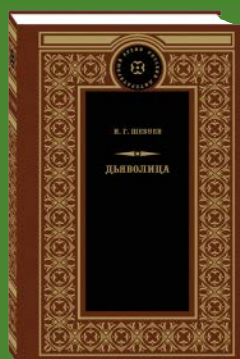
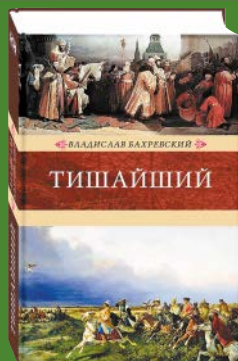


КНИЖНЫЙ
клуб

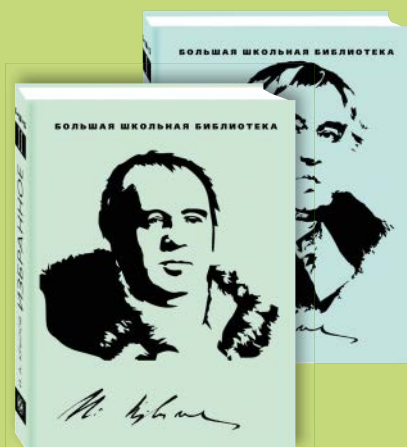
«Чрезвычайно
уголовный»
роман
с. 20



«Бунташный»
век Алексея
Михайловича
с. 64



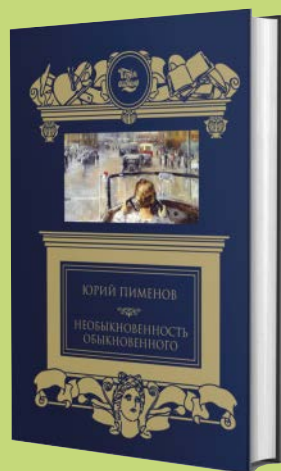
«Я возмужал
среди
печальных
бурь»
с. 8



«Мораль сей басни
такова...»

с. 15

Удивительное
рядом



Искусство жизни

с. 35



КНИГА
НОМЕРА
страница 90

Здравствуйте, дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас на страницах первого за 2025 год номера журнала Книжного клуба «Книгоvek».

В этом году мы продолжаем знакомить вас с самыми интересными изданиями, освещать новинки, а также рассказывать о редких книгах, выдающихся иллюстраторах и знаменательных датах в литературном мире.

Коротко о том, что ждет вас в этом номере.

В рамках серии «Я люблю Пушкина» мы предлагаем вашему вниманию роман русского беллетриста Ивана Наживина «Во дни Пушкина», повествующий о зрелых годах жизни великого поэта: с момента Михайловской ссылки до трагической гибели на дуэли (страница 8).

В богато иллюстрированном издании «Бабушкины сказки» собраны полные волшебства поучительные и мудрые истории знаменитой французской писательницы Жорж Санд, которые придутся по душе не только детям, но и взрослым (страница 90).

В серии «Пером и кистью» вы можете приобрести сборник «Необыкновенность обыкновенного», призванный познакомить читателей с обширным литературным и художественным наследием замечательного советского живописца Юрия Пименова (страница 35).

Серия «Мастера книжной иллюстрации» представлена книгой «Артур Рэкхем», в которую вошли сказки Ш. Перро «Спящая красавица» и «Золушка» и «Книга чудес» Н. Готорна в сопровождении восхитительных работ одного из главных художников золотого века британской иллюстрации (страница 35).

Весьма любопытна книга серии «Русский литературный архив» – «Дьяволица» Николая Шебуева, являющаяся блестящей пародией на бульварные детективные романы (страница 20).

Также достойна внимания автобиографическая работа Ивана Дорбы «В омуте истины», содержащая воспоминания автора о молодом поколении белых эмигрантов за рубежом, о деятельности разведслужб, о сложной судьбе разведчиков, а также о своей собственной жизни, насыщенной событиями и испытаниями (серия «Литературные памятники русского быта», страница 13).

В серии «Большая школьная библиотека» доступны к заказу сборники избранных произведений выдающегося баснописца Ивана Крылова и поэтессы Серебряного века Марины Цветаевой (страница 15).

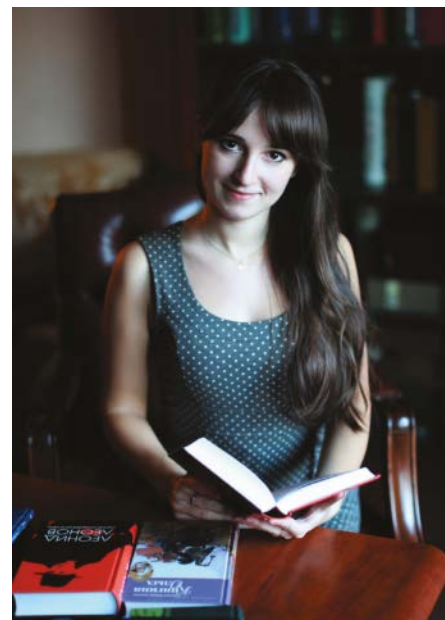
Яркому персонажу в галерее портретов Смутного времени посвящено историческое исследование Александра Гиршберга «Марина Мнишек» (серия «Избранницы судьбы», страница 63).

Роман Владислава Бахревского «Тишайший», рассказывающий о первом периоде правления царя Алексея Михайловича Романова, опубликован в серии «Венценосцы» (страница 64).

Двухтомник избранных произведений Михаила Первухина безусловно понравится всем почитателям серии «Большая библиотека приключений и научной фантастики», а особенно ценителям Э. Сальгари и Ж. Верна (страница 26).

Кроме того, полки своих домашних библиотек вы сможете украсить многотомными собраниями сочинений Михаила Лермонтова, Ярослава Гашека, Оливии Уэдсли и других классиков отечественной и зарубежной литературы.

Друзья! Напоминаем вам, что до 30 апреля 2025 года идет прием работ для сборника «КНИЖНЫЙ КЛУБ КНИГОВЕК: Творчество наших читателей». Свои стихотворения и прозу (объем прозаических произведений не должен превышать 15 000 знаков, включая пробелы) вы можете присылать на почту club@knigovek.ru с пометкой: Сборник «Творчество наших читателей». Обращаем ваше внимание, что для публикации рассматриваются только тексты в электронном виде.



 **КНИЖНЫЙ КЛУБ КНИГОВЕК**
Иллюстрированный
литературно-библиографический
журнал для всей семьи
№1_2025

Главный редактор
Кристина Вискне

Зам. генерального директора по клубной работе
Тамара Понятых

Верстка, цветоделение
Виктор Данченко

Иллюстрации
maxvector/Freepic

Корректор
Людмила Петрова

Над номером работали:
Галина Проваторова
Мария Николаева
Вероника Бойко

© Книжный Клуб Книгоvek, 2025
Адрес редакции:
127206, г. Москва, Чуксин туп., д. 9.
www.knigovek.ru

Издание зарегистрировано в Федеральной службе
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
Регистрационное удостоверение ПИ № ФС77-38325
от 30 ноября 2009 г.

Номер подписан в печать 10.02.2025 г.
Формат 60 x 90 1/8. Печать офсетная.
Печ. л. 7,0
Учредитель ООО «Книжный Клуб Книгоvek»
127206, г. Москва, Чуксин туп., д. 9

Отпечатано в Публичном акционерном обществе
«Можайский полиграфический комбинат»
143200, Россия, г. Можайск, ул. Мира, 93.
www.oaomprk.ru, тел.: (49638) 20-685

Главный редактор Кристина Вискне

Дорогие друзья!

Просим вас внимательно прочитать эту информацию!

Обратите внимание на условия, связанные с ценой, заказом и доставкой книг. К единовременным заказам на сумму менее **1400 рублей** включительно **добавляется плата за доставку в размере 400 рублей**. Это условие не касается заказов с курьерской доставкой. Как это будет реализовано:

♦ Если вы заказываете книги по журналу «Книжный Клуб Книговек» наложенным платежом, то при сумме заказа (сумме всех заказываемых лотов) менее **1400 рублей** мы добавляем к сумме наложенного платежа **плату за доставку в размере 400 рублей**.

♦ Если вы заказываете книги по журналу «Книжный Клуб Книговек» предоплатой, то есть сначала оплачиваете заказ почтовым переводом, а затем получаете книги, то вам следует, если сумма вашего заказа (сумма всех единовременно оплачиваемых лотов) меньше **1400 рублей**, самостоятельно увеличить оплачиваемую сумму на **400 рублей** и вписать ее в квитанцию почтового перевода. При этом номер лота, который также вписывается в квитанцию, остается прежним. Если вы единовременно заказываете предоплатой несколько лотов, но при этом общая сумма все равно не превышает 1400 рублей, то плату за доставку следует добавить один раз к цене лота с наименьшей стоимостью и вписать полученный результат в соответствующую квитанцию.

♦ Если вы заказываете книги на сайте KNIGOVEK.RU, то при сумме заказа менее 1400 рублей в «корзину» автоматически добавится позиция «Доставка» стоимостью 400 рублей.

Во избежание недоразумений просим учесть следующее:

- единовременным заказом мы считаем заказ, сделанный одним телефонным звонком, или одним письмом, или одним e-mail, или оформленный в одной «корзине» на сайте, или заказ по предоплате, оплаченный в один день;
- описанные условия касаются всех лотов в журналах или на сайте, в т. ч. акционных, со скидкой и т. п.;
- описанные условия касаются только стоимости заказов, но не стоимости вложений в почтовые отправления: по техническим причинам мы можем отправлять ваш заказ частями, и это, разумеется, никак не повлияет на его стоимость;
- если при заказе предоплатой мы получим почтовый перевод на сумму меньше расчетной, то мы отложим исполнение заказа до получения всей суммы. При этом мы предпримем усилия для извещения покупателя о задержке исполнения заказа и необходимости доплаты. В случае, если мы не получим доплату или получим, но слишком поздно, когда тираж книги уже закончится, мы вернем покупателю полученную предоплату. Однако все повлеченные данными операциями расходы (письмо покупателю, комиссия за денежный перевод доплаты, комиссия за возвратный денежный перевод) мы будем вынуждены покрыть за счет покупателя по действующим на момент операций тарифам Почты России.

*С уважением и надеждой на понимание,
Книжный Клуб Книговек*

В связи с тем, что на Почте России участились случаи недоставки извещений, а также фирма-отправитель не отправляет посылки без указания мобильного телефона получателя, убедительная просьба сообщить в Сервисную службу (по телефону: 8-800-250-04-80 или по e-mail club@knigovek.ru) свой номер мобильного телефона. Это необходимо для СМС-извещений об отправке посылок.

Входящие СМС для вас бесплатные.

Срок хранения посылок в отделениях Почты России 15 дней.

Вся информационная продукция, анонсируемая в журнале, классифицируется как «информационная продукция для детей, достигших возраста шестнадцати лет», за исключением продукции из раздела «Мальчишкам и девчонкам», предназначенной для детей, достигших возраста шести лет, а также продукции для взрослых, отмеченной специальным информационным значком в виде цифры «18» и знака «+»!

18+

Если вы не получили очередной журнал, его можно посмотреть на нашем сайте www.knigovek.ru в электронном виде (раздел «Журнал»).

Также в онлайн-магазине, на этом же сайте, можно заказать книги из соответствующих журналов (см. закладки на главной странице).

Курьерская доставка по России

Дорогие читатели!

Теперь у вас есть возможность заказать курьерскую доставку некоторых книг на дом или в пункты самовывоза —

в журнале они отмечены специальным значком



Для оформления такого заказа просим вас

позвонить в Сервисную службу:

8-800-250-04-80 (звонок по России бесплатный)

или 8-495-737-04-80

(с 9.00 до 18.00 по московскому времени в рабочие дни).

Тарифы уточняйте в Сервисной службе.

Уважаемые подписчики!

Мы часто получаем жалобы, что размеры книг не соответствуют изображениям в журнале. Особенности верстки нашего журнала и подготовки иллюстраций не позволяют нам сохранить пропорции книг относительно друг друга. Да мы никогда и не стремились к этому. Пожалуйста, обращайте внимание на текстовое описание книг, расположенное под каждым изображением!



Лот 000000

Цена 000 р.

**Ю. Тынянов
ПУШКИН**

(Я люблю Пушкина)
125 x 200; переплет, офсетная бумага
576 с.

Размеры книги в мм

Кол-во страниц в книге

Телефоны для заказа книг: 8-800-250-04-80 (звонок по России бесплатный) или 8-495-737-04-80

(с 9.00 до 18.00 по московскому времени в рабочие дни)

ПРЕИМУЩЕСТВА ЧЛЕНСТВА В КНИЖНОМ КЛУБЕ «КНИГОВЕК»:

- Книжный клуб проводит индивидуальную работу с каждым подписчиком;
- Книжный клуб берет на себя оплату почтовых услуг (кроме отдельных районов Крайнего Севера) при заказах свыше 1400 р. При заказах меньше 1400 р. взимается плата за доставку 400 р.;
- при заказе книг наложенным платежом с членов Клуба не взимается дополнительная плата за перевод денежных средств;
- члены Клуба, приобретающие минимум один лот из двух следующих подряд номеров, получают журнал бесплатно;
- для членов Клуба, не выбравших книги из двух номеров, но желающих получать журнал, предусмотрена подписка на него.

КАЖДЫЙ ЧЛЕН КНИЖНОГО КЛУБА ВПРАВЕ:

- подписываться на книги, включенные в издательскую программу;
- приобретать книги по льготной клубной цене;
- получать бандеролью журнал «Книжный Клуб Книговек»;
- участвовать в проводимых Клубом викторинах и конкурсах.

ЧЛЕНСТВО В КНИЖНОМ КЛУБЕ ПРЕДПОЛАГАЕТ ВЫПОЛНЕНИЕ ОДНОГО ПРАВИЛА:

- приобретать минимум один лот из двух следующих подряд номеров журнала (№ 1 и № 2, № 2 и № 3, № 3 и № 4 и т. д.).

ПРАВИЛА ЗАМЕНЫ КНИГ:

- в случае, когда подписчик обоснованно требует замены полученных книг, Книжный клуб производит ее, оставляя за собой право вернуть подписчику деньги, если такая замена невозможна. Замена книг и возврат денег осуществляются только после возврата подписчиком полученных книг.

По вопросам, связанным с заказами, оплатой, членством в Клубе, обращайтесь в Сервисную службу. Вопросы о содержании и оформлении журнала адресуйте его главному редактору Кристине Вискне.

Вы можете отправить письмо по адресу: 127206, г. Москва, а/я 24; передать сообщение по электронной почте в Сервисную службу: club@knigovek.ru, главному редактору журнала: kviksne@knigovek.ru, главному редактору издательства: chiefed@knigovek.ru. **Телефон Сервисной службы: (495) 737-04-80 (с 9.00 до 18.00 по московскому времени по рабочим дням; номер телефона многоканальный).**

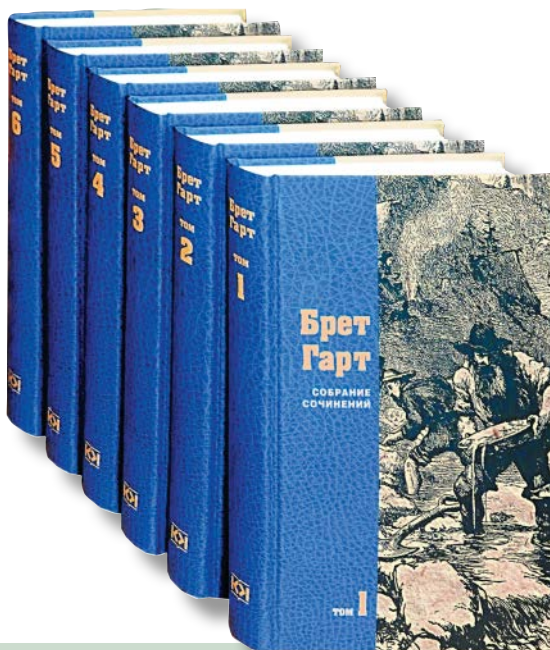
Портрет читателя



Дорогие читатели!

Вы можете послать фотографии по почте.

Также ждем ваших писем на e-mail: kviksne@knigovek.ru,
в теме письма указывайте: «Портрет читателя».



Выдающийся американский писатель Брет Гарт (1836–1902) завоевал популярность и любовь во всем мире. Благородные герои, романтические героини, неожиданные повороты сюжетов, интриги, перевоплощения — все это увлекает читателей.

Б. Гарт прославился преимущественно рассказами, хотя, кроме них, он создавал повести, пьесы, публицистику. В рассказах автор описывает 1850–60-е годы, когда в Калифорнии началась золотая лихорадка. Главные герои — люди, показанные во всей их сложности и противоречивости: золотоискатели, любители быстрого обогащения и те, кого отвергло «благополучное» американское общество.

Жизнь этих людей, ценящих свободу, близких к природе, автор противопоставляет бездушию и корыстолюбию общества. Ему удалось воссоздать колоритную картину приисковой жизни, красочно нарисовать калифорнийскую природу.

Произведения Б. Гарта признаны и любимы читателями всего мира. Не это ли лучшая оценка творчества писателя?

Лот 172769

Цена 5800 р.



Б. Гарт

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 6 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Т. 1. Рассказы; Фидлтаунская история; Дедлоуское наследство; Миллионер из Скороспелки. — 448 с.

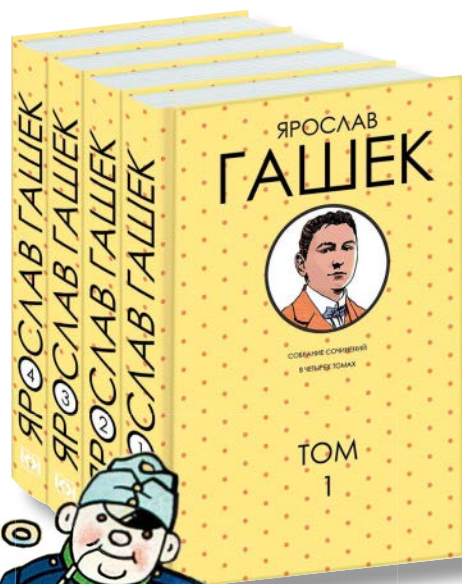
Т. 2. Кресси; Степной найденыш; Сюзи; Очерки. — 448 с.

Т. 3. Рассказы 1877–1884; Племянница Стрелка Гарри; Горная идиллия; Занесенные снегом; Опекун. — 480 с.

Т. 4. Рассказы 1885–1897; Рассказы разных лет; Салли Даус; Тэнкфул Блоссом. — 480 с.

Т. 5. Рассказы разных лет; Сафо; «Эксельсиор». — 480 с.

Т. 6. Рассказы, легенды, пародии; Габриэль Конрой. — 528 с.



Ярослав Гашек (1883–1923) — известный чешский писатель, сатирик и публицист. Мировую славу принес ему роман о приключениях бравого солдата Швейка во время Первой мировой войны.

Призванный в армию, главный герой ухитряется саботировать все приказы начальства, исполняя их с утрированной точностью.

Описывая приключения Швейка, кажущиеся на первый взгляд смешными, Гашек показал никчемность и бессмысленную жестокость государственной системы.

Автор скончался, не успев завершить роман, вместо него эпопею закончил друг Карел Ванек, описавший пребывание Швейка в русском плену. Другой друг Гашека, художник Йозеф Лада, нарисовал к роману серию иллюстраций.

В предлагаемое собрание сочинений вошел полный текст произведения «Приключения бравого солдата Швейка», а также избранные рассказы Гашека разных лет. Издание проиллюстрировано знаменитыми рисунками Йозефа Лады (в том числе и цветными), а также уникальными фотографиями.



Лот 114028

Цена 8000 р.



Я. Гашек

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 4 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Т. 1. Приключения бравого солдата Швейка (Ч. 1–2). — 704 с.: ил.

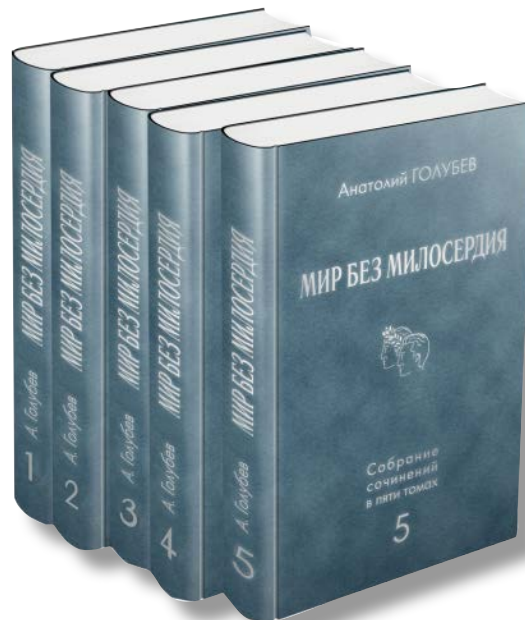
Т. 2. Приключения бравого солдата Швейка (Ч. 3–4). — 608 с.: ил.

Т. 3. Рассказы, очерки и фельетоны 1901–1911. — 448 с.: ил.

Т. 4. Рассказы, очерки и фельетоны 1912–1923. — 416 с.: ил.



Все произведения Анатолия Голубева так или иначе связаны со спортом. Более полувека автор писал о состязаниях, спортсменах, околоспортивной жизни, столь богатой на интриги и захватывающие сюжеты. Разные герои, разные судьбы, разные страны, разные виды спорта. Книги Голубева объединяет идея преодоления: соперника, боли, собственных возможностей, тяжелых обстоятельств, — поэтому романы, повести, рассказы и очерки обладают мощным мотивирующим



духом, который буквально физически ощущает читатель. Все истории основаны на реальных событиях, мастерски облеченных автором в литературную форму и изложенных прекрасным языком. «О спорт, ты — мир!» — провозгласил однажды де Кубертен. «Мир без милосердия» — назвал собрание своих сочинений писатель Анатолий Голубев.

Лот 213950

Цена 3200 р.



А. Голубев

МИР БЕЗ МИЛОСЕРДИЯ.

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 5 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Т. 1. Никто не любит Крокодила; Отложенная партия; Си-Си-Си-Пи; Семь шагов до Олимпа; Победителя не судят. — 512 с.

Т. 2. Тогда умирает футбол; Скажите немцам; Рамы; Непотопляемый авианосец; Высшая степень риска. — 400 с.

Т. 3. Убежать от себя; Грязная медаль; Снимок для газеты; Без нас; Токийские профили; Пломба. — 400 с.

Т. 4. Нулевое отклонение; Право человека; Кусок курятины; Беспощадная олимпиада; Птичья поляна. — 448 с.

Т. 5. Чужой патрон; Золото; Формула красоты; Бамбук под снегом; Возвращение к жизни; Шум бегущей реки. — 480 с.

Сергей Есин (1935–2017) — русский писатель, лауреат многих литературных премий, среди которых Государственная премия правительства Москвы и Бунинская премия. Уже в советское время С. Есин получил широкую известность среди читателей. И в наши дни он занимает заметное место в отечественной литературе и критике.

В пятитомное собрание сочинений С. Есина вошли восемь произведений, среди которых наиболее примечательны следующие: роман «Имитатор», вышедший в начале перестройки, роман «Ленин. Смерть титана», рассказывающий об истории угасания «вождя мирового пролетариата», роман «Твербуль, или Логово вымысла», посвященный мистической жизни Литературного института им. А. М. Горького, где на протяжении полутора десятков лет Сергей Николаевич Есин работал ректором.



Лот 128490

Цена 4500 р.



С. Есин

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 5 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Т. 1. Имитатор; Гладиатор; Соглядатай; Незавершенка. — 672 с.

Т. 2. Сам себе хозяин; Затмение Марса; Казус, или Эффект близнецов; Стоящая в дверях. — 736 с.

Т. 3. Твербуль, или Логово вымысла; Отступление от романа, или В сезон засолки огурцов. Педагогические этюды и размышления об искусстве стать писателем. — 432 с.

Т. 4. Ленин. Смерть титана; Пир побежденных. — 528 с.

Т. 5. Маркиз; Марбург; В зоне Танатоса. Интервью о собственной жизни. — 608 с.

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814–41) прожил недолгую жизнь, но оставил России и миру богатейшее творческое наследие. Гений в прозе и поэзии, он также был выдающимся драматургом и незаурядным художником. Все его произведения отличает сочетание простоты и возвышенности, естественности и оригинальности, его умение объективно показывать характеры героев, раскрывая одного персонажа через восприятие другим, и по сей день восхищает и читателей и критиков.

Четырехтомное собрание сочинений Лермонтова включает в себя его художественные произведения и письма. Тексты каждого тома проиллюстрированы живописными и графическими работами поэта, а также автографами его произведений.



Лот 144070

Цена 3600 р.



М. Лермонтов

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 4 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Т. 1. Стихотворения. — 464 с.: ил.

Т. 2. Поэмы и повести в стихах. — 544 с.: ил.

Т. 3. Драмы. — 560 с.: ил.

Т. 4. Проза; Письма. — 512 с.: ил.



Жозеф Эрнест Ренан (1823–92) — французский писатель, филолог, философ-позитивист и историк. Широкую известность ему принесло многотомное исследование «История происхождения христианства», первая книга которого — «Жизнь Иисуса» — стала самостоятельным сочинением. В «Жизни Иисуса» Ренан изобразил Христа обычным человеком, проповедником, обладающим особым даром.

«История происхождения христианства» наделала много шума в Европе, ведь в ней автор «очищал» Новый Завет от всего чудесного и сверхъестественного. Ренан видел искусство историка в том, чтобы, основываясь на «полудостоверных» источниках, восстановить реальные события, дополняя то, «что было», тем, «что, вероятно, могло быть», то есть произвольными реконструкциями, переплетенными с историческими свидетельствами.

Лот 174992

Цена 20000 р.



Ж. Э. Ренан

ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ХРИСТИАНСТВА: В 7 книгах

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Кн. 1. Жизнь Иисуса. — 328 с.

Кн. 2. Апостолы. — 248 с.

Кн. 3. Святой Павел. — 276 с.

Кн. 4. Антихрист. — 300 с.

Кн. 5. Евангелия и второе поколение христианства. — 252 с.

Кн. 6. Христианская церковь. — 268 с.

Кн. 7. Марк Аврелий и конец античного мира. — 328 с.



Лот 167161

Цена 6000 р.



О. Уэдсли

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 6 томах

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

- Т. 1. Жажда любви. — 320 с.
 Т. 2. Ты и я; Вихрь. — 544 с.
 Т. 3. Первая любовь; Честная игра. — 512 с.
 Т. 4. Миндаль цветет; Пламя. — 592 с.
 Т. 5. Похищенные часы счастья; Песок. — 384 с.
 Т. 6. Горькая услада. Потому...; Аннунциата. — 640 с.



В этом издании сочинений Михаила Булгакова наследие классика литературы XX века осмыслено с точки зрения ключевых для его творчества тематических направлений. Первый том составили произведения, где автобиографическое начало выражено особенно наглядно и где прослежены три булгаковских ипостаси: начинающий доктор, начинающий литератор, начинающий драматург. Второй том объединяет произведения, посвященные трагедии страны и народа, судьбам честных и благородных людей, примкнувших к Белому движению и павших в боях или оказавшихся в эмиграции. В третьем томе представлена совершенно особая грань дарования Булгакова — его фантастические произведения (повести «Дьяволиада», «Роковые яйца», «Собачье сердце», пьесы «Багровый остров», «Адам и Ева», «Блаженство», «Иван Васильевич»), ставшие первыми подступами к его главному роману о Мастере и Маргарите. Четвертый том посвящен теме взаимоотношений художника и власти. Власть всегда стремилась подчинить творчество художника своим интересам, поставить его себе на службу, а каждый истинный художник (будь то Мольер, Пушкин или сам Булгаков) боролся за свою независимость и жестоко расплачивался за это — в том числе собственной жизнью. Пятый том включает в себя «закатный» роман писателя — самое значительное его произведение. Умирая, Булгаков сказал: «Может быть, это и правильно... Что я мог бы написать после «Мастера»?» Роман-судьба, роман-завещание представлен не только последней редакцией, но и более ранними черновыми редакциями и вариантами.



Лот 288828

Цена 3990 р.



М. Булгаков

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ: В 5 томах

125 x 200; переплет, офсетная бумага

- Т. 1. О том, что было. — 480 с.
 Т. 2. О Гражданской войне. — 544 с.
 Т. 3. О том, чего не было. — 480 с.
 Т. 4. О таланте и тиране. — 432 с.
 Т. 5. О Мастере, Маргарите, Воланде и Понтии Пилате. — 736 с.

**Лот 110075****Цена 600 р.****Д. Благоей
ДУША В ЗАВЕТНОЙ ЛИРЕ**

(Я люблю Пушкина)

720 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга принадлежит перу одного из крупнейших советских писателей-пушкинистов, литературоведа Д. Д. Благоей. Она посвящена фундаментальным проблемам творчества и личности А. С. Пушкина, которые до сих пор остаются недостаточно разработанными или слишком односторонне понятыми.

Лот 240437**Цена 1200 р.****И. Наживин
ВО ДНИ ПУШКИНА: В 2 томах**

(Я люблю Пушкина)

Т. 1. – 496 с.

Т. 2. – 512 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Роман русского писателя-эмигранта И. Наживина рассказывает о зрелых годах жизни Пушкина с момента Михайловской ссылки до трагической гибели на дуэли. Впервые книга увидела свет в Париже в 1930 году и имела невероятный успех у русскоязычной публики. Мастер исторического романа, Наживин развернул перед читателями настоящее эпическое полотно с множеством действующих лиц, вереницей мест и дат. Самые яркие моменты жизни поэта, положенные в основу книги, описаны на фоне череды важнейших событий начала XIX века, описаний образа жизни и быта всех слоев общества, начиная от монархов и заканчивая крепостными крестьянами.

Лот 176873**Цена 600 р.****Н. А. Раевский
ПОРТРЕТЫ ЗАГОВОРИЛИ**

(Я люблю Пушкина)

448 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге «Портреты заговорили» Николай Раевский не только знакомит читателя с жизнью Пушкина, но и отводит немаловажную роль графине Д. Н. Фикельмон, чьи дневниковые записи о дуэли и смерти поэта интересны и по сей день. Текст воспроизводится по изданию 1978 года.

Лот 237581**Цена 600 р.****С. Бонди
СТАТЬИ О ПУШКИНЕ.****Избранное**

(Я люблю Пушкина)

528 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сергей Бонди – литературовед, текстолог, доктор филологических наук. Более 25 лет он посвятил работе над Академическим полным собранием сочинений Пушкина, был составителем, редактором и комментатором многочисленных изданий произведений поэта, читал уникальные лекционные курсы о его творчестве. Д. Лихачев говорил о Сергее Михайловиче: «Он из последних и талантливейших представителей классического пушкиноведения, представитель высочайшей филологической культуры, строгого честного отношения к науке. Вечный памятник ему создали его любовь к Пушкину, его изумительный талант педагога и текстолога». В сборник вошли избранные статьи Бонди, посвященные творчеству Пушкина.

Лот 180054**Цена 700 р.****Ник. Смирнов-Сокольский
РАССКАЗЫ О ПРИЖИЗНЕННЫХ
ИЗДАНИЯХ ПУШКИНА**

(Я люблю Пушкина)

672 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Николай Смирнов-Сокольский собрал исключительную библиотеку, ядром которой были русские книги, «имеющие свою судьбу» (прижизненные, уничтоженные цензурой), и литературные альманахи XVIII–XIX веков. Среди них на первом месте, по признанию самого писателя, были издания произведений А. Пушкина: «Я собирал все книги Пушкина, – такие, какими они впервые предстали перед глазами читателя, такие, какими видел их сам поэт». Эта книга представляет читателям широкую картину литературной и издательской деятельности России первой половины XIX века.



Лот 288774**Цена 1263 р.****А. Хрусталёва****13 ДРУЗЕЙ ПУШКИНА**

144 с.: ил.

139 x 212; переплет, газетная бумага

Тринадцать друзей Пушкина — современники поэта, входившие в его ближайшее окружение. На страницах книги читателю встретится эксцентричный Василий Пушкин — дядя поэта, младший избалованный брат Левушка, «побежденный учитель» Василий Жуковский, веселая лицейская компания, разделенная бурным течением российской истории, — Дельвиг, Кюхельбекер, Пущин; кутила и бонвиван Нащокин, светская львица Елизавета Хитрово...

Лот 288781**Цена 894 р.**

ДНЕВНИК НАДЕЖДЫ ОСИПОВНЫ И СЕРГЕЯ ЛЬВОВИЧА ПУШКИНЫХ В ПИСЬМАХ К ДОЧЕРИ ОЛЬГЕ СЕРГЕЕВНЕ

448 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга — подробная хроника нескольких лет жизни семейства, в котором родился и до отроческого возраста воспитывался Пушкин. В письмах Надежды Осиповны и Сергея Львовича мы находим такие детали их житейского, их повседневного домашнего распорядка, в которых запечатлен дух времени, понятия и обыкновения людей светского круга, к которому они принадлежали.

Лот 288798**Цена 1165 р. 825 р.****Е. Литвинская****НАТАЛЬЯ ГОНЧАРОВА.****Муза А. С. Пушкина**

224 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Наталья Гончарова — первая московская красавица XIX века, муза и жена Пушкина. Женщина удивительной красоты и прекрасного характера, любящая мать и супруга. Однако именно она стала невольной виновницей гибели поэта. Ведь защищая ее честь, Пушкин спровоцировал дуэль, на которой был смертельно ранен. Об этой паре очень много написано, и совсем непросто понять, что из этого правда, а что нет. Разобраться во всех событиях и обстоятельствах жизни женщины, которую великий талант выбрал себе в спутницы, поможет данная книга.

Лот 288804**Цена 1130 р. 891 р.****И. Андроников**

ЗАГАДКА ЛЕРМОНТОВА И ДРУГИЕ ТАЙНЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

244 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В этом издании мы собрали самые увлекательные литературные расследования И. Андроникова. В основном они посвящены его любимцу — М. Лермонтову. Но вместе с тем они открывают нам эпоху золотого века русской литературы. Заставляют сопереживать исследователю, улыбаться и радоваться вместе с автором.

Лот 288811**Цена 1310 р. 1038 р.****С. Бенуа****АГАТА КРИСТИ.****Она написала убийство**

304 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

Агата Кристи до сих пор остается самой продаваемой писательницей в мире! Она готовилась стать оперной певицей и композитором, в годы Первой мировой войны трудилась сестрой милосердия, ездила на археологические раскопки в Египет. Она с энтузиазмом пускалась в авантюры, без боязни летала на только что изобретенном аэроплане, совершила кругосветное путешествие. Но только одно страстное увлечение сделало ее знаменитой на весь мир. Написав две первых книги на спор, она неожиданно для всех стала писательницей, вскоре получившей титул непревзойденной королевы детектива.

Лот 211628**Цена 1410 р. 1123 р.****А. Бобров****ИОСИФ БРОДСКИЙ.****Вечный скиталец**

352 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

Спросите любого: кто такой Иосиф Бродский? И вы обязательно получите ответ: поэт-диссидент, эмигрант из России, Нобелевский лауреат. Жизнь этого выдающегося автора полна драматических поворотов: он познал бедность и забвение, затяжные нервные срывы и отчаяние, эмиграцию и внезапную громкую всемирную славу. Автор данной книги сумел разрешить загадку: кто он, Бродский, скитавшийся по миру подобно Вечному жиду — гений или раздутый до непомерных размеров ангажированный литератор?



**Лот 288835****Цена 1232 р.****А. Н. ОСТРОВСКИЙ.****Летопись жизни и творчества**

512 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

В книге представлены факты из жизни и творчества русского драматурга А. Островского. Изложение фактов сопровождается свидетельствами современников, приводятся сведения из документов, эпистолярная, дневниковых записей, прессы — все по большей части времени жизни Островского. Летопись начинается с изложения сведений из родословия Островского, особое внимание уделяется тем лицам, которые были связаны с творческой деятельностью. Данная часть летописи завершается 1860 годом.

Лот 288842**Цена 1314 р. 855 р.****И. Рожанковская****КАРАМЗИНЫ.****Семейный портрет на фоне эпохи**

288 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

В центре документального повествования — фигура Н. Карамзина, человека, поставившего свою личность и свою частную жизнь, свою отдельную судьбу вровень с судьбой народа и государства, свою частную историю — вровень с всеобщей Историей. На рубеже XVIII и XIX веков автор «Истории государства Российского» стал главой русской литературы и духовным лидером русского общества. В книге использованы малоизвестные и новые материалы, она содержит около ста иллюстраций.

Лот 288859**Цена 1900 р. 1507 р.****Г. Степанян****ОТ БУНИНА ДО БРОДСКОГО.****Русская литературная нобелиана**

176 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Чем на самом деле является Нобелевская премия по литературе? Признанием высоких художественных качеств произведения? Отражением исторического запроса или частью политической конъюнктуры? Почему из всех достойнейших претендентов на награду из числа русских писателей, от Толстого до Ахматовой, премию получили лишь пятеро из них? Ответ кроется в их нобелевских речах.

Лот 288866**Цена 1850 р. 1442 р.****М. Степанова****«МЕНЯ МОСКВА ДУШИЛА В ОБЪЯТЯХ...»****Адреса Владимира Маяковского**

240 с.: ил.

130 x 180; обложка, офсетная бумага

Книга является первой попыткой отыскать и систематизировать максимальное количество московских адресов В. Маяковского. Он приехал в Москву в 1906 году, и с тех пор город этот прочно вошел в его сознание и творчество. Охват адресов весьма разнообразен — это квартиры самого Маяковского и его семьи, квартиры О. Брига и Л. Брика, учебные заведения, в которых он учился, адреса, связанные с его тюремным заключением, адреса его друзей, поэтические кафе и «сотни эстрады», где выступал Маяковский...

Лот 288873**Цена 1324 р. 987 р.****И. Сабилло****ПРИХОЖАЯ «ДОМА РОСТОВЫХ»**

512 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Подобной книги, в которой автор столь остро выражал бы свое мнение о процессах, происходящих в литературной среде, пожалуй, еще не было. Ее создал писатель И. Сабилло, знающий литературную жизнь России. В книге представлен ряд как закончивших свой земной путь, так и здравствующих лиц. Не к каждому из них автор испытывает чувство уважения, будучи убежден, что дальше прихожей «Дома Ростовых» они не пройдут, не имеют морального права.

Лот 235235**Цена 1960 р. 1375 р.****П. Басинский****СОНЯ, УЙДИ!****Софья Толстая: взгляд мужчины и женщины. Роман-диалог**

416 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Супруга Л. Толстого Софья Андреевна еще при жизни мужа стала не менее легендарной личностью, чем он сам. П. Басинский решил написать книгу о Толстой в необычном формате — онлайн-диалогов с поэтом и прозаиком из Санкт-Петербурга Е. Барбанягой. Два взгляда — мужчины и женщины. Две точки зрения на судьбу великой жены великого писателя. В Приложении публикуются малоизвестные тексты С. Толстой и очерки о ней В. Дорошевича и М. Горького.

Лот 288880**Цена 1508 р.****С. Соловьев****ТОМАС С. ЭЛИОТ**

(Жизнь замечательных людей)

416 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Творчество поэта, драматурга и критика, лауреата Нобелевской премии Томаса Стернза Элиота, оказавшее глубокое влияние на современную западную культуру, соткано из противоречий, как и его биография. Принадлежа к американской элите, он не ужился в родной стране и уехал в Англию, где и окончил свои дни. Считаясь крайним модернистом, постоянно обращался к далекому прошлому и утраченной его современниками вере. Прославившись элитарностью и сложностью своих стихов, охотно впускал в них злободневные темы и разговорную речь. Первое подробное жизнеописание Элиота на русском языке наглядно демонстрирует, как тесно связаны его жизнь и творчество, образующие своего рода кольцо, которому сам поэт посвятил знаменитую строчку — «в моем начале мой конец».

Лот 158664**Цена 2067 р. 1716 р.****В. Михайлов****ЛЕРМОНТОВ**

(Жизнь замечательных людей)

624 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Автор данной книги о Лермонтове, осмысливая судьбу поэта, подробнейшим образом анализирует прежде всего его произведения (в том числе и несовершенные, ранние работы), использует наиболее яркие и авторитетные труды исследователей прошлого, а также философов и писателей Серебряного века, чьи мнения о Лермонтове неизвестны широкому читателю, соглашается и полемизирует с ними. Лермонтов прочитан глубоко и по-новому, что и происходит в тех случаях, когда поэт (В. Михайлов — автор более двадцати книг стихов и прозы) пишет о поэте.

Лот 142311**Цена 1750 р. 1366 р.****В. Новиков****АЛЕКСАНДР БЛОК**

(Жизнь замечательных людей)

368 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Александр Блок — «прославленный вне школ и систем», как справедливо отметил Б. Пастернак.

Именно таким предстает великий поэт в книге известного филолога и прозаика Вл. Новикова. Серебряный век показан как замечательная эпоха, а Блок — как мастер вдохновенного житетворчества, когда литературная работа, дружеские связи, любовные переживания образуют прекрасное целое: поэзию. Богемная жизнь поэта, его необычные отношения с женой, нервная, но литературно плодотворная дружба с Андреем Белым наряду с позицией Блока-гражданина поставлены в центр жизнеописания. И в лирике, и в вершинной поэме Блока «Двенадцать» Вл. Новиков прежде всего видит художественную энергию, передающуюся сквозь толщу времени.

Лот 288897**Цена 1397 р.****О. Трушин****ПАУСТОВСКИЙ**

(Жизнь замечательных людей)

400 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Биография писателя Константина Паустовского, чьи произведения — нескончаемая феерия романтизма, углубленного миро-созерцания вкупе с непримиримым душевным бунтом, полна противоречий и недосказанности. Его образ, сформированный в сознании не одного читательского поколения, заметно отличается от реальности не только из-за «замкнутости» его натуры, но и потому, что сотканная им автобиографическая канва — сродни творчеству. Судьба, словно проверяя на прочность, не единожды бросала ему вызов, но всякий раз отступала перед силой его внутренней целеустремленности и нежеланием подстраиваться под сложное время. В этой книге впервые наиболее полно воссозданы жизнь и творческий путь Паустовского.

Лот 161589**Цена 1241 р.****В. Петелин****ЖИЗНЬ БУЛГАКОВА.****Дописать раньше, чем умереть**

730 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Бурные социальные преобразования начала XX века в России нашли отражение в творчестве М. Булгакова. В книге достоверно показано, как события биографии и люди, окружающие Булгакова, возникают на страницах его произведений. Автор документально воссоздает жизнь Булгакова, полную творческих успехов и личных драм, надежд и разочарований, признания читателей и конфликтов с властями.



**Лот 288903****Цена 1226 р.**

А. Солженицын
НА ВОЗВРАТЕ ДЫХАНИЯ.
 Избранная публицистика

720 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Тираж ограничен!

В XX веке с именем Солженицына было прочно связано слово «самиздат». Писатель, распространяя свои тексты в машинописных копиях, сумел донести их до тысяч людей. Читая публицистику Солженицына, невольно вспоминаешь двух «Пророков» — пушкинского и лермонтовского. Его глагол всегда жжет. И за это в автора не раз бросали бешено камня — как слева, так и справа. Но Солженицын всегда оставался верен — и равен — самому себе...

Лот 286695**Цена 990 р.**

Д. Самойлов
КНИГА О РУССКОЙ РИФМЕ

400 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Над этой книгой большой русский поэт и мастер стихотворного перевода Давид Самойлов работал десять лет. Впервые изданная в 1973-м и переизданная в 1982-м, она вошла в золотой фонд нашего литературоведения — трудно обнаружить статью или монографию на близкую тему, автор которой не опирался бы на исследование Самойлова. Формулы Давида Самойлова проверены временем и сохраняют актуальность как для пишущей, так и для внимательно читающей публики.

Лот 204101**Цена 1115 р.**

М. Горький
КНИГА О РУССКИХ ЛЮДЯХ

672 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

В книгу воспоминаний Максима Горького вошли его «Заметки из дневника» (поистине уникальный свод русских характеров — от интеллигента до босняка, от революционера до монархиста), знаменитые литературные портреты А. Чехова, Л. Толстого, Л. Андреева, С. Есенина, С. Морозова, В. Ленина (очерк о нем публикуется в первой редакции — без позднейших наслоений «хрестоматийного глянца»), а также прогремевшая в свое время хроника Октябрьской революции «Несвоевременные мысли».

Лот 201513**Цена 1084 р.**

Н. Вильмонт, А. Гладков,
А. Вознесенский
ВЕЧНОСТИ ЗАЛОЖНИК.
 Воспоминания о Борисе Пастернаке

464 с.: ил.

135 x 200; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Тираж ограничен!

«Вечности заложник, у времени в плену» — так написал Борис Пастернак о творческом человеке. В полной мере эти слова характеризуют и его самого: он был сыном своего времени и частью сложной мозаики многовековой мировой культуры — великий поэт, не только внесший огромный вклад в русскую литературу, но во многом и определивший смыслы эпохи.

Лот 208994**Цена 1107 р.**

М. Зенкевич, Н. Мандельштам,
А. Найман
ДУШИ ВЫСОКАЯ СВОБОДА.
 Три образа Анны Ахматовой

508 с.

139 x 200; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Тираж ограничен!

В сборнике представлены мемуары современников Анны Ахматовой, охватывающие «три эпохи» ее жизни. Мемуары М. Зенкевича «Мужички сфинкс» Ахматова оценила: «Какая это неправдоподобная правда!» Книга Н. Мандельштам «Об Ахматовой» — это пристрастные воспоминания подруги, вдовы О. Мандельштам. «Рассказы о Анне Ахматовой» А. Наймана посвящены последнему периоду жизни «Анны всея Руси».

Лот 149297**Цена 1258 р. 977 р.**

В. Колганов
ГЕРМАН, ИЛИ БОЖИЙ ЧЕЛОВЕК

320 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга рассказывает о творческой династии писателей и кинорежиссеров Германов. Юрий Павлович Герман — популярный драматург и романист. Алексей Юрьевич и Алексей Алексеевич Германы — авторы фильмов, которые оценили и зрители, и жюри кинофестивалей. Автор попытался найти истоки творчества, понять психологию творца и объяснить, почему столь разными путями шли к успеху Юрий Герман, его сын и внук.

Лот 150927**Цена 670 р.****П. В. Анненков****ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ**

(Литературные памятники русского быта)

784 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Павел Васильевич Анненков — русский литературный критик и талантливый мемуарист. Он был знаком со многими выдающимися людьми своего времени (писателями, художниками, критиками, политиками). Его интереснейшие воспоминания погружают читателя в литературный мир середины XIX века.

Лот 203999**Цена 450 р.****Н. Валентинов****ДВА ГОДА С СИМВОЛИСТАМИ**

(Литературные памятники русского быта)

304 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Н. Валентинов (Николай Владиславович Вольский) — общественный деятель, публицист, оставивший после себя ценные воспоминания о встречах с московскими символистами. В тот период своей жизни, когда автор «дышал воздухом символизма», он познакомился с Андреем Белым, Александром Блоком, Эллисом (Львом Кобылинским) и Михаилом Гершензоном и позднее в своей книге «Два года с символистами» дал меткие характеристики — неожиданные и, возможно, не всегда совпадающие с привычными читателю образами.

Лот 216623**Цена 720 р.****Е. Дашкова****ЗАПИСКИ**

(Литературные памятники русского быта)

528 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Записки» княгини Дашковой — ценнейший источник исторических сведений об эпохе Российского Просвещения. Повествование включает три сюжетные линии: история личной и семейной жизни автора, дворцовый переворот 1762 года с восшествием на престол Екатерины II и период, когда Дашкова стала директором Императорской Академии наук и художеств.

Лот 176880**Цена 480 р.****И. В. Дорба****В ОМУТЕ ИСТИНЫ**

(Литературные памятники русского быта)

256 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Иван Дорба принадлежит к поколению русских людей, чье детство пришлось на революцию и Гражданскую войну, юность — на эмиграцию, а зрелость — на Вторую мировую войну. Биография Дорбы совсем не характерна для его современников, но тем интереснее читать документальную повесть как захватывающий шпионский роман.

Лот 288910**Цена 1134 р.****В. Быков****ДОЛГАЯ ДОРОГА ДОМОЙ**

496 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Воспоминания великого белорусского писателя Василя Быкова стали его последней книгой. С присущей ему откровенностью автор рассказывает о наиболее ярких эпизодах своей жизни, дает оценку общественно-политическим и культурным процессам, происходившим на его глазах. Возможно, читателю будет трудно согласиться с некоторыми оценками, но Быков, как никто другой, имеет право на свою, особую точку зрения. Воспоминания отличаются бесстрашием и внутренним достоинством много повидавшего на своем веку человека.

Лот 288927**Цена 1081 р.****А. Твардовский****ДНЕВНИК.****1950–1959**

528 с.: ил.

139 x 235; переплет, офсетная бумага

Дневник 1950-х годов запечатлел бурные, драматические события и в жизни страны, и в жизни автора дневника: смерть Сталина, XX съезд партии, назначение Твардовского главным редактором «Нового мира» (1950), перестройку журнала, первый разгон его редакции в 1954 году, запрещение поэмы «Теркин на том свете», начало «оттепели»... Записи, сделанные поэтом после встреч с Хрущевым, содержат неожиданные штрихи к портрету руководителя государства. Немало страниц дневника посвящено дружбе с М. Исаковским, С. Маршаком, Э. Казакевичем, И. Соколовым-Микитовым...



**Лот 176903****Цена 600 р.****Г. Гейне
ПУТЕВЫЕ КАРТИНЫ**

(Поэты в стихах и прозе)
512 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Генрих Гейне — немецкий поэт и публицист XIX века, яркий представитель эпохи романтизма. Наиболее известные сборники стихотворений — «Книга песен», «Новые стихотворения» и «Романсеро». В данное издание вошли переводы избранных стихотворений из «Книги песен», поэма «Германия», а также крупное прозаическое произведение Гейне — «Путевые картины».

Лот 216708**Цена 500 р.****Е. Ростопчина
ПОЕДИНОК**

(Поэты в стихах и прозе)
272 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Салон Евдокии Петровны Ростопчиной был одним из центров культурной жизни первой половины XIX века, а хозяйка, сама имевшая талант, водила знакомство с творческой элитой обеих столиц. Пушкин и Лермонтов поддерживали ее в литературной деятельности, Огарев, Тютчев и Мей посвящали ей стихи, на ее вечерах можно было встретить Гоголя, Жуковского, Одоевского и Вяземского.

Лот 218788**Цена 550 р.****А. Пушкин
ПОВЕСТИ БЕЛКИНА**

(Поэты в стихах и прозе)
400 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Творчество Александра Пушкина равновелико и в развитии поэзии, и в развитии художественной прозы. Однако «презренная, почтовая, смиренная» — это те эпитеты, которыми Пушкин выражал свое отношение к прозе. Тем не менее именно пушкинская проза впервые зазвучала для читателя на чистом и простом русском языке.

В сборник вошли стихотворения А. Пушкина разных лет и проза: «Повести Белкина», «Дубровский», «Пиковая дама», «Египетские ночи» и «Капитанская дочка». Предваряют издание отрывки из уникального очерка Николая Лернера «Проза Пушкина».

Лот 288934**Цена 950 р.****И. Бродский
УРАНИЯ**

224 с.
120 x 180; переплет, офсетная бумага

Сборник стихотворений Иосифа Бродского «Урания» впервые был опубликован в американском издательстве «Ардис», где много лет выходили произведения русской литературы, которые не могли увидеть свет на родине. Бродский писал, что это издательство спасло многочисленных русских писателей и поэтов от забвения и изменило сам климат русской литературы. В сборник вошли стихотворения 1970–80-х годов, среди которых «Развивая Платона», «Осенний крик ястреба», «Венецианские строфы», «Римские элегии» и многие другие.

Лот 288941**Цена ~~1249~~ р. 1090 р.****В. Маяковский
ЛЮБЛЮ.**

Стихотворения. Поэмы
432 с.: ил.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

В книгу включена ранняя лирика, трагедия «Владимир Маяковский», поэмы «Облако в штанах», «Флейта-позвоночник», «Люблю», «Про это», а также «Война и мир», «Человек» и 20 портретов коллег, друзей, любимых поэта, выполненных Владимиром Маяковским. Среди них — женский портрет неизвестной, предположительно Марии Денисовой, скорее всего, также руки Владимира Маяковского. «Но опыт художника поможет ему воспринимать поэзию образами и подыскивать максимально точные рифмы, чтоб читатель не только услышал, но и увидел косые скулы океана, ревущую издерганную скрипку, трамвай, с разбега взметнувший зрачки...» — пишет во вступительной статье Н. Качур.

Лот 288958**Цена 715 р.****А. Кольцов
СТИХОТВОРЕНИЯ**

304 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Кольцов первый стал представлять в своих песнях настоящего русского человека, настоящую жизнь наших простолюдинов так, как она есть, ничего не выдумывая» (Н. Добролюбов). Его свежий и яркий язык вообрал богатства народного песенного творчества. Многие песни и стихи Кольцова положены на музыку.

Лот 220682**Цена 800 р.****РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ О НАРОДЕ**

(ТеМы)

640 с.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

Задаваться вопросом о «таинственной русской душе» свойственно не только, и даже не столько, иностранцам. Каким он был, русский народ, сто — двести лет назад? Как изменился и изменился ли? И какие его черты унаследовали мы, нынешние? В сборник вошли произведения А. Пушкина, И. Тургенева, Л. Толстого, Д. Григоровича, Н. Лескова, Н. Некрасова, М. Салтыкова-Щедрина, Ф. Достоевского, А. Чехова, М. Булгакова, И. Бунина.

Лот 227445**Цена 700 р.****РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ**

(ТеМы)

536 с.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

В русской литературе произведений, написанных о любви, прямо скажем, немало. По большому счету вся наша классика, так или иначе, — о любви: такой разной, непредсказуемой, реальной и придуманной, первой и последней, страстной и платонической, разрушающей и создающей жизнь. Конечно, при всем желании мы не смогли бы вместить все произведения на столь необъятную тему в один сборник и именно поэтому посвятили его только первой любви, тем самым оставляя за собой право продолжить разговор.

В сборник вошли произведения Н. Карамзина, А. Пушкина, Ф. Достоевского, И. Бунина, И. Шмелева, М. Горького, М. Арцыбашева.

Лот 216685**Цена 3000 р.****И. Крылов****ИЗБРАННОЕ: В 2 томах**

(Большая школьная библиотека)

Т. 1. Басни; Стихотворения; Пьесы; Критика. — 624 с.**Т. 2.** Почта духов; Журнальная проза; Пьесы; Критика. — 752 с.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

Иван Крылов — русский писатель, поэт, драматург и великий баснописец, чьи поучительные и насмешливые басни знакомы каждому читателю с раннего детства. Это поистине народные произведения, проникнутые русским духом и глубочайшей мудростью. Язык писателя всегда

поэтичен и удивительно образен, а цитаты из его произведений давно вошли в нашу повседневную жизнь в качестве пословиц и поговорок и, как истинные жемчужины народной мудрости, не теряют актуальности и по сей день. Издание позволяет познакомить современного читателя со всем многообразием творчества классика русской словесности.

Лот 248556**Цена 1100 р.****М. Цветаева
ИЗБРАННОЕ**

(Большая школьная библиотека)

512 с.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

Марина Цветаева — поэт, прозаик, переводчик, одна из ярчайших представителей поэзии Серебряного века в России. «Крупнее Цветаевой в нашем столетии нет поэта», — сказал Бродский. Исполненные внутренней свободы и лирической силы, открытые и доверительные, трогательные и дерзкие, кричащие и чуть слышные в звенящей тишине стихи Цветаевой написаны не разумом, а душой и сердцем. Поэтому ее творчество знают и любят миллионы людей по всему миру. В сборник вошли избранные стихотворения из разных периодов творчества поэтессы, переводы зарубежных классиков, очерки «Мой Пушкин» и «Пушкин и Пугачев», а также критические статьи на произведения Цветаевой.

Лот 288965**Цена 4860 р.****А. Куприн****СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
В ЧЕТЫРЕХ ТОМАХ****Т. 1.** Рассказы и повести 1894–1900 гг. — 480 с.**Т. 2.** Рассказы и повести 1901–1913 гг. — 672 с.**Т. 3.** Рассказы и повести 1914–1927 гг. — 544 с.**Т. 4.** Рассказы и повести 1927–1934 гг. — 480 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Александр Куприн — известный русский писатель-реалист, чье творчество, высоко ценимое многими поколениями читателей, является отражением пережитых им испытаний на фоне ярких картин русской жизни рубежа XIX–XX веков. Автор множества романов, повестей, очерков и рассказов, которые заслуженно вошли в золотой фонд русской литературы. В собрание сочинений включены повести «Олеся», «Молох», «Поединок», «Яма», «Жанета», роман «Юнкера», а также рассказы, собранные по годам первой публикации.



**Лот 288972****Цена ~~1165~~ р. 884 р.****З. Гиппиус
ЖИВЫЕ ЛИЦА**320 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сборник очерков-воспоминаний Зинаиды Гиппиус «Живые лица» впервые был издан в 1925 году в Париже и Праге (в СССР — лишь после перестройки). Знаменитая писательница и поэтесса рассказывает о своем знакомстве с Блоком, Брюсовым, Розановым, Сологубом, Чеховым, Толстым и многими другими — и все это не застывшие «парадные портреты», а люди в движении, в действии, в столкновении друг с другом. Гиппиус не скрывает своих симпатий и антипатий, что позволяет читателю многое узнать и о ней самой.

Лот 288989**Цена ~~1295~~ р. 919 р.****М. Горький
НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ**272 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга М. Горького «Несвоевременные мысли» состоит из коротких заметок, опубликованных в его газете «Новая жизнь» с 1 мая 1917 года по 16 июня 1918 года. Парадоксальный стиль Горького и умение общаться с людьми разных слоев служат здесь провозглашению нового этапа революции — революции культуры. Эта книга, острая, злая, критикующая Ленина и Троцкого, не переиздавалась до времен перестройки, а в наши дни она может служить пособием по ораторскому искусству для молодых блогеров и общественных деятелей.

Лот 289009**Цена ~~1242~~ р. 786 р.****Ш. Бодлер
ПАРИЖСКИЙ СПЛИН**160 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сборник стихотворений в прозе «Парижский сплин» Шарля Бодлера, впервые опубликованный посмертно, продолжает жанровую традицию, представленную во французской литературе творчеством Э. Парни и А. Бертрана. Вереница небольших текстов, отражающих философию Бодлера: «Я, ненасытно алчущее того, что лежит за пределами Я», попытка раскрыть темную сущность человека через его стремление к удовольствию. Произведения представлены в переводах Л. Гуревич и С. Парнок.

Лот 288996**Цена ~~1295~~ р. 792 р.****П. Кальдерон де ла Барка
ЖИЗНЬ ЕСТЬ СОН**192 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Самая известная пьеса поэта и драматурга золотого века Испании Кальдерона была впервые опубликована в 1635 году. В ней рассказывается о конфликте между судьбой и долгом, человеком и природой, властью и личностью. Данное издание сопровождается вступительной статьей специалиста по литературе и искусству XVI–XVII веков Оксаны Разумовской.

Лот 289016**Цена ~~1518~~ р. 1028 р.****Н. Гоголь
ВЫБРАННЫЕ МЕСТА
ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ**400 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Публицистический сборник Н. В. Гоголя будто знаменовал последний период жизни писателя, может, хотя бы потому, что начинается с завещания. Опубликован автором, конечно не без цензуры, в 1847 году. Книга мгновенно вызвала общественный отклик — ее обсуждали, критиковали, оценивали. Проповедь и исповедь, а может, и ханжеское причитание?.. Литературная и художественная критика, актуальная переписка с разными известными и неизвестными людьми?.. Как бы ни характеризовали сборник, ясно одно — это другой Гоголь.

Лот 289023**Цена ~~1400~~ р. 867 р.****И. В. Гёте
ПОЭЗИЯ И ПРАВДА.****Из моей жизни**
352 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Свою автобиографию И. В. Гёте писал двадцать лет. По крупицам восстанавливая важнейшие события, которые повлияли на него и дали толчок для написания известных шедевров, поэт создал одно из лучших своих произведений. Это не просто мемуары — это исторический очерк о состоянии Европы второй половины XVIII столетия. Книга посвящена детским и юношеским годам писателя. Смерть близких людей, начало войны, первая любовь, встреча с юным Моцартом: все эти события, случившиеся с Гёте в раннем возрасте, отразились на его творчестве...

Лот 289030**Цена 3378 р. 2340 р.****А. Конан Дойл
ВСЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА
ХОЛМСА**

1232 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Издание содержит полное собрание всех канонических произведений о знаменитом сыщике: повести «Этюд в багровых тонах», «Знак четырех», «Собака Баскервиль», «Долина ужаса» и пятьдесят шесть рассказов. Все они расположены в сборнике в хронологическом порядке их появления в печати. В книгу включены также пять рассказов, не входящих в основные сборники. Издание украшают иллюстрации сразу нескольких художников: Р. Бродерса, А. Гилберта, Р. Куртуа, С. Пэджета, Дж. Хатчинсона и Ф. Уайлса.

Лот 289047**Цена 3428 р. 2267 р.****Ф. Фаррар
ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА**

1072 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Фредерик Вильям Фаррар — английский писатель, преподаватель и проповедник. «Жизнь Иисуса Христа» — его наиболее популярное в России сочинение. Книга рассказывает о земной жизни Иисуса. Фаррар излагает события Писания в хронологическом порядке и подвергает их историческому анализу. Перевод текста на русский язык был выполнен русским церковным писателем, переводчиком и богословом Александром Лопухиным. Издание украшают карты, иллюстрации, буквицы и другие оформительские элементы, выполненные несколькими художниками.

Лот 289054**Цена 4510 р. 2873 р.****Н. Гоголь
МЕРТВЫЕ ДУШИ.
РЕВИЗОР. ПЕТЕРБУРГСКИЕ
ПОВЕСТИ**

752 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, мелованная бумага

В сборник вошли поэма, комедия и «петербургские» повести Николая Гоголя. Книга оформлена работами мастеров книжной иллюстрации, многие из которых после более чем столетнего перерыва публикуются впервые. Гоголь снискал славу литературного классика еще при

жизни, и неудивительно, что его произведения вдохновляли, да и продолжают вдохновлять многих мастеров кисти и карандаша.

Лот 248877**Цена 1036 р. 924 р.****О. Уайльд
ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ**

208 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

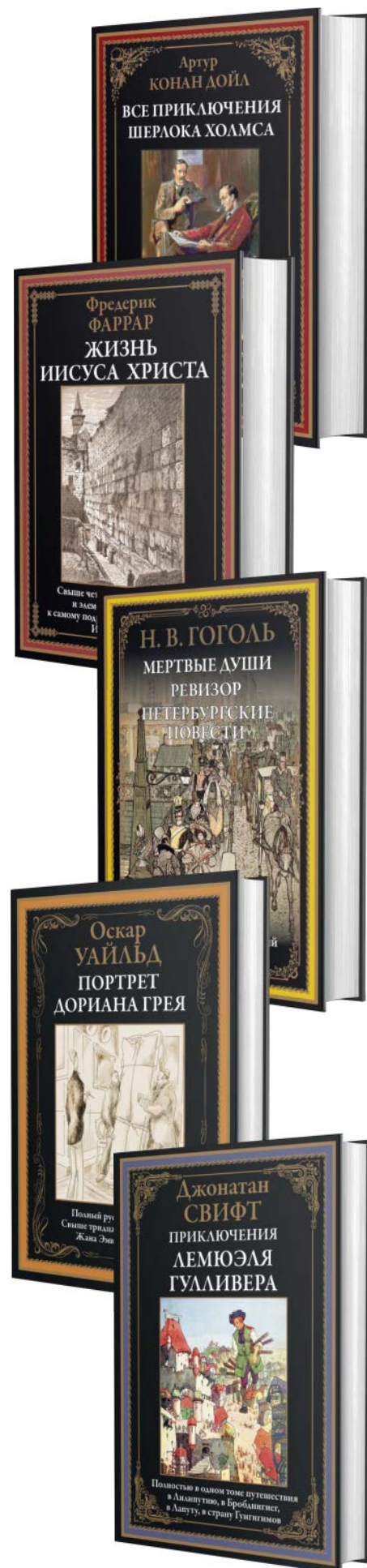
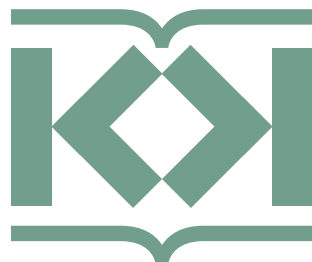
Оскара Уайльда справедливо считают знаковой фигурой европейского модернизма. Самый грандиозный успех пришел к Уайльду в 1890 году после публикации единственного романа — «Портрет Дориана Грея». Этим знаковым произведением и начинается данный сборник. Текст романа, вызвавшего волну критики сразу после его появления в печати, дается полностью, без купюр, в редком переводе брата известного философа — полиглота Сергея Бердяева, которому удалось удивительно точно передать декадентскую атмосферу этого мистического произведения, ставшего своеобразным манифестом эстетизма. Также в сборник включена «Баллада Редингской тюрьмы» в переводе Валерия Брюсова.

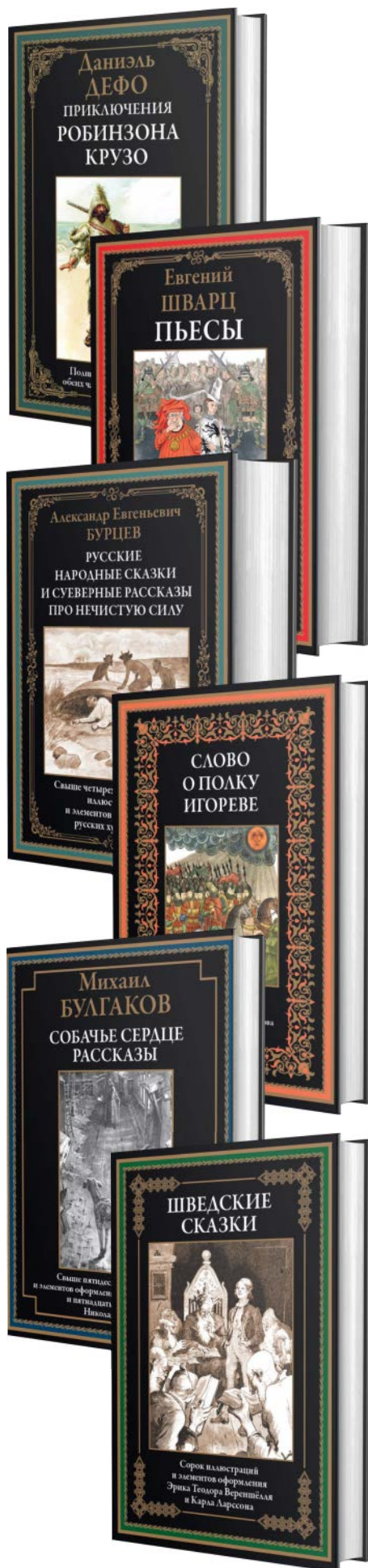
Лот 214155**Цена 1808 р. 1294 р.****Дж. Свифт
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕМЮЭЛЯ
ГУЛЛИВЕРА**

320 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

«Путешествия Гулливера» — одна из любимых книг читающего человечества. Это произведение Свифта переведено на множество языков и пользуется успехом как у взрослых, так и в адаптированном варианте у детей. «Гулливер» был настолько острым сочинением, что первые его издатели не решались публиковать текст целиком, без купюр. Книга прекрасно иллюстрирована рисунками известного английского книжного графика Чарльза Эдмунда Брока. Точность его рисунков позволяет увидеть созданные Свифтом миры во всем объеме их мельчайших деталей.



**Лот 220880****Цена 1919 р. 1412 р.****Д. Дефо
ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА
КРУЗО**416 с.: ил.
163 x 240; переплет, офсетная бумага

Образ побеждающего все житейские невзгоды Робинзона знаком нам с детства. В данном издании текст всемирно знаменитого романа Даниэля Дефо «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» в переводе Л. А. Мурахиной-Аксеновой приведен полностью, без сокращений, которые долгое время заставляли воспринимать первую часть этой дилогии исключительно как детскую книгу. Вторая часть романа практически незнакома отечественному читателю. В оформлении данного издания использованы рисунки талантливого английского иллюстратора и графика Уолтера Стенли Пейджета.

Лот 289061**Цена 5163 р. 3075 р.****Е. Шварц
ПЬЕСЫ**664 с.: цв. ил.
163 x 240; переплет, мелованная бумага

Евгений Шварц — талантливый драматург, писатель и сценарист. В данное издание включены двенадцать его чудесных пьес со сказочными мотивами, а также воспоминания о драматурге, написанные его другом Николаем Корнеевичем Чуковским. Пьесы Шварца, светлые и динамичные, обладают особым очарованием. Яркие иллюстрации к ним выполнил современный художник Алексей Шевченко.

Лот 289078**Цена 2561 р. 1926 р.****А. Бурцев
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ
И СУЕВЕРНЫЕ РАССКАЗЫ ПРО
НЕЧИСТУЮ СИЛУ**864 с.: ил.
163 x 240; переплет, офсетная бумага

В сборник вошли сказки, легенды, суеверия русского народа, опубликованные в 1910—11 годах этнографом Александром Бурцевым. 468 рисунков и элементы оформления в книге выполнили художники Леонид (Иоганн) Альбрехт, Михаил Балуни, Николай Герардов, Афанасий Де Пальдо, Лука Злотников, Василий Малышев, Лидия Полторацкая, Василий Ткаченко и Алексей Третьяков.

Лот 289085**Цена 2152 р. 1350 р.****СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ**144 с.: цв. ил.
163 x 240; переплет, мелованная бумага

«Слово о полку Игореве» — один из старейших памятников литературы Древней Руси. Сюжет произведения повествует о походе войска древнерусского князя на вражеские половецкие племена. В данном издании текст «Слова о полку Игореве» представлен в трех вариантах: это оригинальный древнерусский текст, перевод первых издателей под руководством графа Алексея Мусина-Пушкина и перевод Николая Заболоцкого. Книгу украшают иллюстрации, выполненные в первой половине XX века художниками Иваном Голиковым, Иваном Блиновым и Натальей Гончаровой.

Лот 289092**Цена 1926 р. 1310 р.****М. Булгаков
СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ.
РАССКАЗЫ**160 с.: ил.
163 x 240; переплет, мелованная бумага

Помимо знаменитой повести «Собачье сердце» Михаила Булгакова, которая печатается по последней выправленной автором машинописи, в книгу включены двенадцать рассказов писателя, в том числе из цикла «Золотые корреспонденции Ферапонта Ферапонтовича Капорцева» и «Самоцветный быт». Повесть проиллюстрирована динамичными рисунками талантливого современного художника Максима Поповского, рассказы — рисунками, выполненными Николаем Радловым.

Лот 289108**Цена 992 р. 810 р.****ШВЕДСКИЕ СКАЗКИ**128 с.: ил.
163 x 240; переплет, офсетная бумага

Данное издание включает восемнадцать старинных шведских народных сказок. Они знакомят взрослых и юных читателей с могущественными чародеями, прекрасными принцессами, говорящими животными и искусными умельцами. В этих сказках всегда торжествует справедливость и царит атмосфера волшебства. Представить героев сказок, честных и хитрых, добродушных и беспощадных, помогли два выдающихся художника: Эрик Вереншель и Карл Ларссон.

Лот 229692**Цена ~~983~~ р. 898 р.****АЛЕКСАНДР ГРИН**

368 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Творческое наследие А. Грина, кроме широко известных романов, включает в себя немало новелл и рассказов, отмеченных тонким психологизмом и «романтикой непознанного». Лучшие из этих произведений наряду с «Алыми парусами» вошли в настоящую книгу.

Лот 138802**Цена 951 р.****Я. Гашек****СОВЕТЫ ДЛЯ ЖИЗНИ**

464 с.

139 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

«Великий чешский писатель Ярослав Гашек» — так, без ложной скромности, писатель назвал рассказ, открывающий предлагаемый сборник избранных сатирических произведений. И был, в сущности, прав. Роман «Похождения бравого солдата Швейка» вошел в золотой фонд мировой литературы. Многие считают его «автором одного произведения», как Рабле, Сервантеса, Костера. Это не так: из-под пера Гашека вышло несколько сотен остроумнейших рассказов и фельетонов, которые не потеряли актуальности и по сей день.

Лот 289115**Цена ~~1044~~ р. 850 р.****Н. Лейкин****МЕЖ ТРЕХ ОГНЕЙ.****Роман из актерской жизни**

352 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В романе сатирика Н. Лейкина читатель проникает в закулисные театральные жизни начала XX века. Сопернические козни, покупные рецензии, невзыскательная публика, проблемы с финансированием и гонорами и конечно же любовные интриги. В их сеть и попал главный герой произведения — актер Василий Лагорский. Следуя своей привычке, в каждом гастрольном городе он заводил по любовнице-коллеге. И надо же было так сложиться, что, когда он решил вновь сойтись с женой, его предыдущие пассии оказались поблизости. И каждая требует денег, внимания, времени, а еще в труппе появилась молодая перспективная актриса...

Лот 289122**Цена ~~1044~~ р. 840 р.****Н. Лейкин****МЕДНЫЕ ЛБЫ.****Картинки с натуры**

318 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В сборнике юмористических рассказов Н. Лейкина раскрываются типичные для того времени темы. Традиционные праздники и способы их отмечать, в том числе — накрывать на стол за счет гостей. И еще о страхах: до сих пор люди опасаются летать самолетами, а в конце XIX — начале XX века уже заранее оплакивали поднимающихся на воздушном шаре, попутчики же по железной дороге и вовсе не изменились. Так же жутковато и ночью на улицах, схожие увлекательные байки рассказывают о загранице, и настолько же похожи современные объявления о продаже на старинные — как и то, что ждет покупателей на месте.

Лот 289139**Цена ~~1044~~ р. 850 р.****Н. Лейкин****ОТ НЕГО К НЕЙ И ОТ НЕЕ К НЕМУ.****Веселые рассказы**

352 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В этом сборнике представлено обилие бытовых подробностей и примет времени, а темы у рассказов актуальны во все времена. Произвол богачей, эмоциональный шантаж для вымогания денег (как детьми родителей, так и «кавалерами» наивных дам), легкомысленность юных девушек, чрезмерная болтливость. Не обходит автор стороной и такие по сей день животрепещущие темы, как странные попутчики в поезде, поведение в очередях, страстное желание кутить и вездесущее пьянство. Завершает сборник объемный рассказ с вкраплениями уморительных пародий на современников Н. Лейкина.

Лот 289146**Цена 2260 р.****(вместо 2540 р.)****Лейкин Н.****КОМПЛЕКТ (3 книги)**

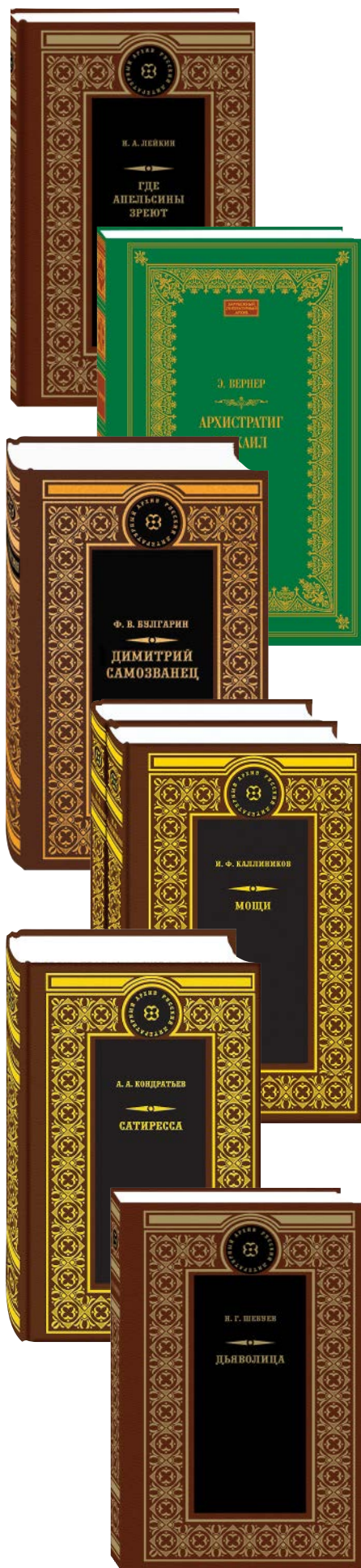
Меж трех огней. Роман из актерской жизни. — 352 с.

Медные лбы. Картинки с натуры. — 318 с.

От него к ней и от нее к нему. Веселые рассказы. — 352 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага



**Лот 218818****Цена 750 р.**

Н. А. Лейкин
ГДЕ АПЕЛЬСИНЫ ЗРЕЮТ

(Русский литературный архив)

528 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Н. Лейкин посвятил не одно произведение семейной паре Ивановых. На этот раз супруги, вместе со своим попутчиком – купцом Иваном Кондратьевичем, поставили себе цель: посмотреть Италию, обязательно встретиться с папой римским, покорить Везувий, по пути забежав в казино в Монте-Карло, и многое другое. Семейная пара попадает в смешные ситуации, не зная языка и не желая понимать нравы и обычаи Европы.

Лот 216654**Цена 520 р.**

Э. Вернер
АРХИСТРАТИГ МИХАИЛ

(Зарубежный литературный архив)

320 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Замужество Луизы стало для графа Михаила фон Штейнрюка сильным ударом. Идя против воли родных, дочь перестала существовать для отца, а ее сын, названный в его честь Михаилом, воспитывался вдалеке от графской семьи. Тем не менее именно он перенял черты деда спустя годы и решил во что бы то ни стало доказать свое право на фамилию. От этого зависело его личное счастье, ради которого он был готов на любые испытания – все, чтобы завоевать любовь красавицы Герты, обещающей свою руку другому.

Лот 161497**Цена 700 р.**

Ф. В. Булгарин
ДИМИТРИЙ САМОЗВАНЕЦ

(Русский литературный архив)

560 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Известный русский писатель и журналист Фаддей Булгарин – фигура сложная и неоднозначная, он пользовался большой популярностью в России первой половины XIX века. Исторический роман «Димитрий Самозванец», создававшийся в эпоху романтизма, несет в себе его особенности, к примеру Лжедмитрий показан писателем как человек талантливый, сильный и дерзкий, но это и строго документированное произведение, дающее автору право на фантазию лишь в местах, информация о которых отсутствует в источниках.

Лот 176897**Цена 1300 р.**

И. Ф. Каллиников
МОЩИ: В 2 книгах, в 4 томах

(Русский литературный архив)

Кн. 1. Т. 1–2. – 480 с.**Кн. 2.** Т. 3–4. – 384 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Четырехтомный роман «Мощи» необычен и своеобразен. Советские литературоведы обвиняли писателя «в сплошном эротизме» и «неправильном понимании революции» и, как пишет сам автор, «перевели в разряд порнографов». На самом же деле в романе затронуты важные темы: нарастание революционной обстановки в России, падение человеческих нравов, любовь и предательство, духовное устремление и душевные поиски.

Лот 180085**Цена 600 р.**

А. А. Кондратьев
САТИРЕССА

(Русский литературный архив)

432 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В начале XX века имя А. Кондратьева – писателя, поэта, переводчика, критика, литературоведа и мемуариста – было известно в самых разных читательских кругах. Мы предлагаем вашему вниманию сборник сочинений разных лет, среди которых роман «Сатиресса» – раннее произведение автора, написанное в стиле древнегреческих мифов. Роман переносит читателей в сказочный мир загадочных нимф, могучих кентавров и грациозных сатир.

Лот 216630**Цена 650 р.**

Н. Шебуев
ДЬЯВОЛИЦА

(Русский литературный архив)

416 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В 1905–06 годах Николай Шебуев издавал популярный сатирический журнал «Пулемет», в котором высмеивал царскую власть. Это не осталось незамеченным, и писателя арестовали, однако он все равно остался верен своей творческой натуре и продолжал писать статьи, памфлеты и стихотворения. «Дьяволицу» и «Берту Берс» можно по праву назвать язвительными пародиями на криминальные произведения детективного жанра, которые были особенно популярны в те годы.

Лот 242844**Цена 580 р.****Н. Тасин****КАТАСТРОФА**

(Бульварный роман)

320 с.

128 x 185; переплет, офсетная бумага

Книга «Катастрофа» Н. Тасина, первоначально изданная в Берлине в 1922 году, принадлежит к двум весьма редким в русской дореволюционной и довоенной фантастике поджанрам — роману об инопланетном вторжении и роману-катастрофе. Гигантские зоотавры, прилетевшие на Землю, одержимы страстью к бессмысленным разрушениям и массовым убийствам, и остановить их невозможно. Казалось бы, конец человечества неминуем, но выход все же есть... В настоящее издание также входят избранные рассказы писателя.

Лот 289153**Цена 1453 р. 1263 р.****Р. Гюнтекин****КОРОЛЕК — ПТИЧКА ПЕВЧАЯ**

448 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Решад Нури Гюнтекин — классик турецкой литературы. Он прославился как автор множества романов и пьес, в которых были подняты важнейшие вопросы существования человека в обществе. Всемирную же известность ему принесла книга о любви — «Королек — птичка певчая». В центре романа — судьба красавицы Фэриде, которая узнает о неверности своего возлюбленного. Оскорбленная девушка бежит из дома. Но впереди ее ждут немалые препятствия и изощренные интриги.

Лот 289160**Цена 1032 р.****Ф. Стендаль****КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ**

478 с.: ил.

150 x 220; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Роман «Красное и черное» — это трагическая история жизненного пути Жюльена Сореля, мечтающего о славе Наполеона. Деля карьеру, Жюльен следовал своему холодному, расчетливому уму, но в глубине души всегда был в бесконечном споре с самим собой, в борьбе между честолюбием и честностью. Но честолюбивым мечтам не суждено было свершиться...

Лот 289177**Цена 1013 р.****Л. А. Буссенар****ПОХИТИТЕЛИ БРИЛЛИАНТОВ**

448 с.: ил.

150 x 220; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Самое знаменитое произведение французского писателя Луи Анри Буссенара, автора классических приключенческих романов и неутомимого путешественника, рассказывает о трех французах, отправившихся на поиски сокровищ в Южную Африку во времена «алмазной лихорадки» в надежде разбогатеть. Но богатство — не главная цель их путешествия, гораздо важнее — незабываемые впечатления, дух свободы и волнующие победы.

Лот 289184**Цена 1029 р.****М. Рид****ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ**

478 с.: ил.

150 x 220; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

«Всадник без головы» — жемчужина творческого наследия Майн Рида. Захватывающая история прекрасной Луизы Пойндекстер и благородного ирландца Мориса Джеральда, гордой мексиканки Исидоры Коварубио, жестокого капитана Кассия Колхауна, отважного охотника Зеба Стумпа и лихого бандита Эль-Койота считается настоящим эталоном приключенческой прозы и бесконечно любима как зарубежными, так и отечественными читателями.

Лот 289191**Цена 1024 р.****В. Скотт****АЙВЕНГО**

464 с.: ил.

150 x 220; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Герой романа, молодой рыцарь Уилфред Айвенго, копьем и мечом защищает свою честь и права, свою возлюбленную, леди Ровену, руки которой всеми средствами домогается жестокий и суровый крестоносец Бриан де Бугильбер. В судьбе юноши горячее участие принимают тайно возвратившийся в Англию король Ричард Львиное Сердце, которого коварные враги пытаются лишить трона, и легендарный разбойник, защитник угнетенных Робин Гуд.



**Лот 146333****Цена 300 р.****В. Гончаров****ПСИХОМАШИНА**

(Малая библиотека приключений)

448 с.

105 x 165; переплет, офсетная бумага

Познакомившись, казалось бы, с безобидным ученым, комсомольский работник едва не оказывается жертвой контрреволюционера, который с помощью своего изобретения — психомашин — собирается уничтожить советскую власть. Преследуя злоумышленника, он оказывается на Луне, где помогает местным жителям совершить революцию и восстановить справедливость. Тем временем на нашей Земле агенты мирового империализма, завладев психомашинной, пытаются использовать ее в своих целях.

Лот 289207**Цена 1683 р. 1376 р.****Ф. Шетцинг****СТАЯ**

752 с.

139 x 212; обложка, офсетная бумага

Говорят, что Мировой океан изучен хуже, чем Луна и Марс. Человечество сталкивается с неоспоримостью этого факта, когда по всей планете начинают происходить загадочные происшествия, связанные с океаном. Гольфстрим прекращает свое течение. Прибрежные города смывают огромные цунами. Ядовитые медузы атакуют жителей Австралии, а мирные киты становятся похожи на тайное супероружие. Группа ученых пытается понять, что же объединяет все эти феномены, и отправляется на поиски разгадки в самое сердце океана. «Стая» — настоящая классика научной фантастики, которая точно понравится любителям фильмов-катастроф.

Лот 289214**Цена 914 р. 775 р.****Б. Царегородцев****КОМФЛОТА БАХИРЕВ**

320 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

1916 год. Среди моряков много недовольных действиями командующего Черноморским флотом адмиралом Эбергардом. Недовольны им и в Адмиралтействе, и в Ставке. Адмирал Григорович уговаривает Николая II снять адмирала Эбергарда и утвердить на эту должность адмирала Бахирева. Теперь ему надлежит очистить Черное море от германо-турецкого флота. И начать подготовку к захвату проливов и Стамбула...

Лот 289221**Цена 914 р. 762 р.****В. Сахаров****СЕВЕРНАЯ ВОЙНА**

288 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

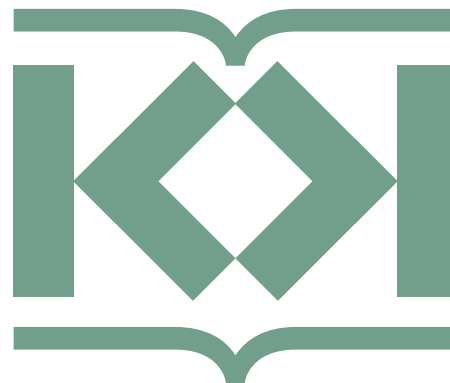
Прозвучали призывы Бернара из Клерво и папы римского Евгения. Они объявили Крестовый поход против славян, и главный его девиз: «Крещение или смерть!» Тысячи воинов со всей Европы двинулись на север. А ведут их короли — германский Конрад и французский Людовик. Кажется, остановить Крестовый поход невозможно, слишком много воинов желает уничтожить непокорных венедов и захватить их богатства. Однако славяне так не считают. Они готовы встретить врагов клинками, и к ним на помощь спешат союзники из Новгорода и Швеции, пруссы и финны. Навстречу крестоносцам выдвигаются дружины лучших воинов. Эти отряды приносят войну на землю католиков, и вместе с ними в бой вступает витязь Вадим Сокол из Рарога, который уверен, что сможет изменить ход истории и защитить земли славян.

Лот 289238**Цена 914 р. 760 р.****В. Поселягин****БРОДЯГА**

288 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В этот раз Борису повезло, хотя тут мнение спорное: он оказался на Земле в своем старом теле. Однако возникла проблема уже выживания на родной планете, и теперь предстоит поиск возможности вернуться на Хлоу. Но стоит лишь один вопрос: а был ли он на самом деле в том мире или это бред его воображения, затуманенный множеством электроразрядов при аварии в машине времени? Будущее не предопределено.



Лот 289269**Цена ~~1120~~ р. 895 р.****Л. Овалов****МАЙОР ПРОНИН И ГОСПОДИН ХУММЕР**

260 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Майор Пронин — величайший разведчик и контрразведчик XX века. Сыщик, оставивший далеко позади легендарных Шерлока Холмса и Жюль Мегрэ. В этом романе рассказывается о самом длинном его деле. Оно началось в ленинские времена, с вербовки молодого американского бизнесмена, который не раз приезжал в СССР. Его образ связан с историческим лицом, оно легко узнаваемо. С приездами господина Хуммера неизменно были связаны детективные истории. Он вместе с майором Прониным расследует то убийство метростроевца, то участвует в политическом перевороте в загадочной экзотической стране... Среди героев романа — Георгий Чичерин, Владимир Ленин...

Лот 289245**Цена ~~1210~~ р. 935 р.****Л. Овалов****ВОЗВРАЩЕНИЕ МАЙОРА ПРОНИНА**

308 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

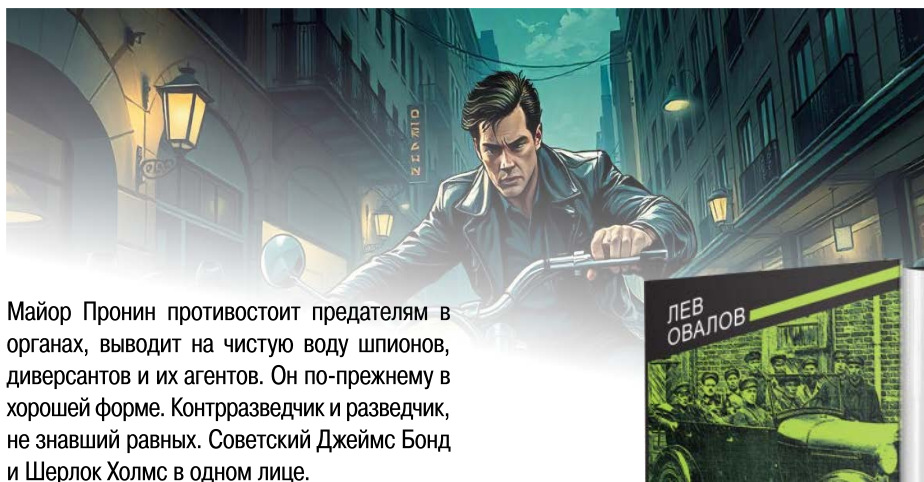
Перед вами — рассекреченные дела из архива писателя Льва Овалова. Майор Пронин раскрывает самые запутанные шпионские тайны. Идет холодная война. Крупнейшие разведки мира пытаются затянуть петлю на горле Советского Союза, но майор Пронин находит путь к разоблачению иностранных агентов, хотя некоторые дела оборачиваются так, что чекист номер один испытывает нечеловеческие трудности. Подчас он вынужден идти на риск. Но снова и снова побеждает. И возвращается к своим читателям — как лучший в мире контрразведчик, превзошедший Шерлока Холмса и Джеймса Бонда в своих приключениях.

Лот 289252**Цена ~~1190~~ р. 938 р.****Л. Овалов****ЗАВЕЩАНИЕ МАЙОРА ПРОНИНА**

272 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В этой книге рассказано о последних делах майора Пронина. Эти истории еще совсем недавно оставались под грифом «секретно».



Майор Пронин противостоит предателям в органах, выводит на чистую воду шпионов, диверсантов и их агентов. Он по-прежнему в хорошей форме. Контрразведчик и разведчик, не знавший равных. Советский Джеймс Бонд и Шерлок Холмс в одном лице.

Лот 289276**Цена ~~1206~~ р. 937 р.****М. Костин****КОРЖ ИДЕТ ПО СЛЕДУ**

272 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Великолепные навыки оперативной работы, чутье контрразведчика и помощь советских граждан помогают капитану Коржу обезвреживать диверсантов, заброшенных на территорию СССР во время Великой Отечественной войны. Классическая шпионская повесть эпохи «хрущевской оттепели». Когда можно было относительно откровенно и подробно рассказывать о деятельности чекистов во время Великой Отечественной войны. Но в книге «Корж идет по следу» оперативно-розыскная деятельность Лубянки показана слишком реалистично. Из-за этого в СССР это произведение напечатали лишь один раз — в 1957 году и больше не переиздавали.

Лот 289283**Цена ~~1160~~ р. 913 р.****А. Лукин, Д. Поляновский****«ТИХАЯ» ОДЕССА**

304 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге читатель встречается с сотрудником Херсонской ЧК Алексеем Михалевым, которому поручается внедрение в контрреволюционную организацию «Союз освобождения России», выявление ее организаторов, их связей с заграничным центром. Авторам мастерски удалось передать тяжелую обстановку, царившую в то время в Одессе и в целом на Украине, голод и разруху после Гражданской войны, атмосферу политической нестабильности, разгул бандитизма. Широко известный роман, положенный в основу одноименного популярного фильма.



**Лот 289290****Цена ~~1209~~ р. 932 р.****Г. Матвеев****ТАРАНТУЛ**

304 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Детективы о блокадном Ленинграде не меркнут с годами. Нас захватывает смертельное противостояние с жестоким и хладнокровным врагом. Эта тема остро интересует современных кинематографистов, читателей, зрителей. Но лучшую шпионскую историю о борьбе с гитлеровским суперагентом в осажденном городе на Неве написал в 1957 году Герман Иванович Матвеев, не понаслышке знавший о том, что такое блокада. Тарантул — один из лучших агентов гитлеровской разведки. Но ленинградские чекисты с помощью старшекласников-патриотов заманят его в ловушку. Повесть, полная опасных поворотов сюжета, придется по душе любителям и знатокам жанра всех поколений. Читайте лучший детектив о блокадном Ленинграде — о городе, который не сдавался и не склонял голову перед врагом.

**Лот 289306****Цена ~~1290~~ р. 1007 р.****Б. Соколов****МЫ ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ,
ПОЛКОВНИК КРЕБС!**

352 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

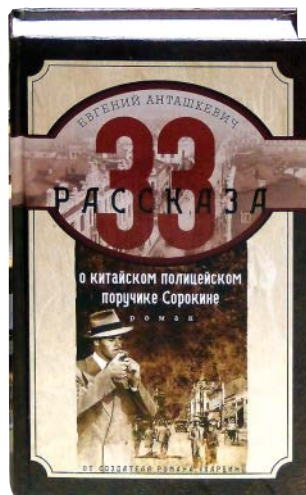
Остросюжетная военно-приключенческая повесть Б. Соколова «Мы еще встретимся, полковник Кребс!» повествует о трудной и опасной борьбе советских чекистов с иностранными разведслужбами в Грузии и Абхазии в начале тридцатых годов. Описанные в книге события основаны на реальных событиях и во многом автобиографичные. Соколов с 1924 года находился на оперативно-чекистской работе. При выполнении специального задания на черноморской границе в 1931 году был тяжело ранен. После выздоровления продолжал работать в органах госбезопасности до 1958 года.

**Лот 153843****Цена ~~1710~~ р. 1340 р.****Е. Анташкевич****ХРОНИКА ОДНОГО ПОЛКА.****1915 год**

528 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Сюжет невероятно увлекательного и исторически достоверного романа разворачивается в 1915 году. События происходят не только на фронте, «в седле и окопах», но и в охваченной волной немецких погромов Москве, в тыловых Твери и Симбирске, в далеком таежном селе «на Байкал-море». Боевые эпизоды, судьбы отдельных солдат, офицеров, сестер милосердия и целых семей органично складываются в полномасштабную картину великой страны в один из самых драматичных периодов русской и мировой истории.

**Лот 137300****Цена ~~1890~~ р. 1415 р.****Е. Анташкевич****33 РАССКАЗА****О КИТАЙСКОМ ПОЛИЦЕЙСКОМ
ПОРУЧИКЕ СОРОКИНЕ**

528 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Произведения Евгения Анташкевича — новое слово в современной исторической литературе, возвращение человечности. Читатель словно ощущает теплоту, исходящую от этих страниц. Следуя за хорошо осведомленным автором, повествующим о грозных исторических событиях, чувствуешь атмосферу эпохи, переданную через точность мелких деталей, начинаешь узнавать героев, мыслить как они. Данная книга — продолжение романа «Хроника одного полка. 1915 год».

**Лот 166959****Цена 1076 р. 853 р.****А. Ромов****БЕСПОРНОЙ ВЕРСИИ НЕТ**

320 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В сборник входят повести «Бесспорной версии нет» и «Условия договора». В первой из них рассказывается о раскрытии работниками прокуратуры и милиции преступной группы рэкетиров, действующей в Москве. В центре второй скромный заместитель начальника районного УВД волей случая столкнулся с «антикварной мафией», действующей в Грузии.

Лот 177641**Цена 1162 р. 925 р.****А. Ромов****БЕШЕНЫЙ КУШ**

448 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Шикарная топ-модель в качестве приманки и «мерседес», несущийся на кладбище... Именно к таким изощренным способам устранения преуспевающего финансового магната прибегают его конкуренты. После нескольких покушений на миллиардера, он решает нанять для собственной охраны бывшего агента ГРУ Юрия Седова. В задачу Седова входит выявление «заказчиков» банкира. В ходе расследования он убеждается, что в окружении финансиста находится оборотень.

Лот 175111**Цена 1076 р. 840 р.****Ю. Трусов****КАМЕННОЕ МОРЕ**

288 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Первая часть книги посвящена подвигам ополченцев-черноморцев в Отечественную войну 1812 года. Вторая часть романа рисует события, связанные с деятельностью декабристов на Юге Украины, а также с историей тайного общества греческих патриотов «Филики Этэрия», известного под сокращенным названием «Гетерия».

Лот 172059**Цена 1076 р. 865 р.****Ю. Трусов****ПАДЕНИЕ ХАДЖИБЕЯ**

352 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

События романа происходят в годы войны Российской империи против турецких захватчиков, когда народы Юга Украины боролись за освобождение Причерноморского края от многовекового ига султанской Турции. Судьба бросает героев книги в степи, захваченные татарскими ордами, в чумацкий поход за солью, в старую греческую кофейню, в гарем, под стены каменного гнезда-крепости Хаджибей.

Лот 172042**Цена 1162 р. 915 р.****С. Родионов****КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ**

384 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Главный герой романов С. Родионова — следователь Рябинин — знаком современному любителю детективного жанра по кинофильму «Переступить черту» и двухсерийному телевизионному художественному фильму «Криминальный талант»: в городе совершается несколько преступлений, схожих по почерку и настолько необычных, что следственная группа предполагает наличие у преступника, точнее преступницы, своего рода криминального таланта. В повести «Дьявольское биополе», также вошедшей в сборник, вновь действует следователь прокуратуры Рябинин, а мистическая, оккультная атмосфера и динамичное развитие событий обязательно понравятся любителям психологического детектива.





Лот 174428

Цена 2300 р.

**Н. Н. Брешко-Брешковский**
СОЧИНЕНИЯ: В 2 томах

(Большая библиотека приключений и научной фантастики)

Т. 1. Когда рушатся троны...

Принц и танцовщица. — 560 с.

Т. 2. Ремесло сатаны. Гадины тыла

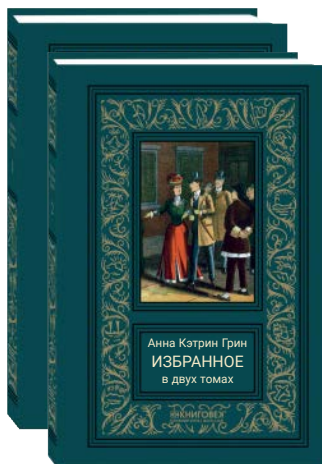
(Немецкий шпионаж). В сетях предательства.

Таинственный унтер-офицер. — 616 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Николай Брешко-Брешковский — известный русский писатель и публицист, представитель первой волны русской эмиграции, один из родоначальников русского шпионского детектива, автор остросюжетных приключенческо-авантурных романов, которыми зачитывалась зарубежная Россия. В книгу вошли «политический» роман «Когда рушатся троны...» и «экзотический» — «Принц и танцовщица», определения которым даны самим автором, и другие произведения.



Лот 216609

Цена 2000 р.

**А. К. Грин****ИЗБРАННОЕ: В 2 томах**

(Большая библиотека приключений и научной фантастики)

Т. 1. Кто убийца?; Покинутая гостиница;

В лабиринте грехов. — 400 с.

Т. 2. Тайна мистера Сильвестера;

День возмездия. — 392 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Американская писательница Анна Кэтрин Грин стала основательницей детективного жанра еще до появления знаменитого Шерлока Холмса Артура Конана Дойла. Впервые используя для своих романов название «детектив», она создала настоящие бестселлеры. Самым первым и нашумевшим из них стал «Кто убийца?» (The Leavenworth Case), который моментально принес Анне Кэтрин Грин известность.



Лот 170000

Цена 2020 р.

**И. Дорба****СОЧИНЕНИЯ: В 2 томах**

(Большая библиотека приключений и научной фантастики)

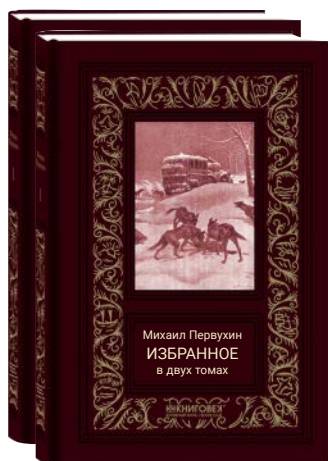
Т. 1. Под опущенным забралом. — 560 с.**Т. 2.** Под опущенным забралом

(продолжение); Загадки Стамбула. — 464 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Иван Дорба — советский писатель, был членом НТС — Народно-трудового союза солидаристов — это одна из активных антисоветских эмигрантских организаций. Наиболее интересные работы Ивана Дорбы вошли в предлагаемый читателю двухтомник. Трилогия Ивана Дорбы «Под опущенным забралом» в советское время переиздавалась огромными тиражами. Роман «Загадки Стамбула» — своего рода семейная сага об одной крымско-татарской семье, попавшей в жернова раскулачивания.



Лот 218764

Цена 1810 р.

**М. Первухин****ИЗБРАННОЕ: В 2 томах**

(Большая библиотека приключений и научной фантастики)

Т. 1. Вторая жизнь Наполеона; Колыбель

человечества; В стране полуночи; Зеленая

смерть; Зверь из бездны. — 408 с.

Т. 2. Пугачев-победитель; Изобретатели. — 512 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Прозаик и журналист М. Первухин одним из первых написал произведения в жанре альтернативной истории, сделав героями своих романов Наполеона и Пугачева. Что было бы, если?... — Именно на этот вопрос пытается ответить автор, изменяя исторические события согласно своей фантазии.

Лот 164382**Цена 1226 р. 1013 р.****Ф. Т. Олссон****КОНЕЦ ЦЕПИ**

480 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Вильям Сагдберг, в прошлом авторитетный военный шифровальщик, переживает глубокий душевный кризис. Его карьера разрушена, брак распался, и он уже не в силах противостоять темной депрессии. Но, оказывается, таланты Вильяма не забыты. Специалиста по сложным кодам похищают агенты сверхсекретной организации. На него возлагается сложная миссия: расшифровать страшные пророчества, скрытые в человеческой ДНК. Тем временем по миру начинает стремительно распространяться неведомая эпидемия, справиться с которой пытаются чудовищными методами. Вильям стремится докопаться до правды, пока еще не слишком поздно.

Лот 289313**Цена 1149 р. 1088 р.****С. Джентилл****ЖЕНЩИНА В БИБЛИОТЕКЕ**

384 с.

139 x 212; переплет, газетная бумага, суперобложка

«В Бостонской библиотеке кто-то кричал. Позже нашли тело... Четыре незнакомца, объединенные лишь тем, что оказались в одном месте в одно время, становятся близкими друзьями, не подозревая, что одному из них прекрасно известно, что произошло в библиотеке...» — так можно было бы описать книгу, над которой работает Ханна, известная писательница. Она плохо знает Бостон — но, к счастью, у нее есть заботливый друг по переписке, готовый предоставить материалы для рукописи. Действительно, любые...

Лот 289320**Цена 1882 р. 1625 р.****Х. Скривенор****ГРЯЗНЫЙ ГОРОД**

480 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Когда исчезает двенадцатилетняя Эстер, жизнь провинциального австралийского городка переворачивается с ног на голову. Сержанту Саре Майклс, назначенной на это дело, не так-то просто разобраться в хитросплетениях местных тайн, но она намерена разыскать

девочку. И она не остановится ни перед чем. Каждому жителю есть что скрывать, но на что они готовы пойти, когда на кону жизнь ребенка? «Грязный город» — это литературный триллер о жизнях маленьких людей, сложившихся в большую трагедию.

Лот 289337**Цена 1950 р. 1470 р.****Р. Коулз****УБИЙСТВО ПЕРЕД ВЕЧЕРНЕЙ**

496 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Идиллическая английская деревушка. Цветочная ярмарка. Чай с печеньем и сплетнями. Две таксы. Споры из-за ремонта церкви. Убийство. Проницательный викарий берется за дело! Убийство произошло прямо в церкви, и Дэниел чувствует, что обязан принять участие в расследовании. Какие мрачные секреты скрывает окружающая пастораль, и успеет ли викарий разгадать тайну до того, как погибнет еще один прихожанин?

Лот 289344**Цена 1400 р. 887 р.****Дж. Шеридан Ле Фаню****СКВОЗЬ ТУСКЛОЕ СТЕКЛО**

400 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге ирландского писателя Джозефа Шеридана Ле Фаню представлен легендарный цикл повестей о сыщике в области сверхъестественного Мартине Гесселиусе, среди которых — культовая «Кармила». Ле Фаню — опередивший свое время мастер саспенса и психологических экспериментов. Этот писатель понимал, что за любым преступлением, в том числе вызвавшим к жизни темные силы, следует искать «темный корень», незаметное нравственное падение в биографиях подозреваемых. Мартин Гесселиус, первый «оккультный детектив» в мировой литературе, превращает следствие в театр марионеток, в рамках которого всем действующим лицам рано или поздно придется обнажить душу. «Романтическая готическая традиция расцвела в XIX веке благодаря таким авторам, как Джозеф Шеридан Ле Фаню, Уилки Коллинз, сэр Генри Райдер Хаггард, сэр Артур Конан Дойл, Герберт Уэллс и Роберт Луис Стивенсон» (Говард Лавкрафт).



**Лот 289351****18+****Цена 1476 р. 1271 р.****Т. Уивер
ВОРОНИЙ ОСТРОВ**704 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Ребекка Мерфи знает слишком много. Она знает, что осталась одна на заброшенном острове, а по ее следу идет убийца. Она знает, чтобы вернуться домой, ей нужно выжить и понять, почему это происходит. Знает, что кто-то пытался убить ее ради секрета. Чего она не знает, так это того, в чем заключается этот секрет. Детектив Фрэнк Трэвис знает недостаточно... Он не знает, где искать Луизу Мейсон. Не знает, как и почему она растворилась в воздухе три месяца назад и кто тот мужчина, которого видели с ней последним. Что он точно знает, так это то, что через неделю он выйдет на пенсию, и если он не выяснит, куда делась Луиза, этого не узнает никто. Ни Ребекка, ни детектив Трэвис не осознают, что у каждого из них есть недостающий кусочек одной и той же головоломки, и чтобы наконец разгадать ее, им придется пройти через многое...

Лот 187916**Цена 1666 р. 1285 р.****Р. Эббот
ТОЛЬКО НЕВИННЫЕ**478 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

В Лондоне обнаруживают привязанное к кровати тело миллионера по имени Хьюго Флетчер, у полиции нет сомнений, убийца — женщина. Место преступления, особая жестокость, с которой неизвестная расправилась с мужчиной, — буквально все кричит о личном характере убийства, вероятно совершенном из мести. Главная подозреваемая — жена миллионера Лора. У этой женщины много секретов. Однако вскоре обнаруживается, что Лора была далеко не единственной женщиной в жизни Хьюго Флетчера, и не только она скрывает пугающие скелеты в шкафу...

Лот 172004**Цена 1666 р. 1296 р.****П. Джеймс
ПУСТЬ ТЫ УМРЕШЬ**448 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

За два года близких отношений Рэд Уэствуд так и не узнала всей правды о своем любовнике — богатом, красивом и... опасном. Все, что Брайс Лорен рассказывал о себе, ока-

залось ложью, а его страсть превратилась в террор. Рэд разорвала эту мучительную связь и с головой окунулась в новые отношения, на этот раз с «хорошим парнем», не подозревая, что кошмар только начинается... Брайс намерен уничтожить все, что связывает его с Рэд. Очищающий огонь поглотит всех, кого она когда-либо знала и любила. Суперинтендент Рой Грейс остановит психопата, прежде чем станет слишком поздно...

Лот 149143**Цена 1666 р. 1292 р.****Л. Марклунд
ПОЖИЗНЕННЫЙ СРОК**448 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Полицейский Нина Хофман была на дежурстве, когда поступило сообщение о выстрелах в центре Стокгольма. Убитым оказался ее друг, комиссар полиции Давид Линдхольм, и все улики указывают на его жену Юлию, находившуюся тут же с физическими травмами и в состоянии аффекта. К тому же пропал их четырехлетний сын. По бессвязной, невразумительной речи Юлии можно было догадаться, что во время трагедии в квартире находилась еще какая-то женщина... Сообщение о смерти одного из самых известных и уважаемых детективов Швеции застало журналистку Аннику Бенгтзон, некогда освещавшую нашумевшее дело о Нобелевском убийце, далеко не в лучшие ее времена. Но ни разлад с мужем, ни обвинение в сожжении собственного дома не помешали ей со всем профессионализмом и присущей ей дотошностью окунуться в новое громкое дело.

Лот 190091**Цена 1666 р. 1311 р.****К. Бонда
ДЕВУШКА ПОЛНОЧИ**544 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Специалист по психологическим портретам преступников Саша Залусская возвращается в Польшу после семи лет работы в Лондоне. Она не хочет снова служить в полиции, откуда ушла, пережив личную драму. Однако не может и отказаться от поручения спецслужб помочь владельцу музыкального клуба в Сопоте, который подозревает, что партнер по бизнесу и популярный певец намеревается его убить. Саша только начинает собирать факты, когда и в самом деле происходит убийство, но жертвой оказался подозреваемый в злом умысле музыкант...

Лот 289368**Цена 1587 р. 1426 р.****М. Влади**
МОЙ ВИШНЕВЫЙ САД368 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Знаменитая французская актриса Марина Влади написала историю собственной семьи с помощью необычного литературного приема — она продлила жизнь героев чеховского «Вишневого сада», наделив их реальными судьбами своих родных и близких. Сюжет завязывается в 1894 году в Париже, куда уезжает бабушка героини (у бабушки Марины действительно был до революции вишневый сад под Курском). А завершается семейная сага в Москве, куда мать писательницы, кстати, приезжала познакомиться с женихом дочери Владимиром Высоцким.

Лот 289375**Цена 1683 р. 1089 р.****Ф. Искандер**
СОЗВЕЗДИЕ КОЗЛОТУРА.**Повести. Притчи**
400 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Фазиль Искандер стал известен после публикации в «Новом мире» повести «Созвездие Козлотура». Сатира на советское общество, стремящееся улучшить быт абсурдными способами, была настолько актуальна, что сразу была принята всеми. Повесть-притча «Кролики и удавы» принесла писателю мировую славу. Писателя интересует соотношение надежды, страха и свободы. В притче «Широколобий», впоследствии вошедшей в роман в новеллах «Сандро из Чегема», Фазиль Искандер еще раз подчеркнул, что невозможно поработить того, кто безусловно стремится к свободе, отчаянно сопротивляясь.

Лот 289382**Цена 1683 р. 1086 р.****Ф. Искандер**
СТОЯНКА ЧЕЛОВЕКА**Повести. Рассказы**
400 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Повести Фазиля Искандера «Стоянка человека» и «Пшада», рассказы «Золото Вильгельма» и «День писателя» повествуют о драме советского человека, пережившего революцию и Великую Отечественную войну, повлиявшие на формирование советского

пространства и мышления, способности человека, несмотря на травмы, жить и мыслить самостоятельно, фантазировать и летать.

Лот 289399**Цена 1573 р.****З. Сомервилл**
ДОМ НА БОЛОТАХ432 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Декабрь, 1962 год. Потеряв родителей, брак и едва не потеряв себя, Мэлори отправляется праздновать Рождество в окутанный тайной особняк. Разбирая старый чердак, она находит дневники девушки, которая жила здесь больше тридцати лет назад. Июль, 1930 год. Спокойное существование Розмари в доме тревожат лишь слухи о ее безумной матери и насмешки сверстников — пока в деревне не появляется семья Лафферти. Слепленная прекрасной Хильдой и ее братом Фрэнклином, Розмари не замечает опасности, скрывающейся за их роскошными масками... Загадочный особняк сближает двух женщин, разделенных десятилетиями.

Лот 289405**Цена 1146 р. 929 р.****К. Э. Флинн**
ПРОЕКТ «ДЖЕЙН ОСТЕН»496 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Лиам и Рейчел — пришельцы из будущего, сотрудники Королевского института узкоспециальной физики. Их отправляют в 1815 год после того, как становится известно, что великая писательница Джейн Остен создала не шесть, а семь романов. Но седьмой — прежде считавшийся незаконченным — она дописала и уничтожила. Теперь Лиаму и Рейчел нужно не просто втереться в доверие к Джейн Остен и всей ее семье, но и каким-то образом выкрасть роман до того, как она его уничтожит...

Лот 289412**Цена 1080 р. 902 р.****С. Марнов**
И КРОВЬ МОЯ ДОСТАЛАСЬ ЛЬВАМ...480 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Главный герой, живший в годы брежневского «застоя», прошедший через Афганскую войну и «лихие девяностые», попадает во времена первых христиан. Он встречается с людьми, которые видели Апостолов, встречается со



святым Апостолом и Евангелистом Иоанном Богословом. Сказка-притча С. Марнова относится к приключенческому жанру, особенным это произведение делает то, что автор является историком и исповедует Православие.

**Лот 289436****Цена 1587 р. 1377 р.**

А. Козлов
РЕАЛЬНЫЙ «ПРИЗРАК» ДОНБАССА
 336 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Это книга о человеке, событиями и судьбой поставленном в эпицентр противостояния регионов Донбасса с Киевским режимом, пришедшим к власти после майдана в результате государственного переворота. Повествование написано очевидцем Андреем Козловым, являвшимся заместителем начальника контрразведки механизированной бригады на основе его дневниковых и аудиозаписей и ежедневно общавшимся с Алексеем Мозговым — командиром бригады «Призрак» в период с ноября 2014 по май 2015 года. Книга развенчивает мифы о политических взглядах и поступках Мозгового, возникшие после его гибели. В ней осмысливается и теракт, приведший к гибели легендарного человека, плохо проведенное расследование событий того дня. А также делаются попытки выявить заказчиков и исполнителей этого теракта, среди которых могли быть как украинские нацисты, так и чиновники Луганщины, да даже и ополченцы, которым этот неординарный человек мог перейти дорогу во время борьбы Новороссии против националистов.

Лот 289450**Цена 645 р.**

К. Кэмп
ОПАСНЫЙ МУЖЧИНА
 320 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Лондонское общество всегда относилось к Элеонор неодобрительно, как к «властной американке», полной противоположности британской добродетели и пристойности. После смерти мужа она была назначена попечителем его имущества. Разъяренная свекровь посылает лорда Энтони Нила, чтобы тот положил конец подлым намерениям Элеонор завладеть богатством. Между Энтони и Элеонор сразу же возникла неприязнь. Он думает, что она сирена, использующая свою красоту для завлечения мужчин. Она — что он надменный, холодный английский сноб. Однако, несмотря на первое впечатление, их все сильнее влечет друг к другу. Но кто-то начинает угрожать Элеонор. Взломы и другие неприятности копятся. И Энтони стоит первым среди подозреваемых...

Лот 289467**Цена 723 р.**

К. Кэмп
БРАЧНОЕ ПАРИ
 288 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Констанция Вудли в свои двадцать восемь лет обречена владеть жалкое существование в качестве бедной родственницы в доме своего дяди, если бы однажды герцогу Рошфору не пришло в голову заключить невероятное пари с блистательной светской красавицей и молодой вдовой леди Франческой Хостон. По условиям пари леди Хостон должна была выдать замуж бесприданницу Констанцию к концу лондонского сезона. Так жизнь Констанции в одно мгновение волшебным образом преобразилась...

Лот 289443**Цена 990 р. 570 р.**

Р. Романов
МАЛЕНЬКИЕ НОВЕЛЛЫ О ЛЮБВИ
 208 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Заслуженный артист России Роман Романов известен и как изобретатель, писатель-фантаст. Его жизнь полна невероятных событий и удивительных встреч. Он работал со звездами эстрады, выдающимися мастерами сцены. В книгу вошли увлекательные рассказы о жизненном пути артиста. А маленькие новеллы о любви, написанные на основе реальных событий, отличаются острыми драматическими коллизиями.

Лот 141017**Цена 738 р.**

Н. Корник
ШЕПОТ СКАНДАЛА
 316 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Леди Джоанна Уэр из рода Тонов, согласно завещанию мужа, должна заботиться о его внебрачной дочери вместе с его лучшим другом, авантюристом лордом Алексом Грантом, с презрением относившемся к Тонам. Джоанна и Алекс поссорились при первой же встрече. Смогут ли они сохранить хотя бы видимость добрых отношений, чтобы воспитать сиротевшую девочку? Что произойдет, если их вражда перерастет во влечение?

Лот 289429**Цена 3696 р. 2254 р.****О. Рожнёва
ПОЛЫНЬ СКИТАНИЙ**

672 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Повесть Ольги Рожнёвой «Полюнь скитаний» посвящена широкому периоду в мировой истории — 1904—1955 годам. Вместе с главной героиней Ритой читатель пройдет через горнило испытаний и переживет все, что выпало на долю белоэмигрантов. События книги развиваются на фоне революций, мировых войн, крушений государственных режимов, столкновений культур в тихой Кульдже, свободном Шанхае, опасном филиппинском острове Тубабао, неизвестном Парагвае, процветающем Буэнос-Айресе. Через безверие и ожесточение, чувство мести и ненависти героиня проделает сложный путь к обретению себя и прощению, в чем верным путеводителем ей окажется святитель Иоанн Шанхайский.

Лот 289474**Цена 1675 р. 1212 р.****Н. Пулли
МАЯК НА КРАЮ ВРЕМЕНИ**

496 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

XIX век, проигравшая Трафальгарскую битву Великобритания находится под властью Франции: здесь узаконено рабство, а английский язык — вне закона. Джо Турнье прибывает на один из лондонских вокзалов. Джо полностью утратил память и не знает, кто он и как сюда попал. Единственное, что связывает его с прошлым, — это открытка с изображением маяка и подписью: «Возвращайся, если вспомнишь». Джо предстоит заново обрести себя, его ждут морские битвы, путешествия в прошлое, затерянный во льдах город и самые неожиданные открытия. «Маяк на краю времени» — это тонкий и элегантный роман о памяти, времени и верности и головокружительная история, выходящая за рамки привычных жанров.

Лот 289481**Цена 3600 р. 3166 р.****А. Цветаева
АМОР.
Автобиографический роман**

544 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Автобиографический психологический роман «Амор» написан Анастасией Цветаевой, признанным мастером мемуарного жанра. Издание расширено по авторизованной маши-

нописи и представляет собой текст в том виде, который сама автор хотела видеть в печати. Книга дополнена разделом «Из тетради Ники»: это стихи, написанные специально для романа, в несокращенном виде они публикуются впервые. Героиня романа Ника, от лица которой ведется повествование, пишет свою жизнь для главного героя, Морица, чтобы быть понятой им. Она говорит ему о пережитом, о высоте своих чувств и преодолений и зовет его к этой высоте. Одновременно он рассказывает ей о своих увлечениях, о своей жизни. Постепенно Ника понимает, что описать трудный, трагический период своего жизненного пути ей нужно скорее для самопонимания, для самой себя.

Лот 289498**Цена 1700 р. 1318 р.****Л. Зорин
ВДОГОНКУ ЗА ПОСЛЕДНЕЙ
СТРОКОЙ**

208 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Литературное наследие Леонида Зорина, автора знаменитых «Покровских ворот» и «Варшавской мелодии», поистине огромно: более полусотни пьес, идущих в театрах по всему миру, длинная полка изданных книг... В книгу «Вдогонку за последней строкой» вошли рассказы и повести разных лет — стилистически безупречные, изящные сочинения, объединенные лирической интонацией, тонким психологизмом, пониманием человеческой души и природы творчества, щемящей нотой сочувствия и глубокой мудростью.

Лот 289504**Цена 706 р. 596 р.****М. Имшенецкая
ПРАЗДНИК МОЛОДОСТИ**

160 с.

115 x 165; переплет, газетная бумага

Книга «Праздник молодости», посвященная ушедшей России, принадлежит перу писательницы русского зарубежья М. Имшенецкой. Как и ранее выходивший в нашем издательстве роман «Забывшая сказка», эта книга продолжает тему первой — рассказывает современному читателю о жизни России начала XX века, преломляя ее через призму личных воспоминаний автора. Герои книги — русские люди, живущие на своей земле. Многим из них предстоит сгнить в революционное лихолетье или оказаться в эмиграции.



**Лот 289511****Цена 2289 р. 1500 р.****П. Ла Мюр
МУЛЕН РУЖ**480 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Одаренный художник, наследник древнего аристократического рода Анри де Тулуз-Лотрек получил от предков не только титул, но и генетический недуг. Обладая поразительным жизнелюбием и неоспоримым талантом, «маленький граф с Монмартра» с одинаковой страстью постигал тайны живописи и предавался кутежу. Знавший богемную жизнь Парижа как никто другой, Лотрек запечатлел на своих холстах и многочисленных рисунках парижские кабаре, прославил в веках блистательный «Мулен Руж». Роман Пьера Ла Мюра — это больше чем описание жизни Тулуз-Лотрека, это — исследование мятущейся души художника, чье пылкое сердце до последнего дня жаждало любви...

Лот 173728**Цена 914 р. 784 р.****В. Осипенко
ДЕСАНТНЫЙ ПРЫЖОК**384 с.
125 x 200; переплет, газетная бумага

Десантный прыжок — это не только история выбора своей судьбы, но и фрагмент истории родной страны. Служба Владимира Осипенко пришлось на последнюю четверть XX века. Афганистан, горячие точки распадающегося СССР и проблемы 90-х... Чем больше звезд на погонах — тем выше ответственность. И тем труднее выбор между карьерой и совестью. С предельной откровенностью автор открывает технологию «командирской кухни» — внутренний процесс принятия решений.

Лот 140775**Цена 1086 р.****А. Проханов
ВРЕМЯ ЗОЛОТОЕ**384 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Роман Александра Проханова подобен его предыдущим книгам: выхваченный из пекла современной политической и идеологической жизни, он раскален до предела. Автор рассказывает о событиях на Болотной площади, о толпах, двигавшихся на Кремль, о трагической схватке, в которой могли погибнуть миллионы людей и вместе с ними — российское государство. Это роман о «героях» Болотной

площади, о лидере, который переживает преобразование, одолевает духовную слабость и становится победителем в жестокой схватке.

Лот 144551**Цена 836 р. 677 р.****К. Фолиянц
СЕРАФИМА ПРЕКРАСНАЯ**352 с.
125 x 200; переплет, газетная бумага

История Серафимы Зориной мало кого оставит равнодушным. Кто-то считает Серафиму героиней, кто-то осуждает. Можно сказать, что она «прет по жизни, как танк». Но это не так. Она просто, говоря ее словами, «не плывет по течению щепкой безвольной», умея и мириться с обстоятельствами, и бороться с ними. Была ли девочка Сима с рождения сильной личностью? Она такой стала! Она сделала себя! Она делила любимого мужчину с другой женщиной, она вылечила больного сына, воспитала дочь, она отстояла свою ферму. И никогда не полагалась на волю случая...

Лот 289528**Цена 757 р.****О. Бутузова
ПАСХА НА РОЖДЕСТВО**384 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага
Тираж ограничен!

«Внутри течет голубая кровь, без сосудов и капилляров, — одна сплошная переливающаяся голубизна. А посреди нее вырисовывается маленький треугольник. Шестнадцать, восемнадцать и двадцать четыре миллиметра — вот его стороны. Он начинает приближаться и расти, миллиметры превращаются в сантиметры, затем в метры и километры... И вот уже различим остров в океане, выпуклый и голый <...>. На нем размещается город. Город Пасхи. Его здания — истуканы моаи, выстроившиеся рядами улиц вдоль побережья. В этих каменных домах обитают души людей. Они не похожи ни на что на свете, эти полудомы-полужители, полумертвые-полуживые, полулюди-полубоги, полумужчины-полуженщины. Они расставлены словно шахматы в игре, которая давно прошла стадию дебюта. Некоторые фигуры уже съедены временем, побиты и лежат на боку за пределами доски. Другие застыли лицом к противнику — безбрежному серому океану, накатывающему волны на темные клетки земли. Птицы залетают истуканам в ноздри, чтобы вить там гнезда. Но моаи не реагируют — они ожидают следующего хода».

Лот 289535**Цена 1150 р.****В. Кантор
СОСЕДИ.****Арабески**

944 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Вниманию читателя предлагается необычная книга. Ее аналогом могут быть «Арабески» Гоголя, где художественная проза свободно сочетается с научными эссе. Гоголь тем самым утверждал, что писатель един в своих двух ипостасях (как художник и как мыслитель). Вынеся в заглавие книги название жанра, Гоголь вполне как романтик играл с читателем. Этот жанр подтверждает старую идею романтиков о внутреннем единстве философии и искусства. В книге Владимира Кантора, известного писателя и философа, сделана попытка восстановить эту прерванную традицию.

Лот 289542**Цена 768 р.****Д. Февралёв
ВЕЛИКИЙ РЕЖИССЁР**

336 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Русский летчик и французская красавица, американский спецназовец и немецкий автогонщик вовлечены в загадочный и грандиозный план, разворачивающийся в различных частях земного шара. Что же это за замысел, и кто так жаждет его осуществления? — Его псевдоним Режиссер, его истинная страсть — манипулировать судьбами людей и государств, его цель — добиться величайшего признания в истории... Детективная линия и любовные переживания, искромётный юмор и психологический анализ гармонично дополняют друг друга в данном романе.

Лот 289559**Цена 760 р.****Б. Минаев
ПСИХОЛОГ, ИЛИ ОШИБКА
ДОКТОРА ЛЕВИНА**

720 с.

125 x 165; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Остросюжетная психологическая драма. Детский психолог Левин внезапно переходит грань, за которой кончаются отношения психолога и пациента, и оказывается в ситуации, близкой к человеческой катастрофе. Любовь вначале служит мощным катализатором депрессии и отчаяния героя, но в резуль-

тате помогает ему выжить и выстоять, хотя против него все обстоятельства: и тяжелый клинический случай, и политика, и церковь, и моральные табу. Герой вспоминает свою прошлую жизнь и пытается построить новую.

Лот 289566**Цена 617 р.****В. Посаженников
ПЕССИМИСТЫ, НЕУДАЧНИКИ
И БЕЗДЕЛЬНИКИ**

254 с.

125 x 165; переплет, офсетная бумага

Владимир Посаженников — новое имя в литературе и совсем не новое в бизнесе. Он участвовал в создании торговой компании «Пятерочка», а с 2001 по 2004 год был управляющим магазинами сети в Центральном федеральном округе, Москве и Московской области. Кандидат экономических наук. Получил звание «Человек торговли 2002». Лауреат номинации «Лидер отрасли 2004». Разговоры обиженных, обманутых, оскорбленных жизнью героев его романа сегодня у всех на слуху — в электричке ли, в гастрономе, в курилке или автосервисе. Социологический да и просто логический анализ этих монологов почти невозможен — они противоречивы, непоследовательны и часто несправедливы. Но в жизни они произносятся все чаще, их авторы становятся все более нетерпимыми, а их адресаты — все более конкретными. Есть такое расхожее выражение — до ужаса похоже. Так и с этими романскими разговорами. Похоже. До ужаса.

Лот 289573**Цена 628 р.****А. Жвалецкий
МАСТЕР СИЛЫ**

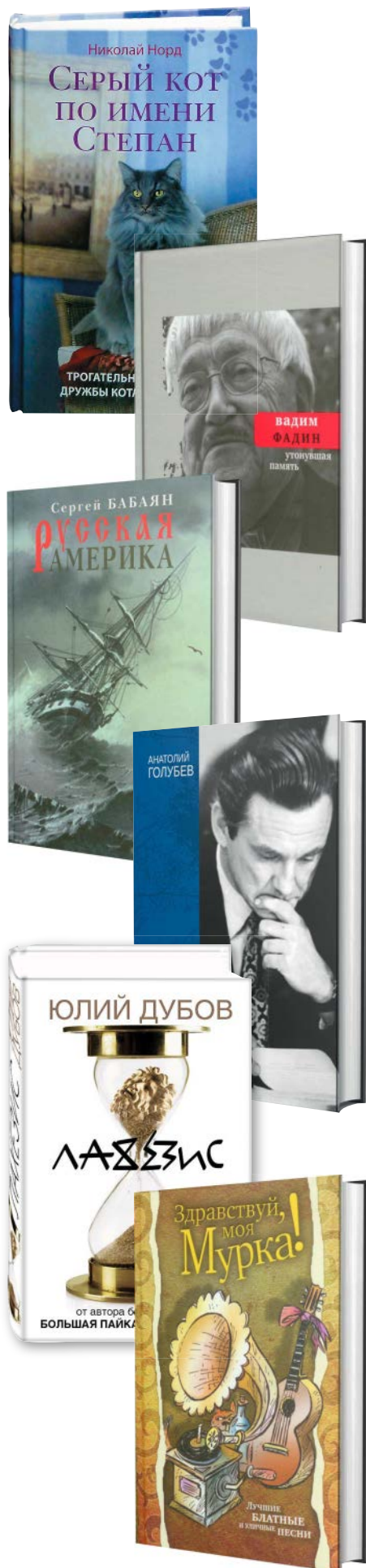
272 с.

125 x 165; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Мастер силы, конечно, связан с Мастером сглаза. Однако это не сиквел (предложение) и не приквел (описание предшествующих событий). Это, так сказать, сбквел — рассказ о том, что происходило сбоку, одновременно. Точнее говоря, это рассказ о жизни топора, Емельяна Павловича. У читателя Мастера сглаза может возникнуть неверное мнение о топоре как об адепте зла, самовлюбленном негодяе и вообще сволочи. Это не так. Он по-своему благороден, придерживается четких моральных принципов, он... Впрочем, не стоит пересказывать содержание книги. Читать Мастера силы можно после Мастера сглаза. Или до Мастера сглаза. Или даже вперемежку с Мастером сглаза — кусок оттуда, кусок оттуда. Должно получиться интересно.



**Лот 162159****Цена 854 р. 631 р.**

Н. Норд
СЕРЫЙ КОТ ПО ИМЕНИ СТЕПАН
 254 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Перед вами история дружбы между суровым Котом и его хозяином, взрослым, брутальным мужчиной. Нет, даже наоборот, автор честно признается, что много лет в его доме властвует хвостатый хозяин по имени Степан! Он главный, он ставит условия, а двуногая часть семьи служит ему верой и правдой. Удивительно тепло Николай Норд рассказывает об их многолетней совместной жизни. На наших глазах из крошечного серого комочка вырастает роскошный зверь, способный любого заставить уважать Его Величество Кота.

Лот 289580**Цена 611 р.**

В. Фадин
УТОНУВШАЯ ПАМЯТЬ
 224 с.
 125 x 165; переплет, офсетная бумага
Тираж ограничен!

Известному поэту и романисту Вадиму Фадину издавна дорога и близка традиция Серебряного века. Его стихи – это философские размышления о человеке и связи времен, о современности и прошлом, об искусстве и любви. Они привлекают острой отточенностью мысли и тематической широтой. В книге «Утонувшая память» собраны и лучшие стихи из книг разных лет, и стихи, не публиковавшиеся ранее.

Лот 289597**Цена 997 р.**

С. Бабаян
РУССКАЯ АМЕРИКА
 544 с.
 139 x 212; переплет, офсетная бумага
Тираж ограничен!

Свою книгу «Русская Америка» С. Бабаян определил как «романическую быль». Быль – потому что события этой книги реально происходили в конце XVIII – начале XIX века и были описаны знаменитым мореплавателем капитан-командором В. Головинным, а также многочисленными очевидцами. Историческая картина переносит читателя в героический период российской колонизации северо-запада Америки, когда несколько сот русских мужиков пытались удержаться на тысяче верст первобытного побережья, заселенного воинственным племенем индейцев-тлинкитов.

Лот 260008**Цена 720 р.**

А. Голубев
ПОРА МЕДВЕЖЬИХ СВАДЕБ
 224 с.: ил.
 125 x 200; переплет, мелованная бумага

Анатолий Голубев – известный советский и российский писатель, журналист. «Пора медвежьих свадеб» – последняя его книга, которую он не успел завершить, придать замыслу законченный вид. Она так и осталась – собранием отдельных живых воспоминаний, впечатлений и размышлений писателя разных лет: о своем пристрастии – охоте, о богатой карельской природе, общении с которой наполняло его счастьем, о месте человека в природе и проблемах их взаимодействия, о судьбах интересных людей, встречавшихся на его жизненном пути.

Лот 146289**Цена 420 р.**

Ю. Дубов
ЛАХЕЗИС
 304 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Роман повествует о двух друзьях – Квазимодо и Фрольче, – жизненные пути которых пересеклись с рождения. Отношения с Фрольчем для Квазимодо болезненны, – тот частенько друга использует, будучи психологически сильнее. Но использует Квазимодо не только Фрольч. Судьбу, как в компьютерной игре, направляет кто-то теневой. Постепенно реальность происходящего покрывается фантастической дымкой, и Квазимодо оказывается в итоге аватаром, созданным таинственным персонажем по имени Орленок Эд. Зачем? Для каких целей? Читайте – узнаете.

Лот 106641**Цена 759 р.**

ЗДРАВСТВУЙ, МОЯ МУРКА!
Лучшие блатные и уличные песни
 208 с.
 125 x 185; переплет, офсетная бумага
Тираж ограничен!

В сборник вошли семьдесят пять наиболее известных блатных и уличных песен, своего рода «жемчужина низового фольклора». Каждая песня сопровождается комментарием, в конце сборника дается краткий словарь блатного жаргона.



Лот 289603

Цена 5640 р. 4900 р.

А. Калинин
ВИДЕНИЕ ТАЙНЫ.
Загадочные картины в прошлом и настоящем
288 с.: цв. ил.
198 x 260; переплет, мелованная бумага

Это первая книга на русском языке, посвященная не только зарубежным, но и русским картинам с секретами. В ней рассказывается о зрительных загадках, спрятанных художниками в живописных полотнах, гравюрах и рисунках. Зародившись много веков назад, этот жанр до сих пор продолжает удивлять и волновать зрителей новыми загадками. Поэтому книга, в которой собрано более 500 картин, доставит вам не только удовольствие от занимательного чтения, а станет еще и учебным пособием по самообразованию.



Лот 213936

Цена 1500 р.

П. Нилус
РАССКАЗЫ
(Пером и кистью)
224 с.: цв. ил.
160 x 240; переплет, офсетная бумага

Петр Александрович Нилус — художник, литератор, общественный деятель, один из видных представителей Товарищества передвижных художественных выставок. Его постигла та же драматическая участь, что и многих отечественных художников, которые после эмиграции в начале 1920-х годов продолжали плодотворно заниматься творчеством и выставлять свои произведения в Европе, но оказались практически забытыми на родине. Атмосфера, настроения, впечатления (impression) — вот главные слагаемые его искусства.



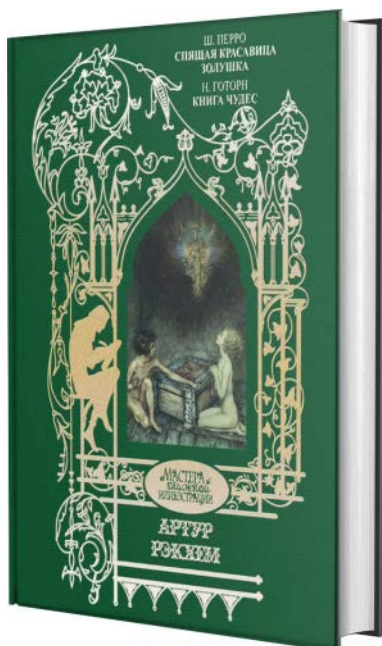
Лот 245685

Цена 1600 р.

Ю. Пименов
НЕОБЫКНОВЕННОСТЬ ОБЫКНОВЕННОГО
(Пером и кистью)
432 с.: цв. ил.
160 x 240; переплет, офсетная бумага

Юрий (Георгий) Иванович Пименов — художник, создавший много известных, не нуждающихся в представлении работ, таких как «Новая Москва», «Свадьба на завтрашней улице», «Осенняя станция». Живопись, графика, книжные иллюстрации, театральные декорации — трудно выделить приоритетное направление в его творчестве. Но была еще одна грань его таланта — Юрий Пименов писал книги. Книги-размышления о жизни и об искусстве, о людях и местах, которые он любил, о странах, в которых побывал, о таинственном мире театра, в котором работал. В сборник вошли все изданные ранее произведения Юрия Пименова, с использованием оригинальных набросков и рисунков, которыми художник сопровождал свои тексты, репродукции его картин, а также прежде не публиковавшиеся статьи, посвященные известным художникам, писателям, кинорежиссерам — современникам Юрия Пименова.

неоднократно удостоивался золотых медалей на всемирных выставках. Рэксем обладал потрясающей фантазией и был блестящим рисовальщиком, отдавая предпочтение прихотливо извивающимся линиям переплетенных ветвей, пенящихся волн и человекообразных деревьев. Его мир населяют гномы, эльфы и феи, причем в чертах некоторых угадывается портретное сходство с автором. Издание содержит работы к сказкам Ш. Перро «Спящая красавица» и «Золушка» и произведению Н. Готорна «Книга чудес».



Лот 185288

Цена 2900 р.

АРТУР РЭКХЕМ
Ш. Перро. Спящая красавица, Золушка;
Н. Готорн. Книга чудес
(Мастера книжной иллюстрации)
304 с.: цв. ил.
220 x 290; переплет, мелованная бумага

Британский художник Артур Рэксем проиллюстрировал практически всю классическую детскую литературу на английском языке. Он

Художник и книга

Искусство силуэта

Творчество Елизаветы Бём пользовалось невероятной популярностью на рубеже XIX–XX веков. Ее иллюстрации к детским книгам, силуэты, открытки и литографии произвели в свое время настоящий фурор. Елизавета Меркурьевна стала одной из первых женщин в России, профессионально занявшихся графикой и прикладным искусством.

Елизавета родилась в Петербурге 24 февраля 1843 года, в старинной дворянской семье. Ее предки были выходцами из Золотой орды, чья фамилия Индигир во времена Ивана III русифицировалась в Эндауровых. «Любовь к рисованию у меня была с самых малых лет, — вспоминала впоследствии Бём, — иначе себя не помню, как рисующей на всех кусочках бумаги, которые попадались мне в руки. В письмах к своим подругам петербургским я постоянно вкладывала свои рисуночки куколок и животных; и вот это-то и обратило внимание людей несколько понимающих, что мне следовало серьезно заняться рисованием». Родители Лизы не стали препятствовать ее желанию учиться в Рисовальной школе Общества поощрения художников, в которую девочка поступила, когда ей было 14 лет. В школе преподавали лучшие педагоги-живописцы того времени, руку ей ставил сам Иван Крамской. «Если я хоть малость понимаю в рисунке, — говорила Бём, — то обязана этим исключительно Крамскому».

Елизавета Меркурьевна закончила занятия в 1864 году. Из школы она вышла с золотой медалью и профессиональным владением кистью и карандашом. Однако для работы она выбрала резец и камень, ведь ее увлек жанр силуэта. Но не облегченный вариант, когда из черной бумаги вырезается чей-нибудь профиль и наклеивается на белую бумагу. Нет, ей нравилось другое — литография, когда художник сам на камне выреза-

ет свой рисунок, а потом с камня делаются оттиски. Это позволяло добиваться удивительной выразительности, ведь можно было прорисовать мельчайшие детали — стебли травы, кружева на одежде, шерсть у животных или завитки волос на голове ребенка. А еще — самостоятельно выпускать собственные книги, пусть и небольшими тиражами.

В 1867 году Елизавета вышла замуж за талантливого скрипача, педагога Петербургской консерватории Людвиг Бёма, с которым ей предстояло счастливо прожить всю жизнь.

С 1875 года Елизавета Меркурьевна стала издавать альбомы силуэтов, пользовавшиеся большой популярностью. В 1877 году вышла одна из самых знаменитых книг Бём, по сути, сделавшая ей имя. Она называлась «Силуэты из жизни детей». Дети всегда были любимыми моделями для художницы. Когда Елизавета приезжала в свое имение, по деревне тут же разносился радостный детский крик: «Тетка Бёмиха приехала!», и к ней со всех сторон неслись ребятишки в надежде попозировать для ее этюдов.

Интересно, что работы Бём с нескрываемым восторгом восприняли даже маститые художники. Ее учитель Иван Крамской писал: «И что за совершенство были эти силуэты! В них угадывалось даже выражение на



лицах маленьких чернышей». Илья Репин, подарив художнице свою картину, начертал на обороте холста: «Елизавете Меркурьевне Бём в знак моего глубочайшего почитания ее таланта. Ее «черненьких» я люблю больше многих-многох беленьких». Живописцам вторил известный критик Стасов, называя ее «самой даровитой из художниц» и отмечая, что «Бём взяла на свою долю русский детский мир», а в ее силуэтах выражается «душа, чувство, мысли, характеры, капризы, причуды, грация, шалости, милые затеи». Но главное, что мнение собратьев по искусству совпало с мнением зрителей. Всего Бём издала 14 альбомов, которые неоднократно переиздавались, в том числе и за границей. Даже в Америке ее книги силуэтов выдержали несколько изданий.

Кстати, Елизавете Меркурьевне принадлежит авторство одного из первых российских комиксов. В 1880 году вышла книга «Пирог», рассказывающая в картинках историю о том, как дети испекли пирог, а затем что-то пошло не так...

В 80-е годы Бём стала сотрудничать с издательствами как художник-иллюстратор. Ее рисунки многие годы печатались в детских журналах «Игрушечка» и «Малютка». Круг ее интересов был широк: она иллюстрировала сказки и произведения Ивана Тургенева, историческую повесть Николая Лескова «Оскорбленная Нетэта», рисовала картинки для «Азбуки» и басен Ивана Крылова, создала прекрасную серию силуэтов к народной сказке «Репка». Дружила Елизавета Бём и со Львом Толстым, его книги она тоже иллюстрировала — от произведений для детей до пьесы «Власть тьмы» и романа «Анна Каренина».

К концу 1880-х годов Бём стала стремительно терять зрение. Работа в области силуэта усугубляла ситуацию, ведь нагрузка на глаза была колоссальной. Тончайшие линии, ее визитная карточка, больше не удавались художнице. Однако она не сдалась и продолжила работать акварелью. Размытый фон, расплывчатые фигуры — все это не требовало орлиного зора.

Именно акварельные открытки, которых художница создала более трех сотен, принесли ей широчайшую известность в России. Среди них были и поздравительные к праздникам, и с изображениями национальных костюмов народов России, и на темы русских пословиц, и с героями произведений Толстого, и с загадками о временах года, да и просто с трогательными сценками из жизни детей. Издаваемые многотысячными тиражами, они расходились по всей России. Их можно было увидеть и на закопченной стене в крестьянской избе, и в томике стихов под подушкой курсистки, и в изящном альбоме светской львицы, и в коллекциях императорской семьи.

Елизавета Меркурьевна неоднократно участвовала в престижных российских и международных выставках (в Париже, Берлине, Мюнхене, Милане, Чикаго) и не оставалась без призов, включая золотые медали. Любопытно, что награды ей доставались не только на художественных, но и на промышленных выставках, ведь она делала рисунки для изделий из хрусталя и стекла, расписывала фарфор.

В 1914 году Елизавета Бём ушла из жизни. За четыре года до этого художница писала: «В настоящее время, то есть имея за своими плечами 67 лет, имея взрослых внуков, я все еще не оставляю своих занятий, и не столько в силу необходимости, сколько любя по-прежнему свое дело».

Галина Проваторова

При подготовке текста использованы материалы электронных СМИ



**Лот 270151****Цена 1889 р. 1402 р.****А. Айнбиндер
ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ**(Жизнь замечательных людей)
416 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

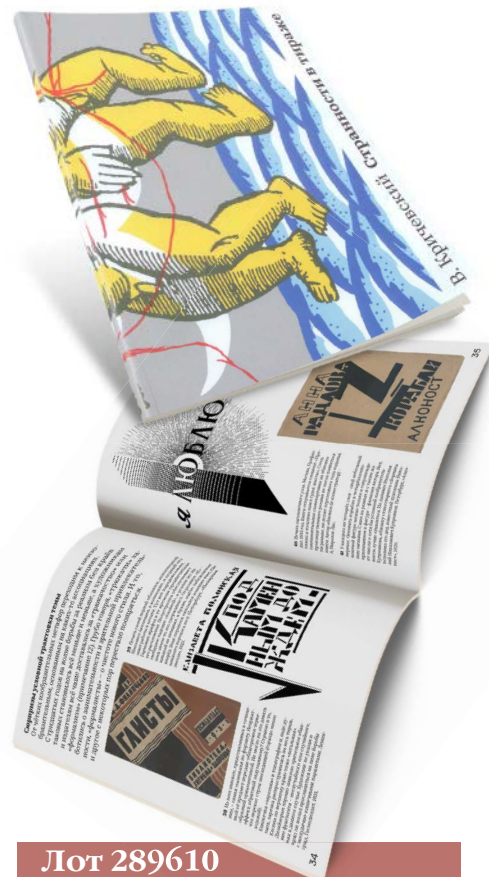
Петр Ильич Чайковский уже при жизни стал самым известным и исполняемым в мире русским композитором. Рано осознав свое призвание, он твердо шел к своей цели — к музыке, в которой был абсолютно откровенен и исповедан. Судьба Чайковского — бесконечная борьба, противостояние, порой и смирение перед преследовавшим его «неугомонным фатумом», который в том или ином виде ошутим практически во всех сочинениях композитора.

Лот 235921**Цена 1760 р. 1343 р.****Д. Кузнецов, А. Дьяконов
СЕРГЕЙ ЖАРОВ**(Жизнь замечательных людей)
320 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Созданный в 1920 году Донской казачий хор под управлением С. Жарова был уникальным явлением русской культуры. Его популярность была огромной, поистине оглушительный успех сопровождал гастроли прославленного коллектива в Европе, США и Японии. И при всем этом история, репертуар и даже название самого коллектива, созданного и долгие десятилетия выступавшего только за границами России, до недавнего времени были практически неизвестны в нашей стране. Книга закрывает этот досадный пробел.

Лот 289634**Цена 1615 р. 1283 р.****Е. Погорелая
ВЛАДИСЛАВ ДВОРЖЕЦКИЙ**(Жизнь замечательных людей)
280 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

После исполнения роли генерала Хлудова в кинофильме «Бег» по пьесе М. Булгакова глаза артиста В. Дворжецкого смотрели со всех афиш Советского Союза. Слава была мгновенной. Несмотря на успех, его человеческая и актерская судьба складывалась непросто. В данной книге история его жизни подробно реконструируется на фоне эпохи и киноэпохи 1970-х годов — времени, вошедшем в нашу историю как золотое десятилетие кино.

**Лот 289610****Цена 1610 р.****В. Кричевский
СТРАННОСТИ В ТИРАЖЕ**64 с.: цв. ил.
205 x 265; обложка, офсетная бумага

Книга российского графического дизайнера и искусствоведа Владимира Кричевского о «странных» в тираже. Издание посвящено визуалистике, а странное в его различных ипостасях и графических формах дает очень хороший повод для разговора на эту неисчерпаемую и всегда животрепещущую тему. Как говорит автор в предисловии: «С большой осторожностью выскажу следующее: если нет ничего странного, то и писать не о чем».

Лот 289627**Цена 2280 р.****М. Чернова
КОМПЛЕКТ (3 книги)**Павел Третьяков. Основатель великой галереи. — 32 с.: цв. ил.
Фаберже. Российский ювелирный гений. — 32 с.: цв. ил.
Фёдор Шаляпин. Русский оперный гений. — 32 с.: цв. ил.
170 x 240; обложка, мелованная бумага

Вниманию читателей предлагается комплект цветных брошюр альбомного формата, посвященных выдающимся деятелям русской культуры XIX–XX веков.

Лот 289641

Цена ~~1186~~ р. **928 р.**

Н. Кухинке
ЭЛИТА В РОССИИ.
Жизнь и творчество советских
деятели искусств
288 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Элита в России» — изданная в 1986 году в ФРГ книга мгновенно разошлась на Западе. Ее автор — западногерманский журналист Норберт Кухинке. С 1973 по 1983 год он работал московским корреспондентом журнала «Шпигель», затем — «Штерн». Это дало ему возможность близко познакомиться со многими известными в СССР и на Западе советскими артистами, художниками, писателями, музыкантами, кино-режиссерами. Свои наблюдения автор изложил в этой ставшей сенсационной книге.

Лот 164733

Цена ~~1115~~ р. **918 р.**

В. Ливанов
МОЙ ОТЕЦ — БОРИС ЛИВАНОВ
208 с.: ил.
145 x 210; переплет, офсетная бумага

«В искусстве как на велосипеде: или едешь, или падаешь — стоять нельзя», — эта крылатая фраза великого мхатовца Бориса Ливанова стала творческим девизом его сына, актера, режиссера Василия Ливанова. Книга посвящена памяти Бориса Ливанова. Она содержит уникальные материалы: записки самого актера, письма к нему К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко, статьи деятелей искусства о Ливанове.

Лот 214735

Цена ~~1190~~ р. **939 р.**

В. Ливанов
СУДЬБА И РЕМЕСЛО.
Актерские истории
272 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

В юности он был похож на наследного принца — зрители до сих пор помнят прекрасное утонченное лицо Василия Ливанова в фильме «Слепой музыкант». Собственно, он и был наследным принцем: третий в актерской династии Ливановых: внук артиста Николая Ливанова, сын знаменитого мхатовца Бориса Ливанова. О том, как начиналась карьера актера, о прошлом и настоящем честно и без купюр рассказывает он сам.

Лот 289658

Цена ~~1250~~ р. **1006 р.**

Ю. Белов
В ГЛАВНОЙ РОЛИ — СУЗДАЛЬ.
К 1000-летию великого города
386 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Город музеев, древних храмов и монастырей, Суздаль в советское время стал еще и городом большого кино, где снимались наши любимые фильмы: «Андрей Рублев», «Женитьба Бальзамина», «Душечка», «Мой ласковый и нежный зверь», «Россия молодая», «Чародеи»... Глубокий знаток города Юрий Белов не только рассказывает о том, как снимались лучшие «суздальские» фильмы, но и открывает нам судьбы актеров — популярнейших и безвестных.

Лот 231923

Цена ~~1191~~ р. **912 р.**

А. Эфрон
МАРИНА ЦВЕТАЕВА. СЕРГЕЙ
ЭФРОН.
Любовь и трагедия
256 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

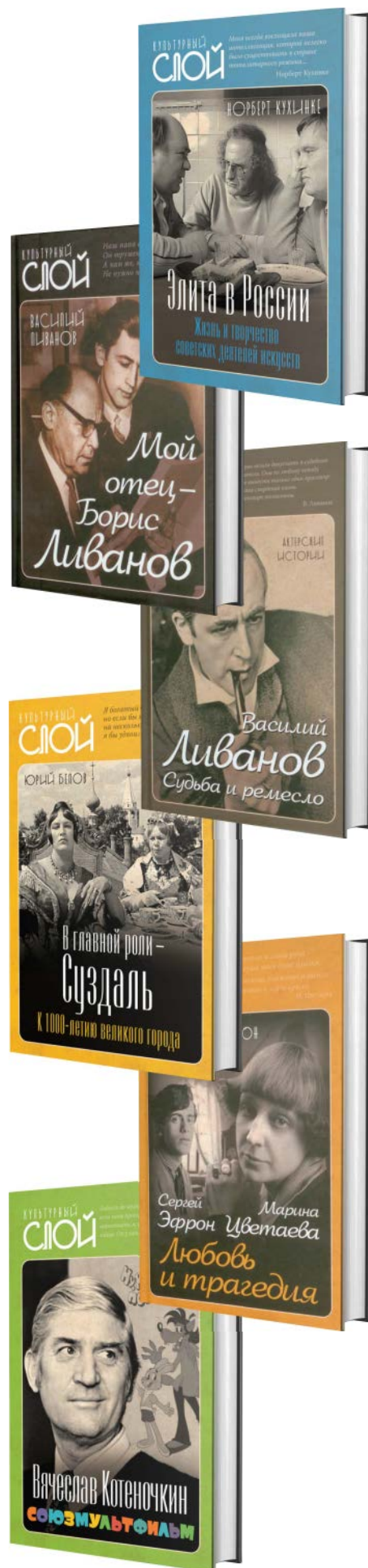
«Я выйду замуж за того, кто угадает, какой мой любимый камень», — сказала как-то Марина своему другу Максимилиану Волошину на пляже в Коктебеле. Сергей Эфрон в первый же день знакомства подарил Марине генуэзскую сердоликовую бусину, которую та хранила до конца своих дней. Обещание сбылось — по приезде домой Марина и Сергей обвенчались. Эта книга — история их непростой и трагической любви, написанная их дочерью Ариадной Эфрон.

Лот 289665

Цена ~~1182~~ р. **823 р.**

В. Котеночкин
СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ
204 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Вячеслав Котеночкин — классик советской мультипликации. Художник и режиссер-постановщик, создавший десятки ярчайших фильмов, среди которых — «Ну, погоди!», «Серая шейка», «Золотая антилопа», «Кошкин дом» и др. В этой книге он рассказывает не только о своем творчестве, но и о всей истории легендарного советского «Союзмультфильма», о выдающихся художниках, режиссерах, актерах, создававших славу отечественной мультипликации. Это бесценное свидетельство об эпохе — и в то же время увлекательная и остроумная книга.



**Лот 289672****Цена 4035 р.**

С. Капков
ЛЕГЕНДЫ СТУДИИ
«СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ»

432 с.: цв. ил.
 163 x 240; переплет, офсетная бумага

Чем жили художники и режиссеры эпохи становления киностудии «Союзмультфильм», какими были? Как появился Чебурашка? Кто нарисовал Карлсона? Почему к Бременским музыкантам присоединился Трубадур, а Винни-Пух остался без Кристофера Робина? Увлекательные рассказы о творческих поисках и непростых взаимоотношениях создателей мультипликационных шедевров удерживают внимание читателя до последней страницы.

Лот 289689**Цена 1510 р. 1203 р.**

И. Смолтуновский
БЫТЬ!
О жизни солдата и актера

400 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Инокентий Смолтуновский по праву считается одним из лучших актеров не только в советском и российском, но и в мировом искусстве. У него была сложная судьба: в Великую Отечественную войну он сражался на фронте, попал в плен, бежал, попал к партизанам, затем вернулся в армию, участвовал в боях в Польше и Германии. Из-за плена Смолтуновский считался «неблагонадежным» — с трудом его взяли в театр в Норильске, и лишь на четвертом десятке началась его настоящая карьера. Роли тоже воспринимались неоднозначно: каких только суждений он не удостоивался! В книге, написанной самим артистом, все оставлено так, как было задумано автором. В ней он предельно искренен, как и в своих ролях.

Лот 289696**Цена 1255 р. 1066 р.**

Н. Тендора
ВЯЧЕСЛАВ ТИХОНОВ.
Князь из Павловского Посада

320 с.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Вячеслав Тихонов — целая эпоха в нашем кинематографе, символ благородства и настоящего мужского обаяния. Бог наградил его не только внешней красотой и врожденной статью, но и необычайным артистическим талантом, который он сумел превратить в мастерство высшей степени. Герои Тихонова в фильмах «Дело

было в Пенькове», «Война и мир», «Доживем до понедельника», «Семнадцать мгновений весны», «Белый Бим Черное ухо» любимы зрителями не одного поколения. Однако при активной творческой жизни сам Вячеслав Васильевич так и остался для многих загадкой...

Лот 289702**Цена 1392 р. 970 р.**

Е. Тростин
ЧАЙКОВСКИЙ.
Истина русского гения

236 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

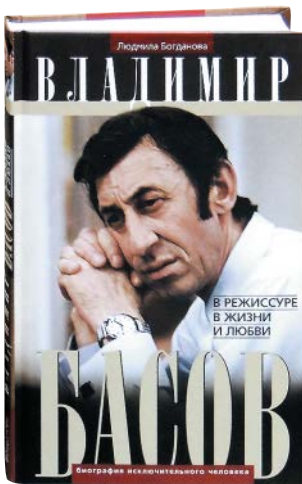
Петр Ильич Чайковский — самый популярный и любимый русский композитор и на Родине, и в мире. Его мелодии попадают прямо в душу и запоминаются на всю жизнь. Гению Чайковского были подвластны многие музыкальные жанры — опера, балет, симфония, романс... Мелодия его Первого концерта для фортепиано с оркестром стала музыкальным символом России. Его музыка сопровождает нас всю жизнь — и все же Чайковский остается великой загадкой. Эту книгу написали люди, которые хорошо знали Чайковского, понимали его противоречивый, закрытый характер. Какую истину искал он в своей музыке? Каким человеком был? Как менялся в течение жизни? На эти вопросы отвечает книга.

Лот 289719**Цена 1297 р. 890 р.**

А. Демидов
БОЛЬШОЙ ТЕАТР ПОД ЗВЕЗДОЙ
ГРИГОРОВИЧА

196 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Классический балет был гордостью советского искусства. А хореограф Юрий Григорович несколько десятилетий возглавлял балет Большого театра. Ему удалось создать новый стиль в искусстве — драматичный и танцевальный, мужественный и лиричный. Спектакли Григоровича покорили мир, им аплодировали на всех континентах — и до сих пор остаются непревзойденными. «Спартак», «Каменный цветок», «Легенда о любви», «Щелкунчик», «Золотой век» — все это вехи мирового балета. Мастер и сегодня оттачивает искусство учеников, остается в строю в свои 97 лет. Искусство Григоровича раскрывает нам выдающийся искусствовед, тонкий знаток балета Александр Демидов. Перед нами проходит судьба гениального постановщика — от спектакля к спектаклю.



Лот 167420

Цена 1076 р. **868 р.**

Л. Богданова
ВЛАДИМИР БАСОВ.
В режиссуре, в жизни и любви
256 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Владимир Басов был уникальной личностью. В нем была и особость, выделявшая его из круга современников и коллег, и в нем всегда было заметным проявление черт, свойственных людям, отмеченным недюжинным дарованием в творчестве и талантом человеческого «я». И конечно, говоря о Басове, умолчать о главных историях любви в его жизни, их роли в его судьбе просто невозможно. Любовь была катализатором его творчества, поиски любви — в жизни и на экране — смыслом творчества и потребностью, равной естественному желанию дышать. И поэтому каждая из женщин, которых он любил и которых выбирал в жены, — одна из тем этой книги.



Лот 289726

Цена 679 р.

Л. Соколова
НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ.
Драматические судьбы русских актрис
288 с.: ил.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

В книге одиннадцать историй о замечательных актрисах — Нине Гребешковой, Наталье Гундаревой, Светлане Дружининой, Татьяне Конюховой, Алле Ларионовой, Ларисе Лужиной, Нинель Мышковой, Руфине Нифонтовой, Галине Сергеевой, Светлане Тома, Элеоноре Шашковой. Истории написаны в разной форме и манере, потому что и героини очень разные. У каждой свой жизненный путь и своя порой непростая судьба в искусстве. Книгу иллюстрируют уникальные фотографии, предоставленные героинями, а также их родственниками и друзьями.



Лот 289733

Цена 661 р.

О. Кучкина
СВОБОДНАЯ ЛЮБОВЬ.
Личные истории знаменитых людей
320 с.: ил.
125 x 165; переплет, офсетная бумага
Тираж ограничен!

Свободная любовь — на первый взгляд вещь довольно сомнительная. Обычно за этими словами скрывается внебрачная, а то и продажная любовь. Ею занимались жрицы любви, чью профессию именовали второй древнейшей. Потеряв флер загадочности и даже величия, она дожила до наших дней в виде банальной торговли телом. Не о ней речь. Свободная любовь — вымечтанный личный и общественный идеал. Любовь мужчины к женщине, любовь человека к человеку, любовь к жизни — свободная любовь. Валентина Серова и Константин Симонов, Инна Чурикова и Глеб Панфилов, Сергей Юрский и Наталья Тенякова, Сергей Соловьев и Татьяна Друбич... Их истории составили книгу «Свободная любовь».



Лот 230483

Цена 972 р. **751 р.**

Е. Белянкин
СУДЬБА И ЛЮБОВЬ КОКО ШАНЕЛЬ
272 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга посвящена знаменитой звезде высокой моды Кoko Шанель и ее любимым мужчинам. Близкими друзьями Кoko были многие выдающиеся люди: Стравинский, Дягилев, Сережа Лифарь, Жан Маре, великий князь Дмитрий Павлович Романов. Романтическая история любви великого князя и Кoko — центральная в романе.

**Лот 138024****Цена 600 р.****Свт. Филарет (Дроздов)
О МУДРОСТИ ХРИСТИАНСКОЙ**

(Русь православная)

528 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Митрополит Филарет (Дроздов) – крупнейший русский православный богослов XIX века. Деятельность святителя Филарета касается практически всех сторон жизни общества того времени. Об этом говорит и его творческое наследие, вошедшее в предлагаемую книгу: сочинения, богословские труды и проповеди.

Лот 289740**Цена 1320 р. 1119 р.****И. Ордынская
МАТРОНА МОСКОВСКАЯ**

(Жизнь замечательных людей)

224 с.: цв. ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Праведная блаженная Матрона Московская – одна из самых почитаемых святых нашего времени. Ежедневно тысячи людей со всей России и из разных стран мира приезжают в Покровский монастырь в Москву, чтобы помолиться у ее мощей. В книге в хронологическом порядке изложены события из жизни блаженной, рассказывается о ее родине и родных, о ее повседневной жизни, о чудесах и подвигах, о кончине, канонизации и посмертном почитании. Автор надеется, что знакомство с биографией Матроны Московской, с ее реальным обликом сделает Святую еще более близкой и дорогой сердцам людей.

Лот 289757**Цена 1460 р.****Т. Карцева
РУССКИЕ СВЯТЫЕ**

720 с.: ил.

163 x 240; переплет, газетная бумага

Настоящее издание представляет собой уникальное собрание житий русских святых, созданное во второй половине XX века насельницей Покровской женской обители во Франции монахиней Таисией (в миру – Татьяна Карцева). Матушка Таисия большую часть своей жизни провела вдали от родины, в эмиграции, где в свободное от монастырского послушания время бережно собирала свидетельства о святых, «в земле Российской просиявших», их духовных испытаниях и подвигах, а также о чудесах, приписываемых их молитвам и заступничеству. Предпринятый ею

труд стал достойным продолжением традиции отечественной агиографии: в него вошли жития начиная с первых веков христианства на Руси и до новейших времен, в том числе истории малоизвестных подвижников, исповедников и новомучеников. Составленная монахиней книга организована по принципу месяцеслова – жития расположены в порядке церковного календаря с указанием дней памяти святых. Сборник дополнен новыми материалами и сопровождается историко-географическим комментарием.

Лот 289764**Цена 907 р.****Д. Орехов
СВЯТАЯ РУСЬ.****Святые места. Святые источники.****Святые иконы**

544 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Книга православного писателя и публициста Дмитрия Орехова – увлекательное повествование о главных святынях России: монастырях и храмах, где покоятся мощи самых известных и любимых народом святых, священных ключах и озерах, дарующих силу и исцеление, чудотворных иконах, в частности наиболее чтимых образах Пресвятой Богородицы. Обладая удивительным даром рассказывать о традиционном с глубоким чувством и уважением и одновременно находить для него новое слово, автор воссоздает образ удивительного мира, который существовал и продолжает существовать на русской земле.

Лот 289771**Цена 930 р. 671 р.****В. Федченков
БЕСЕДА С ПРАВЕДНЫМ ИОАННОМ
КРОНШТАДТСКИМ ОБ ОСНОВАХ
ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ**

208 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга представляет собой духовную беседу между митрополитом Вениамином (Федченковым) и святым праведным Иоанном Кронштадтским. Такой беседы в действительности никогда не было: митрополит Вениамин, составляя свой труд, мысленно задает вопросы Батюшке, а ответы находит в творениях святого. Так на наших глазах происходит живой диалог между двумя выдающимися людьми: великим вселенским святым и его учеником и почитателем, ставшим через многие годы умудренным служителем Церкви Христовой.

Лот 289788**Цена 620 р.****А. Осипов****БОГ**

192 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Как возникла идея Бога? Может быть, это чья-то выдумка или Он действительно есть и Его видели? Почему люди всегда верили в Него? Некоторые говорят, что религия возникла постепенно в силу разных факторов. Однако эта идея постепенности не объясняет факта всеобщей религиозности в мире. Даже на фоне быстрого развития науки по настоящее время подавляющее число землян, среди которых множество ученых и философов, по-прежнему верит в существование Высшего Разума, Бога. Следовательно, причиной религиозности является не невежество, а что-то другое. Есть о чем задуматься.

Лот 289795**Цена 998 р. 809 р.****С. Филимонов****В ПОМОЩЬ БОЛЯЩЕМУ**

352 с.

115 x 180; переплет, газетная бумага

Автор рассказывает о духовных причинах возникновения болезней; об исцеляющих святынях; об отношении Церкви к разным методам лечения, от гомеопатии до уринотерапии, от лазеротерапии до трансплантации органов и тканей. Отдельные разделы посвящены болезням детей, онкологии и душевным болезням. Много внимания отведено духовным и медицинским аспектам пребывания пациента в больнице. Автор, священник и врач, рассказывает об особенностях причастия, исповеди и соборования болящих, приводит подборку молитв и случаев исцелений по молитвам.

Лот 289818**Цена 956 р.****А. Горюнова****ВОИСТИНУ ВОСКРЕС!****Детям о Пасхе Христовой**

32 с.: цв. ил.

190 x 220; переплет, мелованная бумага

Книга рассказывает детям о самом главном христианском празднике — Пасхе Христовой. История праздника, его духовное и нравственное значение для человека, пасхальные традиции и обычаи раскрыты на этих страницах в слове и иллюстрациях. В конце книги дети найдут интересные задания.

Лот 289801**Цена 935 р. 769 р.****ВЕЛИКАЯ БРАНЬ СТАРЦА****НЕКТАРИЯ**

256 с.: цв. ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Издание, составленное из воспоминаний поэтессы Н. Павлович, рассказывает о преподобном Нектарии Оптинском и о ее взаимоотношениях со старцем, духовной дочерью которого она была. Надежде Александровне удалось донести до нас многие черты святого человека: его любовь, смирение, духовную мудрость. В ее записках преподобный Нектарий предстает перед нами живым человеком, несущим тяготы старческого труда и состоящим на службе Богу и людям.

Лот 289825**Цена 991 р. 846 р.****М. Резин****ВОЙНА МИРОВ**

352 с.

115 x 165; переплет, газетная бумага

«Дьявол с Богом борется, а поле битвы — сердца людей», — писал Ф. Достоевский. И в этой фразе суть истории человечества, да и каждого человека в отдельности. Это война миров. Битва, которую ведет Россия с коллективным Западом, есть битва за человеческую цивилизацию, за Образ Божий в человеке. Россия — последняя преграда «сыну погибели», приход которого готовят силы ада.

Лот 289832**Цена 1012 р. 817 р.****А. Сурожский****ВСТРЕЧА**

256 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Митрополит Антоний Сурожский — один из самых ярких и удивительных проповедников христианства в XX веке. Его беседы всегда были обращены к конкретным людям, и оттого каждый из читателей ощущает их как разговор лично с ним. Все слова Владыки Антония — свидетельство о личной Встрече со Христом, которая произошла в его жизни, и призыв ко всем нам такую Встречу обрести. Сборник бесед и выступлений «Встреча» посвящен разговору именно об этом. Владыка сам подробно рассказывает о наиболее важных вещах пройденного им жизненного пути в беседах, вошедших в это издание.



**Лот 289849****Цена 1060 р.****С. Роуз
ДУША ПОСЛЕ СМЕРТИ**268 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга имеет двоякую цель: во-первых, с точки зрения православного христианского учения о загробной жизни, дать объяснение современных «посмертных» опытов; во-вторых, привести основные источники и тексты, содержащие православное учение о загробной жизни. Если ныне это учение так плохо понимают, то это во многом следствие того, что в наши «просвещенные» времена эти тексты находятся в забвении и совсем «вышли из моды». Мы пытались сделать эти тексты более понятными и доступными современному читателю.

Лот 289856**Цена 951 р.****ДУШЕПОЛЕЗНЫЕ ПОУЧЕНИЯ
СВЯТИТЕЛЯ ФЕОФАНА
ЗАТВОРНИКА**574 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Эта книга — руководство в виде практических советов устройства духовной жизни, составленное по оригинальной системе самого свяителя Феофана. Каждый раздел этой системы — это мысли и поучения свяителя, подобранные и сгруппированные по вопросам, возникающим у каждого христианина.

Лот 289863**Цена 670 р.****Т. Грудкина
ЖИЗНЬ КАК ЖЕРТВА.
Книга о русских женщинах**258 с.: ил.
120 x 165; переплет, офсетная бумага

Особые страницы русской истории связаны с жертвенным служением женщин. В русской женщине воедино слиты материнская нежность, дочерняя преданность, христианское самоотречение и гражданская отвага. Авдотья Рязаночка, Нина Грибоедова, игуменья Тамара (Короченцова), Василиса Кожина, монахиня Мария (Скобцова), — это были женщины разных сословий, разного возраста, разного достатка, но их объединяло одно — крепкая вера в Бога, нелицемерная любовь к людям и готовность к самопожертвованию.

Лот 289870**Цена 1660 р.****Г. Шевцова
ИГУМЕНЬЯ ТАМАРА: «ОСТАВЛЯЮ
ВСЕМ ЛЮБОВЬ СВОЮ...»**320 с.: ил.
163 x 240; переплет, офсетная бумага

Книга посвящена жизненному пути игуменнии Спаса-Елеонского монастыря Тамары, рожденной княжны крови императорской Татианы Константиновны, троюродной сестры императора Николая II. После гибели мужа, Татиана Константиновна посвятила жизнь служению Богу и людям. Вырастив детей, приняла иноческий постриг, и митрополит Анастасий (Грибановский) определил ее к служению на Святой Земле. Деятельность игуменнии Тамары на посту настоятельницы Спаса-Вознесенского монастыря способствовала сохранению и развитию этой самой большой обители Русского Зарубежья.

Лот 289887**Цена 510 р.****Е. Поселянин
ИЗБРАННОЕ**256 с.
80 x 120; переплет, офсетная бумага

Евгений Поселянин (настоящая фамилия Погожев) — русский публицист и духовный писатель, окормлявшийся у старца Амвросия Оптинского, автор многочисленных статей и очерков, из которых и составлена эта книга.

Лот 289894**Цена 1194 р.****КАЖДЫЙ ДЕНЬ КАК ПОДАРОК
БОЖИЙ**512 с.
115 x 165; переплет, офсетная бумага

Императрица Александра Федоровна Романова впервые познакомилась с этой книгой в 1910 году и с тех пор не расставалась с ней до самой смерти, восемь лет. Уже из ссылки, из Тобольска в 1917 году императрица пишет своей преданнейшей подруге, бывшей фрейлине: «Каждое утро я читаю книгу, которую ты мне подарила семь лет тому назад, «День за днем», и очень ее люблю, нахожу много слов утешения». По своей композиции текст восходит к древним толкованиям Евангелия святых отцов: евангельский отрывок, поставленный в эпиграф, сопровождается размышлением автора на каждый день года.

Лот 289900**Цена 2906 р. 2128 р.****МИРЯНИН, МОНАХ, СВЯЩЕННИК.****Истории святости**

384 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, мелованная бумага

У каждого человека свой характер, свое духовное наследие, свои дарования. У каждого и свой путь к святости. В этой книге рассказывается о трех святых, живших на Уральской земле: праведном Симеоне Верхотурском, преподобном Василиске Сибирском и священномученике Константине Богоявленском. Один был мирянином, другой — монахом-отшельником, третий служил Церкви в священном сане. На земле эти люди жили совершенно разной жизнью, но все они прославлены Богом: по молитвам к ним совершаются многочисленные чудеса, их нетленные мощи стали для уральцев бесценной святыней, а их жития — источник вдохновения для каждого христианина, в каком бы чине он ни подвизался.

Лот 289917**Цена 1238 р.****Н. Сухина****НЕ ПРОДАВАЙТЕ ЖЕМЧУЖНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ**

480 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Люди всегда ищут Бога и будут искать. Но путь к Богу ни для кого не бывает легким. Возникают многочисленные вопросы, сомнения, недоумения. Особенно в начале этого пути необходимы направляющее слово, поддержка, да и просто элементарные советы. К примеру, как вести себя в храме, как молиться, как отмечать православные праздники, что означают те или иные православные традиции, обряды и т. д. В этой книге читатели найдут ответы на многие и многие свои вопросы. В книге четыре части. Первая — «Азбука для начинающих» — говорит сама за себя. Она поможет читателям разобраться в вопросах христианского мировоззрения, поведения, взаимоотношений людей в повседневной жизни, православной этики и морали. Во второй части — «С праздником!» — читатели узнают много интересного о многовековых христианских праздниках и традициях. В третьей части книги — «Икона — в помощь» — живое и увлекательное повествование об истории икон с изображением Божией Матери и их чудодейственной силе. Не менее интересны рассказы последней части — «Божьи люди» — о жизни и подвиге Христа ради юродивых и православных святых.

Лот 289924**Цена 1500 р.****Т. Шевкунов****«НЕСВЯТЫЕ СВЯТЫЕ» И ДРУГИЕ
РАССКАЗЫ**

640 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Один подвижник как-то сказал, что всякий православный христианин может поведать свое Евангелие, свою Радостную Весть о встрече с Богом. Конечно, никто не сравнивает такие свидетельства с книгами апостолов, своими глазами видевших Сына Божия, жившего на земле. И все же мы хоть и немощные, грешные, но Его ученики, и нет на свете ничего более прекрасного, чем созерцание поразительных действий Промысла Спасителя о нашем мире.

Лот 289931**Цена 608 р.****НЕСЛУЧАЙНЫЕ «СЛУЧАЙНОСТИ»,
ИЛИ БОГ ВСЕГДА РЯДОМ**

224 с.

115 x 165; переплет, офсетная бумага

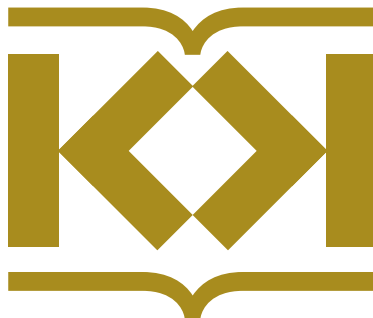
В книге собраны удивительные истории о невероятных событиях в жизни людей, которые свидетельствуют о том, что Бог всегда рядом с каждым из нас. Господь невидим, мы не видим Его, зато Он видит нас. Нам кажется, что вокруг все происходит стихийно, а Он содержит весь мир Своим Всомоществом и Премудростью.

Лот 289948**Цена 1160 р.****ПРЕПОДОБНЫЕ ОТЦЫ И СТАРЦЫ
ОПТИНСКИЕ.****Жития и наставления**

528 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Данное издание Оптиной Пустыни представляет собой книгу, в которой под одной обложкой собраны жития всех преподобных Оптинских Старцев.



**Лот 289955****Цена 1186 р.****СВЯТИТЕЛЬ СПИРИДОН
ТРИМИФУНТСКИЙ.****Житие. Чудеса. Канон. Акафист**

304 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

В апреле 2007 года по благословению Святейшего Патриарха Алексия II в нашу страну была доставлена честная десница святителя Спиридона, епископа Тримифунтского. Хотя в России существует своя многовековая традиция почитания Святого, его честные мощи были у нас впервые. В Москве и еще восьми городах страны поклониться святыне пришли более 1 300 000 человек, что показывает огромное почитание и любовь россиян к Святителю. Данная книга рассказывает о житии Святого, о почитании его в Греции и России, о случаях его чудесной помощи, об иконографии святителя Спиридона. Издание содержит богатый иллюстрированный материал, многие фотографии публикуются впервые.

Лот 289993**Цена 4275 р. 3700 р.****А. Сапрыкина****Я ВСТРЕЧАЮ ПРАЗДНИК**

72 с.: цв. ил.

215 x 340; переплет, мелованная бумага

Красочно иллюстрированная книга Анны Сапрыкиной «Я встречаю праздник» приглашает юного и взрослого читателя окунуться в мир Священной истории, в доступной и увлекательной форме рассказывает о самых главных праздниках Православной Церкви, об их смысле и значении. В издании предложено множество идей проведения праздников вместе с детьми, а также небольшие задания для малышей и взрослых.

Лот 289979**Цена 688 р.****Н. Алеева, Т. Лашук
СТРЕЛА, ЗАПУЩЕННАЯ
В ВЕЧНОСТЬ**

496 с.: ил.

115 x 165; переплет, офсетная бумага

О русских женщинах, их кротости, мудрости, преданности, любви и вере веками слагались стихи, предания и легенды... Первой упоминается святая равноапостольная княгиня Ольга, которая стала духовной матерью русского народа. Через нее началось просвещение людей светом Христовой веры. Впоследствии

святую Ольгу назовут Богомудрой, подчеркивая ее главный дар, ставший основанием всей лестницы святости русских жен — премудрость. Прославлены в веках и другие святые жены, о которых рассказывается в этой книге: преподобная Евфросиния Московская, преподобномученица великая княгиня Елизавета, блаженные Ксения Петербургская, Матрона Московская и многие подвижницы благочестия.

Лот 289962**Цена 613 р.****СВЯТОЙ АЛЕКСАНДР**

352 с.

105 x 165; переплет, офсетная бумага

Имя «Александр» происходит от древнегреческих слов «алекс» — защищать и «андрос» — муж, мужчина, то есть «мужественный защитник». Святые Александры ранних веков христианства — это в основном мученики, которые пострадали за исповедание Христа. О многих из них, кроме имени, история сохранила весьма скудные сведения. Имя святого благоверного Великого князя Александра Невского носили три русских благочестивых императора и полководец-христианин Суворов. В сонм святых Русской Православной Церкви вошли преподобные: Александр Свирский, Александр Вологодский, Александр Ошевенский, Александр Вочский. О православных людях с именем Александр, оставивших свой след в истории Руси, рассказано в этой книге.

Лот 289986**Цена 471 р.****С. Милов****ЦЕРКОВЬ И МАГИЯ**

144 с.

105 x 140; переплет, офсетная бумага

Мы окружены огромным количеством различных духовных «помощников»: ясновидящих, экстрасенсов, магов и оккультистов. Оккультные организации, группы и сообщества появляются буквально одно за другим. Все они предлагают нам легкое решение бытовых, семейных, материальных, духовных и других проблем. Для того чтобы предостеречь человека от влияния оккультных сил, для сохранения его духовного и физического здоровья, написана эта книга. В ней вы найдете ответы на вопросы о сущности магии, ее отличии от религии (и в частности от Православия), о причинах обращения к миру магии и о последствиях обращения.

**Лот 219587****Цена 1200 р. 941 р.****А. Шопенгауэр, Ч. Браман**
ОБИТЕЛЬ ДУХА.**Сокровенная философия**

256 с.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

История человечества есть никогда не повторяющийся калейдоскоп единичных случайностей; в ней нет ни плана, ни единого процесса, ни прогресса, говорил Артур Шопенгауэр. В жизни нас сопровождают страдания, всякое наслаждение по его достижении оставляет чувства неудовлетворенности и бессмысленности существования. На высшей ступени развития в человеческом мозгу пробуждается истинное сознание и вместе с ним возможность «преодолеть бессмыслие воли». Способы пробуждения «высшего сознания» Шопенгауэр искал в сокровенной философии Индии, — его любимой книгой были «Упанишады». Не случайно идеи Шопенгауэра нашли отклик среди индийских философов XIX–XX веков; один из самых знаменитых из них — Ч. Браман продолжил его духовные поиски.

**Лот 290005****Цена 1266 р. 979 р.****И. Мудрова**
45 НЕМЕЦКИХ ФИЛОСОФОВ,
КОТОРЫХ ОБЯЗАТЕЛЬНО НАДО
ЗНАТЬ

384 с.: ил.

125 x 165; переплет, газетная бумага

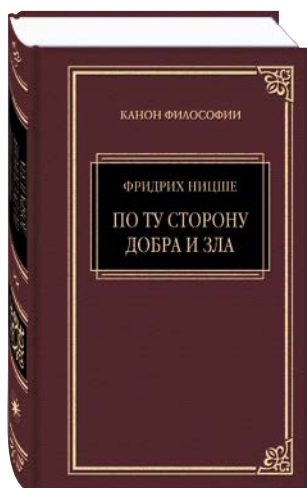
Философия пронизывает наш мир, формирует взгляды человека на природу человека и его место во Вселенной. Изначально философом называли любого образованного человека, и лишь гораздо позже этот термин стали применять к тем мыслителям, которые изучают вопросы мировоззрения. Германия — развитая страна с высоким уровнем образования. Она подарила миру много талантливых людей и, конечно же, философов, идеи которых оказали влияние на мировую культуру. Фридрих Ницше и Георг Гегель, Мартин Лютер и Иоганн Фихте, Иммануил Кант и Артур Шопенгауэр, Новалис и Эдмунд Гуссерль — каждый из них заслужил то, что мы хотя бы немного приобщились к их мудрости.

**Лот 290012****Цена 1443 р. 971 р.****Л. Мартыанова**
30 ВОСТОЧНЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ,
КОТОРЫХ ОБЯЗАТЕЛЬНО НАДО
ЗНАТЬ

384 с.

125 x 165; переплет, газетная бумага

Восток — дело тонкое! Именно здесь зародились знания и думы, которые выросли в огромный пласт мировой философии. И хотя основы философии всегда больше относятся к религии, древние мудрецы внесли вклад в развитие метафизики, этики, логики... Традиционное понятие «восточная философия» объединяет индийскую, китайскую и исламские философии, но мы дадим вам представление еще и о японских мыслителях. Лао-цзы и Конфуций, Сунь-цзы и Сиддхартха Гаутама (он же легендарный Будда), Патанджали и Ишваракришна, Авиценна, Ведавьеса и бессмертный Омар Хайям ждут вас на страницах этой книги.

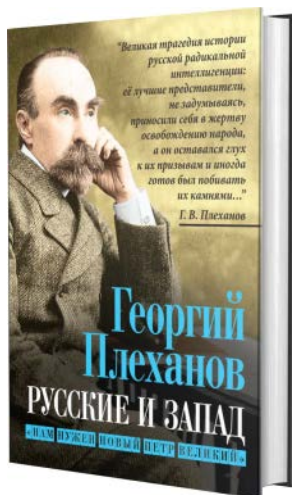
**Лот 112178****Цена 600 р.****Ф. Ницше**
ПО ТУ СТОРОНУ ДОБРА И ЗЛА
(Канон философии)

576 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага



Под обложкой данной книги объединились два произведения мыслителя: символическая поэма «Так говорил Заратустра» и философский трактат «По ту сторону добра и зла». В первом произведении, написанном в форме притч о жизни древнеперсидского пророка, автор излагает свою философию, рушит догматы, подвергает резкой критике религию, культуру и мораль своего времени и выстраивает новую этическую теорию. В философском трактате «По ту сторону добра и зла» Ницше предвосхитил катастрофические процессы будущего: распад европейской духовности и борьбу за мировое господство.



Лот 290036

Цена ~~1319~~ р. **927 р.**

Г. Плеханов

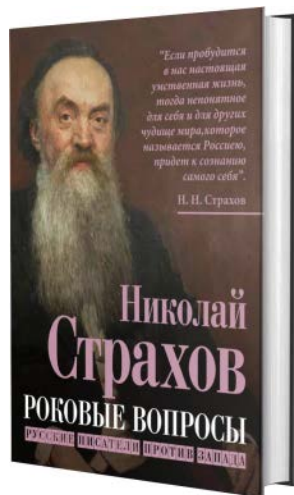
РУССКИЕ И ЗАПАД.

«Нам нужен новый Петр Великий»

224 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

«Для России теперь нужен новый Петр Великий», — эти слова В. Белинского приводит Г. Плеханов, автор работ по философии, социологии, эстетике, этике и истории общественной мысли России в одном из своих произведений. «Иначе сказать: России нужен царь, одушевленный ненавистью к нашей действительности. Петр I не был ни туп, ни враждебен прогрессу; он вызвал Московскую Русь из ее многовековой дремоты. Поэтому нам надо желать появления в России нового Петра Великого». Плеханов показывает трудный путь к пониманию Запада на многочисленных примерах из русской истории и культуры. Считая Запад образцом для подражания, он не скрывает в то же время недостатков западной цивилизации и идеологии, считая, что Россия может их преодолеть, заимствуя от «более просвещенных наций» лучшее, что они создали.



Лот 290043

Цена ~~1146~~ р. **912 р.**

Н. Страхов

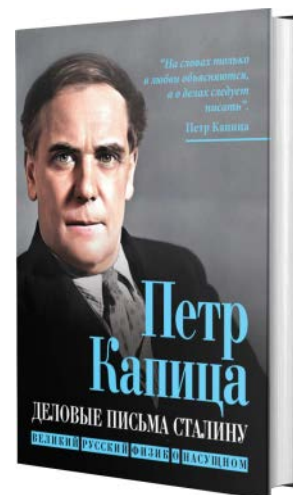
РОКОВЫЕ ВОПРОСЫ.

Русские писатели против Запада

232 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

«Мы — подражатели, то есть думаем и делаем не то, что нам хочется, а то, что думают и делают другие. Влияние Европы постоянно отрывает нас от нашей почвы. Поэтому все наше историческое движение получило какой-то фантастический вид», — писал Николай Страхов — философ, публицист и литературный критик, ближайший сотрудник Достоевского и его первый биограф. В своих работах Страхов стремится перетолковать творчество русских писателей в славянофильском духе. Разоблачая Запад как «царство рационализма», Страхов настойчиво подчеркивает самобытность русской культуры, становится горячим сторонником и пропагандистом идей Н. Данилевского о различии культурно-исторических типов. Почвенничество у Страхова завершается в борьбе против всего строя западного секуляризма.



Лот 258432

Цена ~~1470~~ р. **1174 р.**

П. Капица

ДЕЛОВЫЕ ПИСЬМА СТАЛИНУ.

Великий русский физик

о насущном

384 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

Петр Капица — советский физик, инженер и инноватор. Лауреат Нобелевской премии (1978). Основатель Института физических проблем (ИФП), директором которого оставался вплоть до последних дней жизни. Один из основателей Московского физико-технического института. Письма Петра Леонидовича Капицы — это письма-разговоры, письма-беседы. Даже самые порой деловые, как ни странно. Когда человек, с которым ему нужно было поговорить, был в далеких краях или недоступен по другим причинам, он садился за стол и писал письмо. Круг его адресатов-собеседников широк. От матери и первой жены Надежды Черноуситовой и до советских вождей — Сталина, Хрущева и Брежнева. Цель книги обозначена самим автором: «На словах только в любви объясняются, а о делах следует писать».



Лот 290029

Цена ~~1320~~ р. **1039 р.**

Н. Рерих

АГНИ ЙОГА.

Священные знаки

372 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Широко известно имя великого русского художника, ученого, философа и поэта Николая Рериха. Его удивительный взгляд, свободный от присущего его веку прагматизма, глубокая созерцательность, тонкое понимание Востока сделали его одним из наиболее выдающихся отечественных мыслителей XX века. Именно Рерих в начале прошлого столетия стал одним из главных популяризаторов Агни Йоги в России и на Западе, впервые открыв древние знания индусов европейцам.

Лот 290050**Цена 1387 р. 998 р.****Э.-М. Сиоран**
ГОРЬКИЕ СИЛЛОГИЗМЫ368 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Пессимистическая философия Э.-М. Сиорана продолжает традицию Ницше. Пожалуй, он единственный после Ницше философ, который виртуозно владеет искусством афоризма. Как и Ницше, он «философствует поэтически» и одновременно полемически. Творчество Сиорана антимонологично и антидогматично. К нему применимо высказывание Поля Валери: «Самые значительные мысли — это те, которые противоречат нашим чувствам».

Лот 290067**Цена 1034 р. 808 р.****А. Тьюринг**
ИГРА В ИМИТАЦИЮ.
О шифрах, кодах и искусственном интеллекте192 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Иногда люди, которые ничего из себя не представляли, делают то, чего никто не мог себе представить...» Как мыслит компьютер? Как отыскать ошибку в системе, в которой их нет? Как взломать код, который невозможно взломать? В этой книге Алан Тьюринг расшифровывает свои методы, философию и код собственной жизни. «Всегда есть ошибка. В этом все дело. Без них невозможно существование любой системы. Вопрос лишь в том, как ее найти...»

Лот 290074**Цена 1100 р. 859 р.****К. Ясперс**
ОБЪЯСНЕНИЕ НИЦШЕ.
Сверхчеловек, воля к власти, любовь к судьбе224 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Карл Ясперс — немецкий философ, психолог и психиатр, крупнейший представитель экзистенциализма. Одним из предтеч этого течения он считал Фридриха Ницше, исследованию творчества которого посвятил отдельную работу. Показывая основные положения ницшеанского учения — о сверхчеловеке, воли к власти, любви к судьбе и прочие, — Ясперс объясняет, как они появились, какой смысл придавал им сам Ницше. Книга является прекрасным введением или дополнением к пониманию ницшеанского мировоззрения.

Лот 290081**Цена 1263 р. 860 р.****Э. Шрёдингер**
КВАНТОВЫЙ КОТ ВСЕЛЕННОЙ224 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эту книгу называют философским завещанием Эрвина Шрёдингера. В ней изложено мировоззрение ученого-естественника, который оказал значительное влияние на развитие современной физики. Для тех, кто хочет знать больше, для тех, кто хочет узнать, что такое жизнь с точки зрения физики, великий ученый написал свое последнее и лучшее произведение.

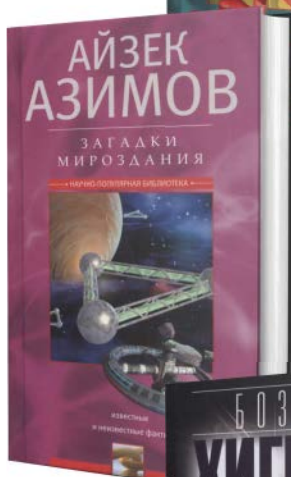
Лот 290098**Цена 1089 р. 837 р.****Дж. Лондон**
ГОЛИАФ.
Почему я стал социалистом208 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Жизнь Джека Лондона была полна приключениями, он познал бедность и богатство и в результате пришел к полному неприятию капиталистической системы. Переход к социализму, по его мнению, станет величайшим благом для всего человечества, но формы этого перехода могут быть различными — от революции до воли некоего человека, обладающего удивительными возможностями («Голиаф»). В книге представлены лучшие публицистические работы Лондона, а также фантастические рассказы о будущем мира.

Лот 290104**Цена 1474 р. 1056 р.****Г. Мендель, Ф. Гальтон**
ТЕСТ НА ДНК.
С чего все начиналось?
О наследственности, изменчивости и эволюции384 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

В 1860-х годах австрийский монах-августинец увлекся изучением гибридизации растений и стал проводить опыты на горохе. Результатом этих исследований стали знаменитые законы Менделя, определившие вектор развития биологии, а чуть позже и генетики. Несколькими десятилетиями позже поклонник наследственности у людей. Работы Менделя и Гальтона рассказали миру о том, что представляет из себя загадочная наследственность и что на самом деле значит слово «талант».



**Лот 118026****Цена 490 р.**

Я. Перельман
ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ АСТРОНОМИЯ
 288 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Всем любителям литературы научно-популярного жанра Книжный клуб представляет книгу талантливого российского ученого, педагога, известного популяризатора научных знаний и создателя петербургского Дома занимательных наук Якова Исидоровича Перельмана (1882–1942). На этот раз читатели познакомятся с самой «высокой» наукой — астрономией и узнают, откуда и как появляются звезды, планеты, планетные системы, из чего состоят небесные тела, по какому принципу они располагаются, о других загадках Вселенной.

Лот 290111**Цена ~~1237~~ р. 889 р.**

А. Азимов
КРАТКАЯ ИСТОРИЯ БИОЛОГИИ.
От алхимии до генетики
 224 с.
 115 x 175; переплет, газетная бумага

В книге знаменитого фантаста, ученого с мировым именем А. Азимова ярко и увлекательно повествуется о зарождении и развитии интересной и сложной науки биологии от суеверий и предрассудков древности до современных фундаментальных теорий. Автор живо и доходчиво рассказывает о знаменитых ученых и их открытиях. А также о зарождении смежных с биологией наук и перспективных научных изысканиях.

Лот 290128**Цена ~~1517~~ р. 967 р.**

А. Азимов
ЗАГАДКИ МИРОЗДАНИЯ.
Известные и неизвестные факты
 430 с.
 115 x 175; переплет, офсетная бумага

В этой книге Азимов рассказывает об удивительных явлениях, грандиозных мистификациях и ошибках ученых, которые вводили в заблуждение многие поколения. Он опровергает рассказы о летающих тарелках, но предполагает, какими будут колонии на Луне и когда станут осваивать Марс...

Лот 290135**Цена ~~1664~~ р. 1045 р.**

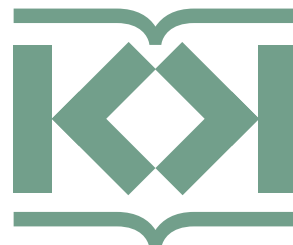
Д. Бэгготт
БОЗОН ХИГГСА.
От научной идеи до открытия
«частицы Бога»
 256 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Джим Бэгготт, ученый, писатель, популяризатор науки, в своей книге подробно рассматривает процесс предсказания и открытия новой частицы — бозона Хиггса, попутно освещая такие вопросы фундаментальной физики, как строение материи, происхождение массы и энергии. Автор объясняет, что важность открытия частицы заключается еще и в том, что оно доказывает существование поля Хиггса, благодаря которому безмассовые частицы приобретают массу, что является необходимым условием для возникновения материи. Из книги вы узнаете о развитии физических теорий, начиная с античного понятия об атоме, и техническом прогрессе, позволившем их осуществить, а также историю обнаружения элементарных частиц.

Лот 172523**Цена ~~1100~~ р. 917 р.**

А. Лайба
КВАДРАТУРА ПОЛЯРНОГО КРУГА.
Арктика и Антарктика
глазами очевидцев. 1937–2004 гг.
 448 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Книга Анатолия Лайбы не только о полярниках, покорявших Северный и Южный полюса Земли. Она и о побывавших в экспедициях: геологах, метеорологах, взрывниках, бурильщиках, радистах, докторах, летчиках, о местных охотниках и аборигенах... В череде забавных, комических, а иной раз драматических эпизодов автор помогает нам увидеть и тяжелый труд, и способность преодолевать испытания, и увлеченность научным поиском. А также тягу к романтике, личное мужество, дух товарищества, пресловутую русскую смекалку и, конечно, рождающийся по ходу дела фольклор и ядреный северный юмор.



Лот 166522

Цена 500 р.



О. Фейгин

ОРБИТАЛЬНЫЕ ВОЙНЫ

(Двуязыкая Клио: версии и факты)

320 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Как в 1930-е годы попали военные проекты американского изобретателя Теслы в Советский Союз и что получили из них советские ученые? Что за удивительное оружие, созданное у себя на даче, описывал в письме Сталину академик Капица? Что содержала в себе секретная программа «Аргус» и какие загадочные расчеты проводил для нее знаменитый физик Ричард Фейнман? Почему потерпела крах многомиллиардная программа рейгановских «Звездных войн»?

Лот 290142

Цена 3380 р. 2570 р.

С. Ястржембский

НАДЕЖДЫ ВЫСТРЕЛ

272 с.: цв. ил.

163 x 230; переплет, офсетная бумага

Книга Сергея Ястржембского посвящена трофейной охоте — занятию, которое, по собственному признанию автора, изменило его судьбу и определило образ жизни на долгие годы. Он рассказывает о своих путешествиях в разные страны и регионы мира — от Аляски до Непала — в поисках редких и уникальных трофеев. В книге вы найдете подробные описания как самой охоты, так и природы и животного мира стран, которые посетил автор, обычаев и охотничьих традиций местных жителей. Эта книга будет интересна и профессиональным охотникам, и любителям, а также всем, кто интересуется дикой природой, самобытной культурой и бытом племен и малых народов, живущих в удаленных уголках нашей планеты.

Лот 290159

Цена 2800 р. 2475 р.

В. Таранков, М. Сахарова

МЕНДЕЛЕЕВ.

Экономическая независимость России

320 с.: ил.

163 x 240; переплет, газетная бумага

Эта книга открывает новые грани личности ученого-энциклопедиста, исследовавшего двадцать шесть направлений в науке и практике. Впервые за десятилетия описываются малоизученные этапы становления Д. Менделеева как экономиста и

создателя первой стратегии экономической независимости России, столь актуальной для дня сегодняшнего. Впервые представлен уникальный материал об управлении Менделеевым личными финансами, о его проектах в сфере переработки углеводородов, повышения эффективности молочного животноводства и др. Показан важный вклад ученого в индустриализацию России.

Лот 290166

Цена 1395 р. 976 р.

О. Куденко

ОРБИТА ЖИЗНИ.

Судьба и подвиг Юрия Гагарина

240 с.: ил.

145 x 210; переплет, офсетная бумага

Судьба Юрия Гагарина была неразрывно связана с судьбой России: выходец из многодетной крестьянской семьи, он пережил фашистскую оккупацию в Великую Отечественную войну, голодные послевоенные годы, работал на заводе, учился, а затем, как многие юноши его поколения, пришел в авиацию. Далее была школа космонавтов и легендарный полет на околоземной орбите, сделавший Юрия Гагарина известным всей Земле. Автор данной книги Олег Куденко лично знал Юрия Гагарина; собирая материал для нее, Куденко побывал в местах, связанных с судьбой его героя, встречался со многими людьми, прошел основные космические тренировки. В книге много фактов и подробностей, почерпнутых из личного архива Юрия Гагарина, из рассказов его родных, близких и друзей.

Лот 164580

Цена 1014 р. 807 р.

М. Фоккенс, Л. Фоккенс

ДАМЫ АМСТЕРДАМА.

Жизнь в витрине. Откровенные истории квартала «красных фонарей»

254 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сестры Фоккенс — Мартина и Луиза — представительницы древнейшей профессии, истинные звезды квартала «красных фонарей». Эти бесстрашные дамы без комплексов более полувека удовлетворяли не только естественные потребности мужчин, но и воплощали в жизнь самые причудливые и нелепые фантазии искушенных клиентов. Луиза вспоминает веселые и грустные эпизоды своей молодости, Мартина описывает рабочие будни современных жриц любви, рассказывает о трудностях и опасностях



профессии, приводит забавные случаи «из практики». Увлекательные истории сестер Фоккенс — своеобразный путеводитель по знаменитым кварталам свободолюбивого Амстердама.

**Лот 290173****Цена 1460 р. 1159 р.**

Н. Альбо
КРЫСИНЫЕ ТРОПЫ.
 Как наркомафия контролирует мир
 450 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга рассказывает о деятельности преступных мафиозных группировок, занимающихся производством и распространением наркотиков по всему миру. Тут есть рассказы и о крупных кровавых наркокартелях Латинской Америки, и о производящих опиум горцах Бирмы, и про афганский наркотрафик. Это истории о том, как жажда наживы разрушает целые общества. За последние десятилетия преступные синдикаты, занятые производством и распространением наркотиков, превратились в угрозу международного масштаба. Некоторые из них соперничают по своему богатству с небольшими странами Европы, имеют на вооружении танки и авиацию. В некоторых регионах планеты наркомафии удалось взять под контроль даже государственный аппарат.

Лот 290197**Цена 1398 р. 959 р.**

Р. Коннифф
ДНК МИЛЛИАРДЕРА.
 Естественная история богатых
 320 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Если хотите знать, что Бог думает о деньгах, просто взгляните на тех, кому он их дал», — эту фразу американский журналист Ричард Коннифф поставил эпиграфом своей книги. Для изучения образа жизни, нравов и привычек богатых и сильных мира сего автор посетил самые шикарные места и самых знаменитых людей. Он рассматривает богачей как отдельный подвид, что, по его мнению, оправдано, ведь «состоятельные семьи практикуют близкородственное скрещивание в таких же масштабах, как домашние мыши или Ротшильды».

Лот 290203**Цена 1367 р. 931 р.**

Ч. Ломброзо
ЛЮБОВЬ У ПОМЕШАННЫХ
 304 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Можно ли в прямом смысле этого слова потерять рассудок от любви? Совершить преступление или умереть? Ответ очевиден. Или нет? Судебный психиатр и криминалист Чезаре Ломброзо на страницах этой книги предлагает

свое видение любви как формы безумия. На примере изученных им историй болезни он доказывает свою позицию.

Лот 290180**Цена 1353 р. 939 р.**

Е. Бута
ЧЕРНАЯ МЕССА УАЙТИ БАЛДЖЕРА
 272 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Несколько лет назад правительство США объявило Джеймса Джозефа Балджера самым разыскиваемым преступником Америки. В 013-м Америка «победила» 83-летнего мафиози, осудив его на два пожизненных срока. Узнав о том, что Скотт Купер готовит фильм «Черная месса», рассказывающий его биографию, Балджер согласился дать серию интервью. Хозяин Южного Бостона, наркобарон и торговец оружием, Балджер запретил продажу наркотиков детям, пресекал все попытки самоуправства на «своей» территории и никогда не предавал друзей. Кто же такой Уайти Балджер, гений или исчадие ада? Из книги вы узнаете историю жизни и преступлений Балджера, ставшего прообразом героя Д. Николсона в фильме «Отступники».

Лот 290210**Цена 1353 р. 940 р.**

Ю. Мацутои
МАНЬЯКИ ЯПОНИИ.
Убийцы страны харакири, самураев и саке
 272 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Япония. Загадочная и древняя цивилизация. Глубокая созерцательность здесь сочетается с лихой удалью, тонкая этика — с сексуальной раскрепощенностью, а строгое следование общественным нормам — с индивидуализмом и даже нищезанятостью. Естественно, в японском обществе, где человек зажат в рамки патриархальной семьи и корпоративной культуры, возникли сложные общественные проблемы. Эти недуги подчас приобретают самый жуткий и гротескный характер, вырываются на поверхность: выползают из темных подворотен бескрайних токийских трущоб, из заброшенных колодцев, из крохотных замусоренных каморок... Будьте готовы окунуться в настоящую пучину безысходности, тлена, деградации и морального разложения. Здесь погибают все добрые человеческие чувства. Здесь наступает граница между человеком и демоном. Эта книга откроет вам пугающий мир боли и страданий.

Лот 290227

Цена 1319 р. 921 р.

П. Мошенцева
ТАЙНЫ КРЕМЛЕВСКОЙ
БОЛЬНИЦЫ, ИЛИ КАК УМИРАЛИ
ВОЖДИ

256 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сенсационные откровения врача кремлевской больницы Прасковьи Мошенцевой, более тридцати лет лечившей высших руководителей СССР, а также знаменитых полководцев, писателей и артистов. Мошенцевой приходилось лечить Сталина, Хрущева, Брежнева, Громыко; ее пациентами были маршалы Жуков и Рокоссовский, композитор Шостакович, певцы Лемешев и Рейзен, писатели Шолохов и Твардовский, многочисленные «кремлевские жены и дочери». В этой больнице готовились медицинские заключения о болезни и причинах смерти всех советских руководителей и крупнейших деятелей культуры. Автор книги приоткрывает завесу тайны над тем, как это делалось, и что скрывалось за строчками официальных медицинских документов.

Лот 290234

Цена 1410 р. 1114 р.

Г. Соколов
ШПИОНАЖ И ПОЛИТИКА.
Тайная хрестоматия

416 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Что связывает пропавшую в 1940 году корону королевны всех бельгийцев Елизаветы и генерала Серова, который более 10 лет руководил КГБ и ГРУ. Был ли глава ВМФ и ВМС Великобритании адмирал лорд Маунтбаттен ценным агентом советской разведки «Адмиралом»? Из-за чего в ноябре 1991 года при загадочных обстоятельствах погиб супершпион четырех крупнейших разведок мира миллиардер Роберт Максвелл и три офицера КГБ, которые поддерживали с ним связь. Возможная «шпионская» причина смерти в марте 2013 года олигарха Бориса Березовского...

Лот 290241

Цена 1630 р. 1055 р.

У. Черчилль
КАК Я ВОЕВАЛ С РОССИЕЙ

384 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Уинстон Черчилль — «имя Англии» XX века, являлся самым ярким представителем английской политики в двадцатом столетии. Одним из ее направлений была борьба против

России с целью не допустить нашу страну в число великих держав или, по крайней мере, ослабить русское влияние в мире. В своих мемуарах Черчилль откровенно описал все стороны этой деятельности. В книге содержится множество подробностей и фактов, которые иллюстрируют основной принцип во внешней политике Туманного Альбиона: «У Англии нет вечных союзников и постоянных врагов — вечны и постоянны ее интересы».

Лот 290258

Цена 1396 р. 934 р.

Д. Эстулин
БИЛЬДЕРБЕРГСКИЙ КЛУБ.
Подлинная история

224 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

В закрытое сообщество, которым является Бильдербергский клуб, входят монархи Европы, авторитетные политики, банкиры, медиамагнаты, крупнейшие предприниматели. Деятельность этого клуба сказывается на жизни любого гражданина любой страны, однако «бильдерберги» всегда тщательно скрывали информацию о себе. Для того чтобы раскрыть сложнейшие механизмы, посредством которых Бильдербергский клуб определяет судьбы мира и народов, Даниэль Эстулин 15 лет расследовал деятельность этого самого влиятельного тайного сообщества. В своей книге он пишет: «Моя цель — попытаться заставить людей думать и анализировать события независимо от так называемых экспертов и СМИ, которые указывают нам, во что верить».

Лот 290265

Цена 1319 р. 911 р.

Я. Сюэтун
МОЛОДЫЕ ТИГРЫ.
Великие державы в XXI веке

256 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

В XXI веке «старые великие державы» — Англия, Франция, США — все сильнее сдают свои позиции. На смену им рвутся новые государства. В первую очередь это страны БРИКС. Во главе этого процесса стоят Россия и Китай. Янь Сюэтун — один из наиболее выдающихся политологов, геополитиков и философов Поднебесной, разработчик уникальной дипломатической концепции «морального реализма» — рассуждает о том, как Китай, Россия и другие «молодые тигры» могут изменить мировую политику, не только потеснив гегемонию США, но и создав более справедливое общество и систему международных отношений, основанную не на праве сильного, а на справедливости.



**Лот 165341****Цена ~~1044~~ р. 841 р.**

Х. Р. Санчес
ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ФИДЕЛЯ КАСТРО.
 Шокирующие откровения личного телохранителя кубинского лидера
 256 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Воспоминания бывшего сотрудника личной охраны кубинского лидера Фиделя Кастро. Х. Р. Санчес семнадцать лет служил телохранителем Кастро, видел своего шефа в неформальной обстановке; он рассказывает о неизвестных широкой публике сторонах жизни Команданте: его женах и любовницах, об отношении с детьми и с родственниками, о проблемах со здоровьем, о пристрастиях и антипатиях Фиделя, о персональном флоте, личных резиденциях и о его амбициозных планах.

Лот 187589**Цена 480 р.**

А. Салуцкий
НА ШАГ ВПЕРЕДИ.
 Двойная жизнь России
 320 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книге «На шаг впереди» не случайно сопутствует подзаголовок «Двойная жизнь России». Речь идет о нарастающем разрыве между государственно-историческими успехами современной России и глубоким провалом той сферы, которую в обиходе обобщенно принято называть «бытовухой». Можно ли преодолеть этот разрыв? Кто и что мешает? На кого и на что надежды? Впервые в художественной форме представлен конфликт между национально-государственными интересами и потребностями повседневной жизни.

Лот 290272**Цена ~~1068~~ р. 833 р.**

В. Цымбурский
ВОЗВРАЩЕНИЕ НА «ОСТРОВ РОССИЯ»
 208 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Вадим Цымбурский — советский и российский исследователь геополитики, историк и политолог. Главной задачей автора было пересмотреть традиционные представления о России как части Европы. Такое восприятие, возникшее в результате цивилизационного выбора в XVIII веке, ложно, согласно

Цымбурскому, — оно влечет за собой постоянные попытки вмешиваться в европейское пространство политическим и военным образом, самой же Европой Россия отторгается. Концепция «Остров Россия», разработанная Цымбурским, стала своеобразным манифестом российского изоляционизма, отказа от претензий на участие в европейских делах в качестве европейского субъекта.

Лот 290289**Цена ~~1367~~ р. 933 р.**

П. Ладлоу
КИБЕРУТОПИЯ.
 Каким было будущее, пока не было Дурова и Маска
 304 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Уже сегодня в Сети и вокруг нее рождается новый дом Человечества. Виртуальные сообщества — это лаборатории, конструирующие новые формы общества со всеми присущими им атрибутами — правами, обязанностями и, конечно, властью. Какие новые проблемы ждут этот мир? Данная книга пытается сформулировать эти проблемы: свобода и независимость самого Интернета, социально-политические последствия использования шифрования частными лицами, юридические и финансовые проблемы, порождаемые ростом электронной торговли. Также здесь рассмотрены экспериментальные структуры власти в онлайн-сообществах. В книге представлен весь спектр политических взглядов на проблемы сетевого мира: с либертарианцами спорят консерваторы, идеологи радикального освобождения — со сторонниками радикальной технократии.

Лот 158596**Цена 260 р.**

П. Сталкер
МЕЖДУНАРОДНАЯ МИГРАЦИЯ
 (No-nonsense guide)
 192 с.
 118 x 165; переплет, офсетная бумага

Миграция — крайне острая тема современного мира. Так или иначе каждый из нас сталкивался с аспектами этого социального явления. Мигрантами являются всего лишь 3 % населения земного шара, но именно они вызывают жаркую полемику, особенно в развитых странах — потенциальной принимающей стороне. Питер Сталкер приводит разные взгляды на миграцию, рассматривает причины и следствия, рассуждает о мультикультурности современного общества, которое становится таковым во многом благодаря миграционным процессам.

Лот 290296

Цена 4735 р. **3448 р.**

С. Романюк
СТАРАЯ МОСКВА.
Путешествие от Кремля
до Бульварного кольца

912 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Книга посвящена рассказу о центре Москвы, многочисленных памятниках Кремля, Красной площади, исторического района Китай-город, площадях и улицах вокруг центральной части города и об одном из самых любопытных и красивых мест центра — Острове. Эта уникальная книга — практически энциклопедия, а как некоторые читатели считают — путеводитель по центру. Она позволяет совершить путешествие во времени и иными глазами взглянуть на достопримечательности столицы. Автор достает из недр истории удивительные факты про московские дома и их обитателей. А самое приятное, что написана книга не канцелярским языком, а легко и очень интересно.

Лот 290319

Цена 1844 р. **1373 р.**

Е. Кубрякова
ГОЛОСА ИЗ ОКОН.
Путешествие в историю
Петербурга. Дома как свидетели
судеб

336 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Стиль изложения информации, выбранный автором, уникален: сначала берется цитата из известного произведения или мемуаров, и Екатерина дополняет его своими измышлениями и информацией из надежных источников, приобщая таким образом своих читателей к истории родного города. Давайте заглянем в окна, в которые всматривался одержимый азартом герой пушкинской «Пиковой дамы» Германн, узнаем, куда торопился домой Достоевский, чтобы, попросив у хозяйки свечу, запереться в своей комнате и продолжить творить. Прочтем, куда для знакомства с родителями молодой поэт Дмитрий Мережковский привел свою юную жену Зинаиду Гиппиус... А задумывались ли вы, идя по городу привычным маршрутом, что где-то здесь, в параллельной петербургской реальности, проходит другая жизнь — истории людей, которые в этих самых стенах любили, страдали, чувствовали? Ступеньки, по которым вы поднимаетесь, слышат стук стертых каблучков Ахматовой, а за тот же камень,

о который вы споткнулись сейчас, спотыкается убегающий от своих убийц Распутин... Стены старых петербургских домов сохранили образы своих героев, реальных и вымышленных, а мы, спустя десятки и сотни лет, стоим лишь потянуть за зыбкую нить времени, сможем услышать их голоса, доносящиеся из распахнутых окон.

Лот 290302

Цена 1338 р. **750 р.**

А. Васькин
В ПЕРЕУЛКАХ АРБАТА.
Прогулки по центру Москвы

288 с.: ил.

125 x 200; обложка, офсетная бумага

Читатели совершат увлекательную прогулку по Сивцеву Вражку и Кривоарбатскому переулку, завернут в Большой Афанасьевский и Спасопесковский переулки, пройдут по Малой и Большой Молчановкам, остановятся в Денежном и Малом Николопесковском переулках. Среди героев этой интереснейшей книги — художник Михаил Нестеров и архитектор Константин Мельников, семья литераторов Аксаковых, писатели Лев Толстой и Михаил Шолохов, муза Владимира Маяковского Лиля Брик, советский нарком Анатолий Луначарский и композитор Сергей Прокофьев, богатейший человек царской России Николай Второв и многие-многие другие. Мы также побываем на балу у Воланда и в родильном доме Грауэрмана, заглянем на званный вечер, где послушаем самого Николая Гоголя, а еще узнаем — какой арбатский переулок хотели переименовать в «переулок Независимого Афганистана».

Лот 188647

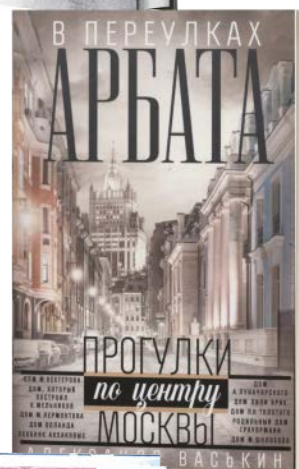
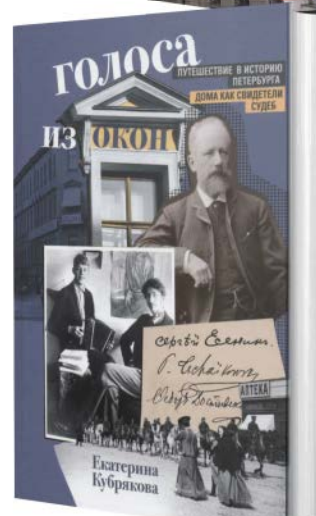
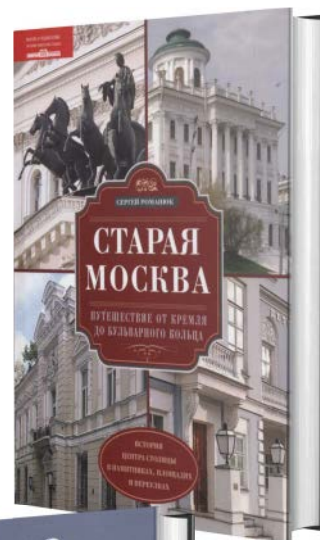
Цена 1648 р. **1245 р.**

Архимандрит Августин
ХРАМЫ НЕВСКОГО ПРОСПЕКТА.
Из истории инославных
и православной общин Петербурга

512 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге, кроме рассказа о жемчужинах церковной архитектуры, расположенных на Невском проспекте Петербурга, обстоятельно изложены истории появления и существования православной и инославных общин Северной столицы от времен их зарождения до наших дней.





Лот 290326

Цена ~~1199~~ р. **936 р.**

А. Мухин
ЛЕТОПИСЕЦ МИСТИЧЕСКИЙ
 272 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Для того, чтобы жить в этом мире осознанно, необходимо разбираться в деталях, уметь читать жизнь, что называется, по губам и распознавать сигналы, которые нам подает природа, причем не только окружающая среда, но и наша собственная. Окружающая среда дается нам в ощущениях, но есть еще явления, которые нужно распознавать иными органами чувств, которые у современного человека должны быть развиты. Только так можно будет войти в новый, непознанный пока мир, в который превращается наша Земля. Иначе мы гарантированно проиграем конкурентную борьбу Искусственному Интеллекту.



Лот 290333

Цена ~~1180~~ р. **896 р.**

Л. Мартьянова, И. Пигулевская
ТАЙНЫ СИМВОЛОВ
 320 с.: ил.
 125 x 165; переплет, газетная бумага

Символы — международный язык, понятный без слов. Этот способ общения доступен каждому в любом уголке мира, хотя значение знаков может меняться с течением времени. Первые символы появились раньше первой буквы или первого рисунка, и с тех пор люди пользуются ими во всех сферах своей жизни. Многие символы обладают защитной функцией, и человек издавна окружал себя символикой, спасаясь от жизненных трудностей. Символ обращается не только к разуму, но и к чувствам, подсознанию, порождает сложные ассоциации и часто зависит от эпохи, религии, культуры народа. Символика нашла разнообразные выражения в архитектуре, в живописи, в миниатюрах, в легендах. Благодаря этой книге, вы научитесь читать символы старые и современные, разглядите знаки тайных обществ на домах, поймете смысл, зашифрованный великими художниками на их полотнах, узнаете символику украшений и значение многих знаков, как древних, так и нововведенных.

Лот 290357

Цена ~~1639~~ р. **1378 р.**

С. Энкус
ТАЙНЫЕ КУЛЬТЫ ДРЕВНИХ.
Мистические практики, посвященные богам
 416 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Лот 290340

Цена ~~1954~~ р. **1354 р.**

Ф. Марайни
ТАЙНЫЙ ТИБЕТ.
Обычаи, верования и магические ритуалы буддийских монахов и лам
 348 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Известный ученый и путешественник Фоско Марайни глубоко изучил тибетскую культуру и религию. Его книга — плод длительного и необычайно увлекательного путешествия в Тибет на корабле, поездом, а затем караванным путем в Лхасу — написана языком настоящего мастера слова. Побывав в тибетских монастырях, Марайни описал их обитателей, уклад, традиции, мистические ритуалы и подчас забавные особенности быта. Любуясь чортенами, символическими изображениями всей ламаистской космогонии, автор объяснил их смысл и значение для тибетской религии. Он также представил подробности жизни всех слоев тибетского общества от крестьян до светской и религиозной знати. Особое внимание Марайни уделил понятию ламаизма, и прежде всего личности того, кто инициировал великое движение, — Гуатаме Будде Пробужденному.

В своей работе С. Энкус рассматривает древние религиозные культы, исследует их своеобразие и в итоге крах перед христианством. Он затрагивает элевсинские мистерии — религиозные таинства Древней Греции, культ азиатской Кибелы, Великой Матери и Аттиса, египетских Осириса и Исиды, дионисийские обряды, митраизм в эллинистическом мире и другие темы дохристианского вероисповедания.

Лот 290364

Цена ~~1135~~ р. **888 р.**

К. Меньшикова

РУНЫ – ОРУЖИЕ ВОИНА.

Уникальный магический
инструмент для выхода на новый
уровень

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Руны – уникальный магический инструмент, через который можно постичь суть северной магии. Древние маги и волхвы, познавая руны, чувствуя через них все грани мироздания, учились изменять эти грани в соответствии с правилами этого мира. Руны – оружие воинов, они не приемлют лжи и лукавства. Руны требуют полной самоотдачи и готовности пройти любые трансформации, которые превратят простого человека в воина. Предлагаем всем, кто готов встать на путь воина, вместе с этой книгой поработать над собой, догрузить в себя недостающие алгоритмы умений и возможностей, раскрыть скрытое и получить недоступное.

Лот 139526

Цена ~~1512~~ р. **1034 р.**

Э. Александер

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО РАЯ.

Жизнь после смерти

254 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В этой книге доктор Эбен Александер, нейрохирург с 25-летним стажем, профессор, преподававший в Гарвардской медицинской школе и других крупных американских университетах, делится с читателем впечатлениями о своем путешествии на тот свет. Его случай уникален. Пораженный внезапной и необъяснимой формой бактериального менингита, он чудесным образом исцелился после семидневной комы. Высокообразованный медик с огромным практическим опытом, который прежде не только не верил в загробную жизнь, но и мысли о ней не допускал, испытал перемещение своего «я» в высшие миры и столкнулся там с такими поразительными явлениями и откровениями, что, вернувшись к земной жизни, счел своим долгом ученого и врача повесть о них всему миру.

Лот 172707

Цена ~~1044~~ р. **851 р.**

Дж. С. Миллер

ЗА ГРАНЬЮ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ.

Доказательство рая,

подтвержденное очевидцами

320 с.

115 x 189; переплет, офсетная бумага

Автор посвятил свой труд явлению, которое в специальной литературе называется опытом умирания, клинической смертью или около-смертными переживаниями (ОСП) и которое ставит неизбежные вопросы: «Есть ли жизнь после смерти? Есть ли Бог и Царствие Небесное?» Автор всесторонне и глубоко рассматривает как мнения специалистов-медиков, так и непосредственный опыт людей, переживших ОСП, и дает на эти вопросы утвердительный ответ.

Лот 290371

Цена ~~1546~~ р. **1100 р.**

Уилфрид Д. Хамбли

ИСТОРИЯ ТАТУИРОВКИ.

Знаки на теле. Ритуалы,

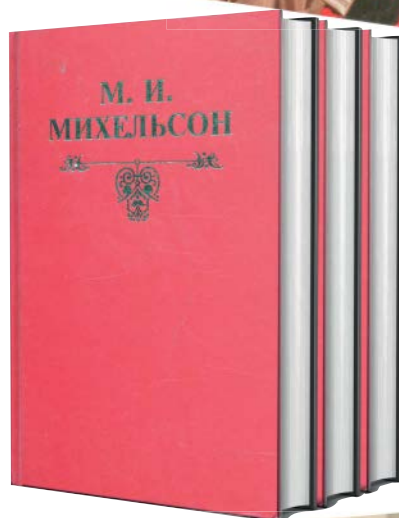
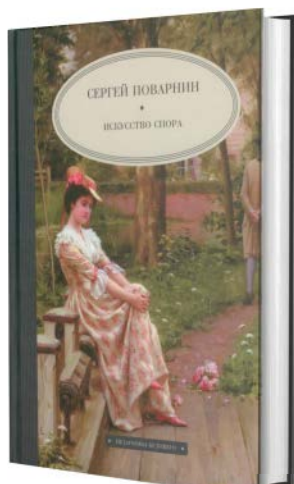
верования, табу

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга Уилфрида Дайсона Хамбли представляет собой самую полную историю мировых практик татуировки. Внимательно и подробно автор исследует древние традиции нанесения знаков на тело в таких мировых культурных центрах, как Вавилон, Египет, Перу, Мексика, Япония и Китай, выявляет много интереснейших фактов, показывает последовательность миграции татуировок. Прослеживает связь знаков на теле с религиозными верованиями и магическими практиками, рассматривает социальные и антисоциальные цели татуировки. Особые главы Хамбли посвятил техникам нанесения знаков на тело, а также историческому и географическому распространению татуировки. Текст сопровождается иллюстрациями и фотографиями.



**Лот 290388****Цена 964 р.****С. Поварнин
ИСКУССТВО СПОРА**166 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Сергей Поварнин — философ и крупный специалист в области логики и риторики, знаменитый профессор Ленинградского университета. Книга Поварнина «Искусство спора», чрезвычайно популярная в начале XX века, снова оказалась востребованной. Наряду с «Искусством побеждать в спорах» А. Шопенгауэра, она научит вас читать жизнь «между строк», замечать хитрости судьбы и людские уловки, а также безошибочно излагать свои доводы в любых сложных ситуациях и дискуссиях.

Лот 290395**Цена 1072 р.****С. Поварнин
КАК ЧИТАТЬ КНИГИ**120 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Кажется, что читать книги очень просто. Все мы с детства умеем читать, но как мы читаем? Иногда вреда от чтения гораздо больше, чем пользы. Каждому вдумчивому читателю просто необходимо знать приемы и навыки рационального чтения, доступно и увлекательно изложенные в книге Сергея Поварнина.

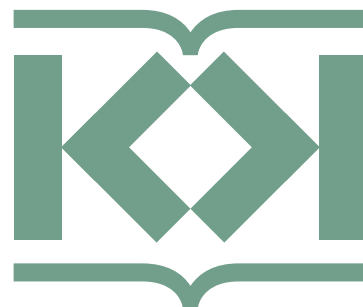
Лот 264679**Цена 3900 р. 3100 р.****М. Михельсон
КОМПЛЕКТ (3 книги)**Русская мысль и речь. Т. 1. — 800 с.
Русская мысль и речь. Т. 2. — 832 с.
Ходячие и меткие слова. — 624 с.
145 x 225; переплет, газетная бумага**Тираж ограничен!**

Мориц Михельсон — выдающийся российский филолог, фольклорист, педагог и писатель. Кроме учебников, издал ценное собрание «Меткие и ходячие слова» на семи языках и «Русская мысль и речь. Свое и чужое. Опыт русской фразеологии». «Русская мысль и речь» — одна из самых известных книг Михельсона. В ней устойчивые фразеологизмы, иносказания, пословицы и поговорки, цитаты, а также иностранные слова, вошедшие в русский язык, приведены в алфавитном порядке с указанием всего многообразия значений, способов применения, подкреплённых

примерами из литературных произведений и фольклора. Михельсон проделал колоссальную работу по выявлению, сбору и систематизации способов словоупотребления и фразеологизмов в русском и основных европейских языках. Исследователь использовал не только письменную литературу, но и богатства устного народного творчества.

Лот 290401**Цена 3140 р.****П. Положевец
СТО ОДИН ПРОЦЕНТ ДУШИ.
Избранные очерки и статьи**616 с.
175 x 248; переплет, офсетная бумага

В этой книге представлены как лучшие очерки и статьи, так и получившие особенно громкий читательский резонанс интервью и другие выступления в прессе известного советского и российского журналиста и общественного деятеля Петра Положевца, активно печатавшегося многие годы в газетах «Комсомолец Запорожья», «Собеседник», «Комсомольская правда». И конечно же на страницах «Учительской газеты», где он без малого тридцать лет был главным редактором. Собранные наконец-то вместе эти материалы из периодики, злободневные каждый соответственно поводу появления, образуют своего рода единую публицистическую «цепную реакцию», целостный характер которой связан с центральной для Петра Григорьевича темой — вопросами отечественного образования. С января 2019 года Положевец — исполнительный директор Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее», который реализует программы по развитию образования и инклюзивной среды в РФ. Книга адресована педагогическому сообществу и широкому читателю — всем тем, кто неравнодушен к будущему наших детей и интересуется особенностями формирования отечественной модели персонализированного обучения и воспитания, хотел бы больше узнать о концепции опережающего развития в российской педагогике.



Лот 219730

Цена 945 р.

Л. Баранова

СЛОВАРЬ АББРЕВИАТУР

ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

320 с.

135 x 207; переплет, офсетная бумага

Словарь включает около 1000 аббревиатур иноязычного происхождения, которые употребляются в русском языке на основе и русской и латинской графики. Впервые с наибольшей полнотой показаны их языковые и страноведческие особенности; расшифровка, ударение и произношение, способ заимствования, язык — источник, варианты написания, синонимы, сфера и примеры употребления. Приложения включают разные типы общепринятых условных и кадровых обозначений реалий, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни. Автор словаря, кандидат филологических наук Л. Баранова, — крупнейший исследователь иноязычных аббревиатур. Словарь предназначен для самых широких кругов читателей.

Лот 191135

Цена 1010 р.

М. Кронгауз, Е. Литвин

СЛОВАРЬ ЯЗЫКА ИНТЕРНЕТА. RU

288 с.

110 x 170; обложка, офсетная бумага

Словарь стал попыткой профессионально зафиксировать слова и выражения русского языка, актуальные для интернет-коммуникации за последние примерно двадцать лет. Авторский коллектив из пяти лингвистов и культурологов работал под руководством профессора, заведующего лабораторией лингвистической конфликтологии НИУ ВШЭ М. А. Кронгауза. Словарь содержит слова, речевые клише, подписи к рисункам, характерные для сетевого общения, и состоит из трех частей: «Слова и выражения», «Термины» и «Субкультуры». Для слов даются орфографические варианты, грамматическая и этимологическая информация, толкование, указывается время возникновения понятия, особенности функционирования, языковые связи. Также приводится интересный культурологический комментарий, текстовые примеры и иллюстрации. Словарь рассчитан на самый широкий круг читателей — на тех, кто интересуется развитием языка вообще и в такой новой сфере коммуникации, как Интернет в частности.

Лот 212748

Цена 990 р.

А. Михеев

СЛОВАРЬ РОССИЯ.

Russia. Для туристов и не только

256 с.

110 x 170; обложка, офсетная бумага

Для туристов обычно выпускают путеводители — с указанием достопримечательностей и музеев, с открыточными видами. А этот необычный словарь откроет вам другую Россию — улыбающуюся, ироничную, со своим особым восприятием мира, — поможет понять особенности культуры страны и характера ее жителей. Русские читатели узнают на этих страницах себя, а иностранные — узнают русских!

Лот 249874

Цена 1485 р.

Е. Скачедубова

**ОРФОЭПИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА.**

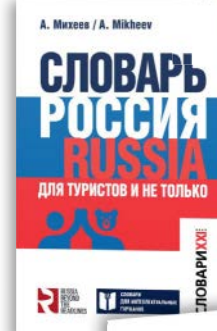
9–11 классы

352 с.

133 x 206; переплет, офсетная бумага

Как произнести правильно: звонИт или звонИт? ЖалюзиИ или жалюзи? Брю[н'е<]т или брю[нэ<]т? На эти и многие другие вопросы поможет ответить Орфоэпический словарь русского языка. Он содержит более 8000 слов, в том числе те, что входят в обязательный акцентологический минимум и включены в задания по орфоэпии единого государственного экзамена по русскому языку. Помимо информации о нормативном произношении, в словаре даются сведения об устаревших формах, встречающихся в русской классической литературе, а также отражаются живые языковые процессы: приводится старшая норма, постепенно уходящая, и младшая норма, идущая ей на смену. В пособии используется знакомая учащимся система знаков транскрипции.

Словарь предназначен для учащихся 9–11 классов общеобразовательных и профильных школ, учителей русского языка. Он может быть использован на уроках русского языка, при самостоятельной подготовке к экзаменам, а также тогда, когда произношение какого-либо слова вызывает трудности.



Книжный компас

4 января — 240 лет со дня рождения Якоба Гримма.

Знаменитые сказки братьев Гримм — волшебные, ироничные, страшные — известны всему миру. Но это лишь часть в поистине огромном и разнообразном творческом наследии писателей: они с успехом занимались грамматикой германских языков, мифологией и историей права, являлись крупнейшими знатоками немецкого фольклора. А знаменитый «Словарь немецкого языка» — фундаментальная работа братьев Гримм — и поныне не потерял своего значения. С самой ранней юности братья были связаны теснейшими узами дружбы, которая не прекращалась до гробовой доски. Они и работали вместе всю жизнь, несмотря на разные характеры: у серьезного Якоба, который был старшим, было прозвище Старик, а у романтического Вильгельма — Малыш. Талантливые лингвисты, Якоб и Вильгельм, были одними из основоположников германистики (области филологии, изучающей германские языки), а Якоб сформулировал закон о первом германском передвижении согласных, названный «законом Гримма».



7 января — 100 лет со дня рождения Джеральда Даррелла.

Известный английский писатель-натуралист обладал неповторимым даром рассказчика. Его книги помогли миллионам детей и взрослых по всему свету по-новому взглянуть на мир живой природы и ощутить себя неотъемлемой ее частью. За свою жизнь Даррелл успел столько, что хватило бы на десяток биографий. Натуралист по призванию, страстный защитник дикой природы, он создал концепцию сохранения редких видов животных, которая сегодня с успехом используется во многих странах. Неутомимый путешественник и ученый-зоолог, он объехал едва ли не весь мир, сняв более 30 фильмов о самых экзотических его уголках. Создатель знаменитого Джеральдского зоопарка и Фонда сохранения диких животных, он спас от исчезновения несколько видов лемуру, розового голубя, австралийскую лягушку и многих других обитателей планеты. А еще Джеральд Даррелл оставил нам свои книги, в каждой из которых — неисчерпаемые запасы юмора, обаяния и любви к природе.



9 января — 135 лет со дня рождения Карела Чапека.

Блистательный талант рассказчика, своеобразный ироничный взгляд на мир и едкий юмор обеспечили чешскому писателю мировое признание. Его богатое творческое наследие весьма разнообразно по жанрам — детективные рассказы, пьесы, газетные репортажи, книги для детей, философские эссе, переводы, путевые заметки. Однако именно фантастика казалась Чапеку одним из самых действенных способов показать проблемы современности и то, к чему они приведут. Известность ему принесли социально-фантастические произведения: «Средство Макропулоса», «Фабрика Абсолюта», «Кракатит» и пьеса «R. U. R.» (именно в ней впервые появляется слово «робот» и рождается на свет столь знакомый нам сегодня сюжет о восстании машин против людей). А вершиной творчества писателя стал роман-антиутопия «Война с саламандрами» — памфлетная сатира на милитаризм, расовую теорию и политику фашизма.



15 января — 230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова.

«Грибоедов — человек громаднейшего ума и ослепительных способностей. Грибоедов — музыкант, математик, дипломат, писатель-стилист, психолог. Он представляет собой единственное явление. Может быть, рядом с ним нельзя никого поставить. По разнообразию своих задатков он гениален. Грибоедов — колоссальная, ослепляющая фигура», — писал Луначарский. Несмотря на два века, отделяющие Грибоедова от современных читателей, его «Горе от ума» остается комедией на все времена. Пушкин, прочитав комедию, пророчески воскликнул: «О стихах я не говорю — половина должна войти в пословицы». И оказался прав! «Служить бы рад — прислуживаться тошно», «А судьи кто?», «Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь» — все эти и многие другие крылатые выражения из «Горя от ума» прочно вошли в нашу речь.



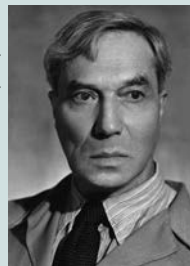
29 января — 165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова.

«Все это было бы смешно, когда бы не было так грустно», — это, пожалуй, самая лаконичная и точная характеристика гениальных произведений Чехова, писателя, публициста и драматурга, признанного мастера «короткой прозы», каждый рассказ которого — вся жизнь в ее трагикомической полноте, а всякая деталь, по словам Льва Толстого, «либо нужна, либо прекрасна». Тонкий юмор, язвительный сарказм и вместе с тем трогательная до нежности чуткость ко всякому человеческому переживанию — отличительные черты произведений Антона Павловича, неважно, написаны ли они в форме короткого рассказа или пьесы. «Мир для него смешон и печален одновременно, но, не заметив его забавности, вы не поймете его печали, потому что они неразделимы», — говорил о писателе Набоков. С этим трудно не согласиться, ведь Чехов рассказывал о тех мелочах жизни, которые составляют драматическую картину нашего бытия, справедливо утверждая, что «человек станет лучше, когда вы покажете ему, каков он есть».



10 февраля — 135 лет со дня рождения Бориса Пастернака.

Его первые поэтические сборники появились в печати в 1910-е годы, на закате Серебряного века русской поэзии. Лирика Пастернака поддерживала классическую традицию, но дополняла ее элементами главного поэтического течения того времени — футуризма. В числе знаменитых стихов поэта — «Рождественская звезда», «В больнице», «Зимняя ночь», «Февраль. Достать чернил и плакать!» и др. Авторству Пастернака принадлежит множество талантливых переводов — в его переложении широко известны образцы английской, немецкой, польской, испанской и французской литературы. Однако судьба писателя была неразрывно связана с той трагической эпохой, в которой он жил. Пастернак стал вторым после Бунина русским писателем, удостоившимся Нобелевской премии по литературе, но большой успех обернулся суровой травлей. «Последнее счастье мое и мое безумие» — так говорил Борис Пастернак о своем главном романе «Доктор Живаго», который, несмотря на то, что долгие годы был под запретом, стал знаковым для многих поколений читателей.



Лот 290425**Цена 1540 р. 1224 р.****А. Бондаренко
АРНОЛЬД ДЕЙЧ**

(Жизнь замечательных людей)

320 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Арнольд Дейч принадлежит к когорте легендарных советских нелегальных разведчиков предвоенного времени. Он — вербовщик и куратор знаменитой «Кембриджской пятерки», но это практически все, что о нем известно. В действительности же им было сделано гораздо больше. На основании недавно рассекреченных материалов из Архива СВР (ряд из них публикуется впервые) автор рассказывает о яркой судьбе разведчика, о людях, привлеченных им к работе на советскую разведку, причем имена большинства из них не рассекречены до сих пор, о событиях, происходивших в 1930-е годы в Европе, Советском Союзе и его спецслужбах.

Лот 290432**Цена 1693 р. 1344 р.****А. Максимов
МАРИЯ МОНТЕССОРИ**

(Жизнь замечательных людей)

272 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Узнав судьбу и взгляды великого педагога XX века Марии Монтессори, каждый — и это абсолютно точно! — начнет иначе относиться к своим детям и внукам. Монтессори, единственная великая педагог-женщина, трижды выдвигаемая на Нобелевскую премию, произвела переворот в сознании своих современников и их потомков. Несомненно, она произведет его и в вашем мировосприятии. Это третья книга о гениальных педагогах, написанная известным телеведущим и писателем Андреем Максимовым.

Лот 290449**Цена 1552 р. 1228 р.****С. Михеенков
ЕРМАК**

(Жизнь замечательных людей)

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга о том, как вольные люди становились государевыми людьми. О том, как степью, Уралом и Зауральем, сибирскими просторами волею этих неумных людей, пришедших с Дона, Днепра, Яика и Волги, прирастала Россия. О трагических и героических судьбах Ермака Тимофеевича, Ивана Кольцо, Матвея Мещеряка, Черкаса Александрова,

других атаманов, есаулов и простых казаков Ермакова отряда. Главное дело Ермака и его товарищей — сибирский поход. Но тот великий поход начинался в Подмосковье. О том и рассказ.

Лот 236188**Цена 1271 р. 952 р.****А. Бондаренко
АЛЕКСЕЙ БОТЯН**

(Жизнь замечательных людей)

320 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Почти вся биография полковника внешней разведки Алексея Ботяна скрыта под грифом «Совершенно секретно», но и того немногого, что мы о нем знаем, хватило бы на несколько остросюжетных книг. Он вступил во Вторую мировую войну 1 сентября 1939 года и в первые дни войны сбил три «юнкерса». Во время Великой Отечественной он воевал за линией фронта, принимал участие во многих дерзких операциях против гитлеровских войск и бандитского подполья на Западной Украине. Он также взорвал Овручский гебитскомиссариат в сентябре 1943 года и спас от разрушения Краков в январе 1945-го. После войны он в качестве разведчика-нелегала работал в Европе, а затем принимал активное участие в подготовке воистину всемогущих бойцов легендарной Группы специального назначения «Вымпел».

Лот 290418**Цена 1320 р. 1128 р.****С. Федотова, А. Нерослов
ВАЛЕРИЙ ГРАЙФЕР**

(Жизнь замечательных людей)

400 с.: цв. ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Имя Валерия Грайфера является синонимом профессионального успеха для отечественных нефтяников. Корицей нефтяной отрасли, герой нефтяного труда двух исторических эпох — советской и постсоветской. Ему установлен памятник в Когалыме. В его честь названо одно из крупнейших нефтяных месторождений на шельфе Северного Каспия и учреждена памятная медаль Союза нефтегазопромышленников России. Авторы книги выбрали довольно необычный в биографической литературе жанр нон-фикшн, сделав акцент на личных воспоминаниях легендарного нефтяника, трудовой путь которого воплотил самые яркие страницы новейшей истории нефтегазовой промышленности страны. Особое место в книге отведено современникам и коллегам Валерия Грайфера, сыгравшим огромную роль в его жизни.



**Лот 233996****Цена 1684 р. 1338 р.****С. Михеенков
ГЕРОИ КУРСКОЙ БИТВЫ**

(Жизнь замечательных людей)

400 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Курская битва. Сражений такого масштаба история войн еще не знала. Именно Курская битва определила, чья армия и в чьей столице победно завершит войну. О героях Курской битвы рассказывает эта книга. Не все из них были отмечены «Золотыми Звездами». Но подвига, совершенного ими, не отнимет уже никто и ничто. В книге рассказано также и о тех «исторических сложностях», которые до сих пор окутывают Прохоровское сражение. Было на Курской дуге и другое поле – Соборовское. О нем известно меньше. И эта книга отчасти восполнит исторический пробел.

Лот 233972**Цена 1452 р. 1184 р.****Д. Володихин
ПОЛКОВОДЦЫ МОСКОВСКОГО
ЦАРСТВА**

(Жизнь замечательных людей)

352 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Россия XV–XVI столетий породила множество блистательных военных талантов. Полководцы той эпохи не уступают Суворову, Румянцеву, Кутузову, Жукову, Рокоссовскому и прочим прославленным военачальникам времен Российской империи и СССР ни в тактическом даровании, ни в количестве военных триумфов. Однако знают их гораздо хуже, поскольку в ту пору не писали мемуаров, и, соответственно, личность даже самого крупного царского военачальника была скрыта туманом времени от взоров будущих поколений. Эта книга посвящена им – титанам вооруженной борьбы, которую вела Россия XV–XVI веков на всех границах.

Лот 232395**Цена 1408 р. 1162 р.****М. Бондаренко
РОМУЛ**

(Жизнь замечательных людей)

320 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга рассказывает о непростой жизни и удивительных подвигах первого римского царя Ромула. В раннем детстве он и его брат-близнец Рем лишились матери и

были вскормлены волчицей. Повзрослев, Ромул преодолел множество невзгод и основал Рим – Вечный город, который и поныне привлекает толпы туристов со всего мира. Долгое время исследователи совершенно незаслуженно считали первого римского царя вымышленным героем. Благодаря новым данным, полученным итальянскими учеными в результате археологических раскопок в центре Рима на рубеже XX–XXI веков, стало ясно, что свидетельства античных авторов об основателе Вечного города содержат достоверную информацию и поэтому можно уже не сомневаться, что Ромул – историческая личность.

Лот 290456**Цена 1690 р. 1122 р.****А. Вейгалл
КЛЕОПАТРА.****Последняя царица Египта**

288 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Артур Вейгалл – член экспедиции лорда Карнарвона, открывшего миру гробницу Тутанхамона, – был известным знатоком древностей Египта. Ученый и писатель, он создал объемный и прекрасный портрет самой необыкновенной женщины Античности. Клеопатра пришла к власти в восемнадцать лет, она говорила на семи языках, возродила обряды древней религии Египта и приняла символ божественной сущности Матери-богини Хатхор, дочери Великого Ра. Бесстрашная, властолюбивая и обаятельная, она была очень любима своим народом. Деловая, с острым, пронзительным умом, царица всеми возможными средствами отстаивала права женщин и оказывала поддержку правительницам маленьких и слабых государств.

Лот 290463**Цена 838 р. 718 р.****С. В. Веджвуд
КАЗНЬ КОРОЛЯ КАРЛА I**

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Книга повествует о самых драматических событиях в истории Англии XVII века – о судебном процессе над королем Карлом I и его казни, последовавших в результате захвата власти пуританской армией под командованием Оливера Кромвеля. Автор показывает противостояние королевской и парламентской властей на суде, политическое столкновение монаршей фанатической убежденности в своей правоте и борьбы мятежников за английский народ, что для восстановления мира на Британских островах привело к единственному решению – отрубить Карлу голову.

Лот 146258**Цена 600 р.****Л. Гордеева**
СОФЬЯ ПАЛЕОЛОГ

(Избранницы судьбы)

192 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

История жизни византийской принцессы Софьи Палеолог в контексте политической жизни XV столетия — предмет исследования Л. Гордеевой. Перед нами проходят картины европейского быта, в котором воспитывалась будущая государыня, освещаются различные стороны жизни московского великокняжеского двора, судьба наследников Ивана III, воссоздан характерный колорит эпохи.

Лот 148535**Цена 800 р.****А. Шишов****ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА**

(Избранницы судьбы)

608 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Роман известного военного историка и писателя А. Шишова посвящен одной из самых заметных женщин, восседавших на российском престоле, — дочери великого Петра Первого, императрице Елизавете Петровне. Книга удачно сочетает в себе как достоинства научного труда, так и черты художественного произведения. Она написана увлекательным языком, содержит широкий информативный материал и взвешенные оценки спорных исторических фактов.

Лот 218771**Цена 550 р.****А. Гиршберг****МАРИНА МНИШЕК**

(Избранницы судьбы)

320 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Начало XVII века в истории Руси ознаменовано калейдоскопом кровавых событий. Правление и смерть Бориса Годунова, крестьянское восстание Ивана Болотникова, польское нашествие, Василий Шуйский, воцарение и убийство Лжедмитрия I, приход Лжедмитрия II...

Среди этой круговерти опасных мужских игр во имя власти и звонкой монеты мелькает образ «гордой полячки» Марины Мнишек. Судьба истинной дочери Смутного времени подобна приключенческому роману, в котором есть и любовь, и бегство, и борьба за власть.

Лот 136877**Цена 500 р.****А. Шишов****ЕКАТЕРИНА ДАШКОВА**

(Избранницы судьбы)

352 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Жизнь Екатерины Романовны Дашковой богата событиями даже по меркам бурного XVIII столетия. Она внесла немалый вклад в дело просвещения России. Екатерина II поручила ей руководить сразу двумя научными учреждениями — Императорской академией наук и Российской академией. Непростой характер Екатерины Малой заставил ее пережить опалу, ссылку, клевету врагов и непонимание родных.

Лот 194716**Цена 600 р.****МАДАМ ДЕ СТАЛЬ**

(Избранницы судьбы)

496 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книгу вошли произведения, посвященные Анне де Сталь, политику и писательнице, произведениями которой на рубеже XVIII—XIX веков зачитывалась вся Европа. В исследовании французского историка А. Сореля, вышедшем в 1890 году в Париже, поэтапно и в хронологическом порядке рассматривается вся биография и творчество А. де Сталь. В очерке С. Вайнштейн «Госпожа де Сталь, мыслитель переходной эпохи» содержится множество интересных аналитических трактовок философских, нравственных и культурологических сочинений.

Лот 216593**Цена 450 р.****Н. Манасеева****ЦЕРБСТСКАЯ ПРИНЦЕССА:
ПОВЕСТЬ ИЗ ДЕТСТВА И ЮНОСТИ
ЕКАТЕРИНЫ II**

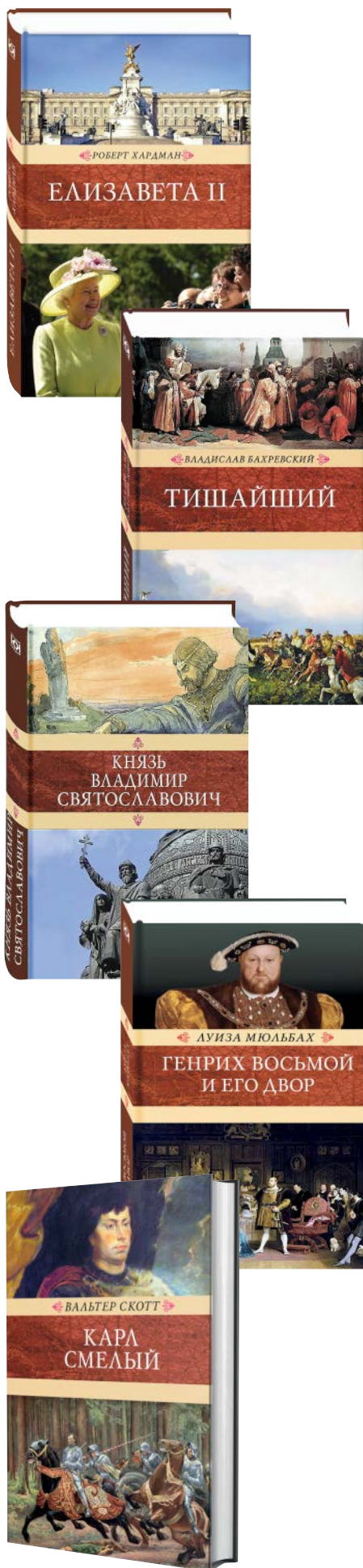
(Избранницы судьбы)

320 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Повесть Наталии Ивановны Манасеевой посвящена детству и юности великой российской императрицы Екатерины II, урожденной принцессы Цербстской. Она родилась и выросла в маленьком немецком княжестве, но рано ощутила в своей душе необъяснимо сильную связь с далекой и неведомой Россией. О том, как будущая императрица росла и взрослела, о ее мечтах, надеждах и разочарованиях, знаменательных встречах увлекательно и достоверно рассказывает автор.



**Лот 140614****Цена 660 р.****Р. Хардман
ЕЛИЗАВЕТА II**

(Венценосцы)

432 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Елизавета II – одна из ярчайших личностей современности: взойдя на престол в 1952 году, она почти 70 лет стояла во главе Великобритании. Ее биография богата разнообразными событиями: радостями и горестями, трудностями и успехами. Автор книги прослеживает все этапы царствования королевы, сопровождая свой рассказ любопытными историями из жизни королевской семьи.

Лот 163934**Цена 530 р.****В. А. Бахревский
ТИШАЙШИЙ**

(Венценосцы)

384 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Этот исторический роман посвящен первым годам царствования второго царя из новой династии Романовых – Алексея Михайловича. Писатель воссоздает широкую картину российской жизни; в поле его зрения оказались царский двор и московский посад, первые решительные шаги игумена Никона и попа Аввакума, издевательства царевых воевод над простым человеком. Но более всего автора интересует сама по себе сложная историческая эпоха, в которой постепенно зарождались противоречия и социальные силы, приведшие через несколько десятилетий к восстанию Степана Разина и религиозному расколу.

Лот 189446**Цена 640 р.****КНЯЗЬ
ВЛАДИМИР СВЯТОСЛАВОВИЧ**

(Венценосцы)

368 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В сборник включены романы А. Красницкого «Красно Солнышко» и Ф. Домбровского «Князь Владимир, или 900 лет назад». В 988 году произошло Крещение Руси. Этим исторически значимым событием наша страна обязана князю Владимиру Святославовичу. «Сей князь, названный Церковью Равноапостольным, заслужил в истории имя Великого», – писал о нем Николай Михайлович Карамзин, а народ величал его не иначе как Владимир Красно Солнышко. Вся его жизнь – клубок противоречий.

Лот 204019**Цена 500 р.****Л. Мюльбах
ГЕНРИХ ВОСЬМОЙ И ЕГО ДВОР**

(Венценосцы)

336 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сын и наследник короля Англии Генриха VII, второй английский монарх из династии Тюдоров, Генрих VIII принадлежит к числу правителей, мнения о которых как при их жизни, так и в последующие века расходились кардинально. То он изображается королем-жуиром, не уделявшим должного внимания государственным делам, предпочитая отдаваться придворным развлечениям, то исключительно расчетливым здравым политиком, безразличным к женщинам и устраивавшим браки исключительно по политическим соображениям, то жестоким и вероломным тираном. Немецкая писательница Л. Мюльбах предлагает свой взгляд на эту противоречивую личность.

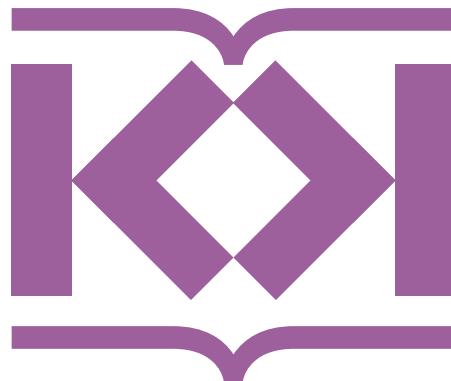
Лот 220651**Цена 700 р.****В. Скотт
КАРЛ СМЕЛЫЙ**

(Венценосцы)

512 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга посвящена одной из наиболее ярких и колоритных фигур европейского Средневековья – герцогу Бургундии Карлу Смелому, правившему в середине XV века. Враги наградили его эпитетом «Ужасный», а потомки поэтично называли «последним рыцарем». Имя Карла неразрывно связано с именем французского короля Людовика XI. Об их непримиримой борьбе повествует Скотт на страницах своего романа, основным историческим источником для написания которого послужили записки французского дипломата и историка Филиппа де Коммина.



Лот 290470**Цена 942 р.****ПАВЕЛ I**

448 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Романтик и деспот, рыцарь и тиран, мистик, фанатик идей, «русский Гамлет», «бедный Павел» — все это о самом загадочном российском императоре Павле I. В предлагаемой вниманию читателя книге представлена яркая палитра взглядов современников на личность и деяния монарха, промелькнувшего на небосклоне Российской империи «огненным метеором». В издание вошли воспоминания, письма и документы, раскрывающие разные периоды его жизни и царствования — от рождения до гибели. Знакомство с этими ценными свидетельствами поможет читателю составить представление об эпохе и личности Павла I и найти свое решение загадки императора-рыцаря.

Лот 290487**Цена 1354 р.****НИКОЛАЙ I**

672 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Император Николай I был личностью глубоко незаурядной и столь же противоречивой. Он почитал себя искренним патриотом, жаждавшим осчастливить Россию и ее народ, и в то же время принес России немалые беды. Царствование началось с громких побед в войнах с Персией и Турцией, было продолжено разгромом русскими войсками мятежей в Польше и Венгрии, но закончилось катастрофическим поражением в Крымской войне. Величественная и трагическая фигура императора, считавшего себя продолжателем дела Петра I, а также история его тридцатилетнего царствования заслуживают тщательного и объективного изучения.

Лот 290494**Цена 994 р.****АЛЕКСАНДР II**

656 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Царствование Александра II — одно из самых значительных, плодотворных и драматических в российской истории. Гуманный воспитанник Жуковского, освободивший крестьян, вернувший из Сибири декабристов, решившийся — несмотря на яростное

противодействие — на необходимые реформы, император оказался фигурой трагической. Войдя в тяжелый конфликт с придворными кругами и наследником из-за своей любви к княгине Е. Долгорукой, он не был понят русским обществом, которое мечтал осчастливить. Он был затравлен и убит своими подданными. Вся жизнь человека и государя — с детства до страшной гибели — проходит перед читателем на фоне бурной эпохи. Книга состоит из десятков ярких свидетельств. Мы видим Александра II глазами его матери, его друзей, его сподвижников, его противников. Многие материалы труднодоступны и впервые представлены вниманию широкого читателя.

Лот 290500**Цена 2250 р. 1760 р.****В. Лавров****ДИНАСТИЯ РОМАНОВЫХ В XVII—XVIII ВЕКАХ**

400 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Книга доктора исторических наук, профессора Николо-Угрешской православной духовной семинарии В. Лаврова посвящена великим достижениям и драмам в государстве Российском от царя Михаила Федоровича Романова до императора Павла I. Более десятка самых разных царей и императоров на престоле, а Россия одна у всех — справляясь с ее проблемами, не перевернула государственный корабль. Как бы то ни было, но держава выстояла, за нее не было обидно.

Лот 290517**Цена 1282 р. 798 р.****Е. Литвинская****МАТИЛЬДА КШЕСИНСКАЯ.****Муза последних Романовых**

224 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Матильда Кшесинская была талантливейшей балериной, примой Императорского театра. Жизнь этой удивительной женщины напоминает захватывающий роман: если бы в юности не состоялась ее встреча с Николаем II, возможно, судьба сложилась бы как-то иначе. Но эта встреча состоялась... О том, какой была Матильда Кшесинская, как прожила свою жизнь длиною в век, расскажет книга поэта и писателя Елены Литвинской. Издание дополнено цитатами из воспоминаний современников и самой Кшесинской, а также большим количеством фотографий.



**Лот 074360****Цена 1900 р. 1360 р.**

Л. Гордеева
ИОАНН III ВЕЛИКИЙ.
Первый российский государь.
Летопись жизни
 720 с.: цв. ил.
 163 x 240; переплет, офсетная бумага

Эта книга — о первом российском государе Иоанне III Великом, гениальной личности, стоящей у истоков нашего государства. Книга для тех, кто любит изучать историю не только по пересказам ученых, но и вчитываясь в первоисточники, к которым относятся сотни подлинных документов того времени — конца XV — начала XVI века: Посольских и Разрядных книг, Духовных и прочих грамот современников, литературных произведений, записей иностранцев. Цитаты из этих трудов с максимальной точностью использованы в монографии. Книга познакомит читателя с личностью нашего героя, которого современники и потомки называли не только Великим, но и Грозным, и даже Святым. Расскажет о его супруге Софье Палеолог и их детях, о знаменитых боярах и воеводах, о выдающихся деятелях Церкви, о важнейших событиях того времени.

Лот 290548**Цена 1370 р. 1109 р.**

Б. Галинакс
ШУТЫ ГОСПОДА.
История Франциска Ассизского
и его товарищей
 464 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

«Господи, дай мне посеять там, где раздоры, — согласие, где заблуждение, — истину, где сомнение, — веру, где отчаяние, — надежду», — говорил Франциск Ассизский. Он был сыном богатого купца, вел разгульную жизнь, хотел прославиться на рыцарском поприще. Затем с ним произошла разительная перемена: он вдруг отказался от богатства и стал проповедовать одним в назидание, другим в утешение «бедное житье», как идеал «евангельского совершенства». Автор данной книги в художественной форме воспроизводит биографию Франциска Ассизского, приводя множество колоритных деталей исторической эпохи. В дополнение к жизнеописанию Франциска Ассизского в книге содержатся рассказы о таких подвижниках и реформаторах, как Савонарола, Кальвин, Цвингли и прочих. Большое количество иллюстраций делает чтение особенно увлекательным.

Лот 290524**Цена 2345 р. 2164 р.**

Т. Панова
ИВАН ГРОЗНЫЙ, ЕГО ПРЕДКИ
И РОДНЯ
 384 с.: ил.
 145 x 215; переплет, офсетная бумага

Эта книга — первый в российской историографии опыт комплексного описания истории семьи царя Ивана IV. Впервые в научно-популярной форме представлены материалы вскрытий и специальных исследований останков предков царя, его самого, его жен, сыновей и внуки. На основе письменных источников рассматривается история некрополей, в которых погребены жены и снохи царя Ивана. Несомненный интерес для читателей составит галерея портретов-реконструкций Ивана Грозного и его родственников.

Лот 290531**Цена 1886 р. 1309 р.**

Г. Лэмб
СУЛЕЙМАН ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ.
Величайший султан Османской империи
 384 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Оригинальное беллетризованное жизнеописание Сулеймана Великолепного, султана Османской империи — мудреца, поэта и воина, который завоевал часть Венгрии, Аравии, Месопотамии, Закавказья, территории Триполи и Алжира, но не устоял перед чарами своенравной рабыни-славянки, ставшей единственной любимой женщиной султана Востока.

Лот 168038**Цена 770 р. 676 р.**

РУССКИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ.
Двигатели прогресса
 222 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

История русского предпринимательства хранит множество славных имен: Строгановы, Прохоровы, Морозовы, Демидовы, Елисеевы, Бахрушины, Сибиряковы... Много ярких страниц вписали они в летопись России, ведь грамотный предприниматель приумножает не только свое личное богатство, но и создает рабочие места, строит дороги, осваивает новые территории, ищет способы снижения потерь, работая этим на благо своего государства. Также ценен вклад этих людей и в культуру нашей страны.

Лот 290555**Цена ~~3459~~ р. 2376 р.****Ю. Чжан, Дж. Холлидей
НЕИЗВЕСТНЫЙ МАО**

836 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Книга «Неизвестный Мао» Джона Холлидея и Юн Чжан вошла в число мировых бестселлеров. Она беспрецедентна как по объему использованных источников, так и по числу исторических открытий. Документальную основу составили материалы архивов Тайваня, США, Японии, России и ряда других стран. Авторам удалось получить доступ к архивам Китайской Народной Республики, несмотря на то что официальный Пекин не приветствовал создание неподцензурной биографии Мао. Книга, запрещенная в Китае, открыла мировой общественности личностный феномен коммунистического тирана.

Лот 290562**Цена ~~3790~~ р. 2720 р.****Н. Зазулина
ГАРДЕ КОРОЛЕВЕ.****Екатерина Павловна в погоне за короной**

320 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Книга рассказывает о жизни великой княгини Екатерины Павловны. Четвертая дочь «императора-рыцаря» Павла I, сестра наследника престола, будущего императора Александра I, с детства она была лишь пешкой на шахматном поле дворцовых интриг и государственной политики. Однако Екатерина Павловна всегда стремилась изменить правила игры и «выйти в королевы». Отправившись в поисках подходящей партии в Европу в разгар Наполеоновских войн, Екатерина Павловна в конце концов получила заветную корону. Но принесла ли она ей счастье? Недолгая, но богатая событиями жизнь великой княгини по сей день вызывает интерес и служит источником многочисленных легенд и споров. В книге Н. Зазулиной Екатерина Павловна предстает перед нами «без глянца», автор предлагает объективный взгляд как на саму главную героиню, так и на события европейской истории того периода.

**Лот 290579****Цена ~~1404~~ р. 1158 р.****Л. Лурье
РОКОВЫЕ ЖЕНЩИНЫ
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА.
По материалам судебных
процессов**

256 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Героини этой книги сейчас практически забыты, но каждая в свое время стала сенсацией и сыграла в жизни России роковую роль. Они сводили с ума мужчин, разоряли, планировали невероятные убийства и доводили министров до каторги. В основу книги положены сенсационные судебные дела начала XX века Марии Тарновской, Ольги фон Штейн, Екатерины Сухомлиновой, Марии Пуаре.

Лот 217828**Цена 1562 р.****В. Вульф, С. Чеботарь
ВОСХИТИТЕЛЬНЫЕ ЖЕНЩИНЫ.
Неподвластные времени**

720 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Восхитительные женщины, покорившие миллионы сердец. «Звезды», которым поклоняется весь мир. «Музы», вдохновлявшие гениев. «Железные леди», способные вести за собой целые народы. Легендарные красавицы, о которых грезил каждый мужчина. «Иконы стиля» и властительницы дум. От Елизаветы Тюдор до Эвиты Перон, от Маты Хари до Эсте Лаудер, от Елены Блаватской до Айседоры Дункан, от Сары Бернар до Риты Хейворт – в этой книге собраны биографии незабываемых женщин, над которыми оказалось не властно само время!

Лот 216647**Цена 900 р.****ЗАГАДОЧНЫЕ ЛИЧНОСТИ**

(Тайны истории в романах, повестях и документах)

640 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Во все времена находились люди, которые оставляли след в истории разных народов, но при этом их личность оставалась загадкой для современников и потомков. В сборник вошли две работы, посвященные означенной теме: «Замечательные и загадочные личности XVIII и XIX столетий» русского историка Е. П. Карновича и «Загадочные личности и таинственные истории» немецкого политического писателя Ф. Бюлау.



**Лот 290586****Цена 1272 р.****Д. Боровков****ДУШЕВНОБОЛЬНЫЕ МОНАРХИ И ЕВРОПЕЙСКАЯ ПОЛИТИКА**

192 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Психическое расстройство никогда не было препятствием для того, чтобы взойти на престол. Проявлялось оно, конечно, по-разному: у одних — в безобидных чудачествах, у других — в невероятной жестокости, у третьих — в полном отсутствии логики в мыслях и поступках. Автор рассказывает о том, как душевные болезни правителей влияли на политическую жизнь Европы и иногда приводили к кровопролитным войнам — таким, например, как Война Алой и Белой розы.

Лот 290593**Цена 1284 р.****Л. Морозова****ЦАРЬ ФЕДОР ИВАНОВИЧ, ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ДИНАСТИИ**

200 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Царю Федору Ивановичу, последнему из московских Рюриковичей, не повезло: его образ был сильно искажен, и в памяти потомков он остался как государь богомольный, но глуповатый. Таким он и вошел в историю и литературу. Между тем Федор вел разумную внутреннюю и внешнюю политику, при нем основывались новые города, отстроилась Москва, началось освоение Сибири, прекратились казни и опалы. Обо всем этом свидетельствуют сохранившиеся документы. Опираясь на них, Л. Морозова по-новому трактует роль царя Федора.

Лот 290616**Цена 1298 р.****А. Заозерский****ПРИКАЗ ТАЙНЫХ ДЕЛ ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА**

216 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Эта книга прежде выходила дважды и оба раза в неудачное время — в 1917 и 1937 годах. Стоит ли удивляться тому, что она стала библиографической редкостью? А между тем это, с одной стороны, полная история Приказа тайных дел, созданного царем Алексеем Михайловичем для контроля над государственным механизмом в обход неповоротливой Боярской думы, а с другой — подробное описание царской вотчины.

Лот 290609**Цена 1312 р.****С. Кутейников****АФАНАСИЙ НИКИТИН:****ПАЛОМНИЧЕСТВО ЗА ТРИ МОРЯ**

232 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Путешествию тверского купца Афанасия Никитина посвящено не так уж много исследований. Казалось бы, действительно, что тут исследовать: описал человек места, где побывал, и обычаи местных жителей — и все. Но возникают вопросы. Если Никитин обыкновенный купец, то почему его провожали первые лица Тверского княжества? Для чего Никитин делал свои записи и кому они были предназначены? Что искал в далеких краях тверской купец? На эти и другие вопросы пытается найти ответ С. Кутейников.

Лот 170659**Цена 1590 р.****Г. Вернадский****КИЕВСКАЯ РУСЬ**

368 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Эта книга о том, как образовалось, крепло, развивалось и погибло первое русское государство. В своем фундаментальном труде — по сути, энциклопедии киевского периода русской государственности — Г. Вернадский последовательно описывает этапы становления Киевской Руси, подробно рассказывает о быте, культуре, экономике, религии, социальной организации древнерусского общества.

Лот 290623**Цена 1774 р.****Г. Вернадский****МОНГОЛЫ И РУСЬ**

424 с.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Как минимум два столетия Русь входила в состав Монгольской империи, самого большого государства в мировой истории. Русские рекруты участвовали в монгольских военных кампаниях, ремесленничали в Золотой Орде и Монголии, составляли ядро императорской гвардии в Пекине, ставшем столицей монголов... Тем, кто привык к историческим клише, книга Г. Вернадского может показаться весьма неожиданной. При этом он опирается исключительно на факты, содержащиеся в монгольских, китайских, арабских, среднеазиатских, русских, европейских источниках. «Монголы и Русь» — это энциклопедия важнейшего периода русской истории.

Лот 290630**Цена 1550 р. 1231 р.**

К. В. Керам
БОГИ, ГРОБНИЦЫ, УЧЕНЫЕ.
 От Трои и Помпей до пирамид
 майя и ацтеков
 498 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Автор рассказывает о достижениях в археологии за последние 200 лет. Как благодаря раскопкам Помпей, Микен и Трои зародилась современная археология. Как в XIX веке на территории Месопотамии (современного Ирака) обнаружили города, построенные представителями шумерской цивилизации в II–VI веках до н. э. Как пирамиды на территории Мексики открыли археологам древние города Мезоамерики.

Лот 290647**Цена 1290 р. 1009 р.**

С. Пожарская
ФРАНСИСКО ФРАНКО И ЕГО
ВРЕМЯ
 352 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Человек, которого сравнивают с Путиным, офицер, в трудную минуту пришедший на помощь своей стране и поднявший ее из руин. «Важнейшая задача моей жизни – вернуть испанцам гордость быть испанцами», – такова была установка Франсиско Франко. Этот политик, прожив без малого 83 года, около 40 лет определял внешнюю и внутреннюю политику Испании. Так каким же он был, последний диктатор в Западной Европе?

Лот 226684**Цена 1451 р. 1007 р.**

Г. Потапов
ПЕРСИДСКАЯ ИМПЕРИЯ.
 Иран с древнейших времен
 до наших дней
 352 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Две с половиной тысячи лет назад персидский царь Кир Великий пал в битве со скифами. По приказу скифской царицы Тамарис его отрубленную голову сунули в бурдюк с кровью – чтобы утолить кровожадность великого завоевателя. Так началась история Ирана – прародины легендарных ариев. С тех пор на древней земле Ирана-Арианы не утихают многочисленные войны. Книга охватывает огромный временной период и открывает нам неизвестные страницы истории одного из самых древнейших государств на земле.

Лот 246965**Цена 1307 р. 933 р.**

Ю. Сенкевич
С ХЕЙЕРДАЛОМ ЧЕРЕЗ
АТЛАНТИКУ.
 О силе духа в диких условиях
 304 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Могли ли египтяне добраться до Нового Света? Этим вопросом в далеком 1969 году задался легендарный ученый Тур Хейердал и отправился в беспрецедентную научную экспедицию на копиях древних судов. Вниманию читателей предлагается дневник медика экспедиции – Юрия Сенкевича.

Лот 290654**Цена 1340 р. 1057 р.**

Э. Суинтон, И. Во
ОБОРОНА «ДУРАЦКОГО БРОДА».
 Бурская война глазами
 английского офицера
 384 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Воинская культура – понятие универсальное, необходимое воинской службе любого государства, если оно заботится об обороне и безопасности. Главной особенностью воинской культуры является ее непрерывное развитие, от войны к войне, от боевой учебы и повседневной жизни до критических обстоятельств принятия решений и ответственности за жизнь подчиненных. В этом сборнике вы получаете возможность познакомиться с частью мировой воинской культуры – английской.

Лот 290661**Цена 1480 р. 1170 р.**

Г. Штоль
ШЛИМАН.
 Как я нашел золото Трои
 464 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Воспользовавшись гомеровской «Илиадой» как «путеводителем», он раскопал Трою и Микены. Именно благодаря Генриху Шлиману человечество убедилось в подлинности Троянской войны, считавшейся долгое время всего лишь красивой легендой. Жизненный путь этого «великого кладоискателя» удивляет и восхищает порой сильнее древнегреческого эпоса. Познакомиться с перипетиями насыщенной и динамичной жизни гениального археолога-любителя можно благодаря данной книге.



**Лот 290678****Цена 1690 р. 1334 р.**

Ф. Б. Дэвидсон
ВЬЕТНАМСКАЯ ЗАПАДНЯ.
 Война, сломавшая Америку
 576 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Вторая Индокитайская война, больше известная как война во Вьетнаме, оставила неизгладимый след в истории XX века. Автор книги подробно описывает ход боевых действий и шедшую параллельно информационную войну, рассказывает о планах США выправить неудачи с помощью ядерного оружия и о том, как за поражением от ДРВ последовало поражение Америки и от собственного народа.

Лот 290685**Цена 1546 р. 1098 р.**

С. Москати
СЕМИТСКИЕ НАРОДЫ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА
 256 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сабатино Москати в своей книге описывает основные формы и отличительные черты древних семитских цивилизаций (вавилоняне, ассирийцы, хананеи), концентрируя внимание читателя на интересных фактах и характерных особенностях быта. Это попытка реконструировать политическую, экономическую и религиозную сферы жизни народа, разведенного по разным землям.

Лот 290692**Цена 1929 р. 1404 р.**

Дж. Сартон
ИСТОРИЯ АНТИЧНОЙ НАУКИ.
 Открытия великих ученых и мыслителей древности
 752 с.: ил.
 139 x 212; переплет, газетная бумага

Один из лучших в мире специалистов по истории науки Джордж Сартон увлекательно и ярко рисует картину развития естественных наук, по мере того как они возникали в доисторической эпохе и расцветали в древних обществах. Первая часть книги посвящена ранним свидетельствам существования математики, астрономии и других наук, затем достижениям Египта, Месопотамии, началу греческой цивилизации и расцвету ионийской науки в VI в. до н. э. Вторая часть открывается расцветом Афин в V в. до н. э. Часть третья — это выдающиеся греческие мыслители IV в. до н. э.

Лот 290708**Цена 2713 р. 1954 р.**

Г. Робб
ПАРИЖАНЕ.
 История приключений в Париже
 512 с.: цв. ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Г. Робб приглашает читателя в познавательный тур по парижской истории, начиная с 1750 года и до наших дней. Книга содержит серию увлекательных новелл, основанных на реальных событиях из жизни самых разных жителей французской столицы — знаменитостей с мировым именем и людей совсем неизвестных: полицейских, убийц, проституток, революционеров, поэтов, солдат, шпионов. Главным действующим лицом в них является Париж.

Лот 198141**Цена 1924 р. 1521 р.**

Д. Бальфур
ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ.
 Шесть столетий от возвышения до упадка. XIV—XX вв.
 640 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Д. Бальфур воссоздает историю Османской империи от основания на рубеже XIII—XIV веков до распада в 1923 году. Автор прослеживает становление цивилизации воинственных кочевников и возвышение государства Османов до величайшей империи, которая простиралась от Дуная до Нила и от Алжира до Каспия, где процветали искусства, развивались науки и ремесла, не угасали философская мысль и богословие.

Лот 290715**Цена 1820 р. 1107 р.**

М. Хоренский
ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ АРМЕНИИ
 320 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге изложена история Древней Армении от праотца Ноя до эпохи завоеваний Александра Великого и от воцарения Аршака I до падения Армянского царства. Создавая летопись древнейшего государства Закавказья, отец армянской историографии обращался к библейским преданиям, персидским и греческим источникам, а также к дохристианской литературе, мифологии и языческим верованиям народов Армянского нагорья. Особое внимание уделено периоду христианизации Южного Кавказа и просветительской деятельности святого Григория.

Лот 224222**Цена 3661 р. 2775 р.**

Д. Робертс, О. А. Уэстад
МИРОВАЯ ИСТОРИЯ
 1248 с.: ил.
 139 x 212; переплет, офсетная бумага

Фундаментальный труд известных британских ученых знакомит читателей с основными фактами и событиями, оказавшими решающее значение на человечество от самого его зарождения до настоящего времени. Именно такой взгляд на предмет исследования позволяет понять, как связаны прошлое, настоящее и будущее и откуда взялся мир, в котором мы живем сегодня.

Лот 290722**Цена 2622 р. 1695 р.**

Х. Томас
ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА
В ИСПАНИИ.
1936—1939
 574 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге подробно освещены этапы Гражданской войны 1936—39 годов в Испании, завершившейся установлением фашистской диктатуры Франко. Автор на основе богатейшего документального материала дает всестороннюю объективную оценку событий сложной исторической эпохи, приводит интересные факты, малоизвестные современному читателю.

Лот 290739**Цена 2084 р. 1307 р.**

Г. Чайлд
РАСЦВЕТ И ПАДЕНИЕ ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ.
Далекое прошлое человечества
 384 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Крупнейший специалист по древней истории профессор Гордон Чайлд в этой наиболее значительной своей работе предлагает оригинальную концепцию ранней истории человечества. Она основана на европейской точке зрения, согласно которой «главная традиция», оказавшая влияние на эллинистическое Средиземноморье, связана с Египтом и Месопотамией. В соответствии с намерениями и поставленными задачами Чайлд открывает свою книгу периодом каменного века и заканчивает упадком Римской империи.

Лот 231039**Цена 1722 р. 1121 р.**

Б. Шпулер
ИСТОРИЯ МУСУЛЬМАНСКОГО
МИРА.
Век халифов. Монгольский период
 288 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Бертольд Шпулер — немецкий историк, востоковед, тюрколог, один из ведущих экспертов по истории ислама, представляет историю исламской цивилизации — «Век халифов», как глобальное явление, выходящее за пределы религии, включающее культурное наследие, в которое внесли вклад все мусульманские круги. Шпулер повествует о взлете и падении как великих династий Омейядов, Аббасидов, так и мало известных династий Насридов, Хафсидов и других.

Лот 239370**Цена 1190 р. 920 р.**

М. Гимбутас
БАЛТЫ.
Люди янтарного моря
 224 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Всемирно известный археолог и этнограф Мария Гимбутас рассказывает о важнейших фазах развития, культуре, религиозных представлениях и быте древних балтов. В книге использованы данные экспедиций, в которых исследовательница принимала непосредственное участие. Перед вами развернется яркая картина раннего этапа истории народов Балтии.

Лот 157391**Цена 1226 р. 1026 р.**

В. Хансен
ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ.
Портовые маршруты
через Среднюю Азию. Китай—
Согдиана—Персия—Левант
 480 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Шелковый путь — каноническое понятие в мировой истории, поэтический образ каравана верблюдов, груженных шелком и бредущих по пустыне. В. Хансен рассказывает, что все хоть и было прозаичнее, но не менее интересно. Она описывает знаменитые археологические находки, изменившие представления о древних торговых путях, главная роль которых состояла в культурном обмене между многонациональными сообществами, населявшими некогда Китай, Центральную и Среднюю Азию.



**Лот 290746****Цена 1310 р. 1022 р.**

С. Алдонин
ВЕЛИКИЕ ФЛОТОВОДЦЫ РОССИИ
 224 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Флот превратил Россию в империю. Героиморяки не раз защищали Отечество, открывали не только новые земли, но и новые законы морских сражений. Из этой книги вы узнаете о том, какими они были, как умели побеждать, сохраняя верность Андреевскому флагу.

Лот 290760**Цена 1310 р. 1023 р.**

А. Пушкин
АРАП ПЕТРА ВЕЛИКОГО
 224 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Прадед Пушкина Абрам Ганнибал был необычной личностью. Сын африканского князя, он был захвачен в плен турками, отправлен в султанский дворец, откуда тайно вывезен в Москву и подарен Петру I, который его сам воспитывал и очень любил. После смерти Петра и многих злоключений Ганнибал стал военным инженером и главой большой семьи, давшей России великого поэта. В книге представлены начатый Пушкиным роман об Абраме Ганнибале, а также биографические заметки Пушкина о нем, которые приводятся в подробном жизнеописании «арапа Петра Великого», сделанном известным исследователем Г. Леецом.

Лот 290784**Цена 1770 р. 1389 р.**

В. Шамбаров
АЛЕКСАНДР II ОСВОБОДИТЕЛЬ.
От России крепостной
к революционной
 450 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Император Александр II упразднил крепостное право, тяжелыми победами над Турцией принес свободу на Балканы. Успешно завершил долгую Кавказскую войну, присоединил к России Среднюю Азию, Приамурье и Приморье. Но его правление ознаменовалось и либеральной «перестройкой». Была продана Аляска, сданы Курилы, расшатывались устои православия и самодержавия, набрали силу революционеры, в жестокой войне с которыми пал и сам государь. Об этой сложной и неоднозначной эпохе рассказывает книга.

Лот 290777**Цена 1570 р. 1211 р.**

А. Смирнов
ПРОЕКТ НОВОРОССИИ.
История русской окраины
 352 с.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Книга А. Смирнова представляет собой уникальный фундаментальный труд, в котором впервые подробно изложена история Новороссии до наших дней. Автор опровергает утверждения современных киевских властей и некоторых историков о принадлежности региона к европейской традиции, подчеркивая его самобытное развитие, независимое от западного влияния.

Лот 290753**Цена 1710 р. 1339 р.**

А. Кунгуров
КИЕВСКОЙ РУСИ НЕ БЫЛО
 416 с.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Насколько то, что вы учили в школе на уроках истории, соответствует истине? А что, если история переписывалась уже не раз — при смене царствующих династий, политических режимов, во время революций? Что, если факты, изложенные в летописях и учебниках, искажены и прошлое было совсем иным? Автор задался этими вопросами. И сделал сногшибательный вывод: Киевской Руси не было! А что же было вместо нее? Ответ на этот вопрос вы узнаете, прочитав эту книгу.

Лот 234283**Цена 1820 р. 1164 р.**

В. Шамбаров
ПЕСНИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ
И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ.
Военная история России в песнях
 336 с.: ил.
 145 x 210; переплет, офсетная бумага

Книга предлагает неожиданный взгляд на историю нашей страны — через призму музыкального творчества. Читатель познакомится с непростыми «биографиями» многих известных песен, с их парадоксальными изменениями и превращениями при царской, белой, советской власти. В целом же автор показывает непрерывную преемственность, чрезвычайную прочность русских культурных и духовных традиций, которые все-таки сохранялись, невзирая на повороты политической конъюнктуры, выдерживали все удары и попытки их уничтожить.

Лот 290807**Цена 4580 р.****Е. Мадлевская**
ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА В РУССКОЙ
НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ

288 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Книга представляет собой первое издание, посвященное детской одежде в русской народной традиции. Основой исследования стали материалы из собрания Российского этнографического музея (Санкт-Петербург), охватывающие регионы от Русского Севера до Сибири. В альбоме представлено более 200 предметов одежды для детей всех возрастов — от младенцев до подростков, включая как отдельные элементы, так и полные костюмы. Большинство экспонатов публикуется впервые, а уникальные фотографии дополняют исторический контекст.

Лот 290791**Цена 1650 р. 1165 р.****ВЕЛИЧИЕ ДЕРЖАВЫ — ИХ**
ЗАСЛУГА.**Герои русской истории**

408 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Сборник посвящен тем, чьи имена и заслуги в России очень хорошо известны. В честь этих людей называли населенные пункты, улицы, проспекты, организации, учреждения, библиотеки, фестивали, конкурсы (а в честь упоминаемых здесь русских святых строили по всей стране храмы)... О них рассказывается в школьных и вузовских учебниках, энциклопедиях, авторитетных биографических изданиях. И тем не менее составители данного тома гарантируют: многое из того, на что указывают наши авторы в своих статьях, неизвестно даже самым эрудированным знатокам отечественной истории. Не верите? Проверьте, внимательно прочитав книгу от начала и до конца.

Лот 290821**Цена 2322 р.****С. Экштут**
МИФ И ИСТОРИЯ

512 с.: ил.

165 x 235; переплет, офсетная бумага

В своей книге историк и философ Семен Экштут под необычным, зачастую провокационным, ракурсом рассматривает соотношение Истории и Мифа. Петр I и Екатерина I, граф Аракчеев и генерал Милорадович, Пушкин и Вяземский, генерал Орлов и кан-

цлер Горчаков, все они, а также герои второго плана предстают на страницах книги через факты и вымыслы разных времен.

Лот 290838**Цена 1627 р. 1069 р.****О. Захарова**
ЖИЗНЬ И ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГРАФА СЕМЕНА
РОМАНОВИЧА ВОРОНЦОВА

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

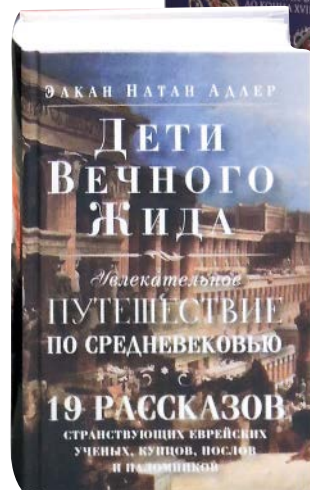
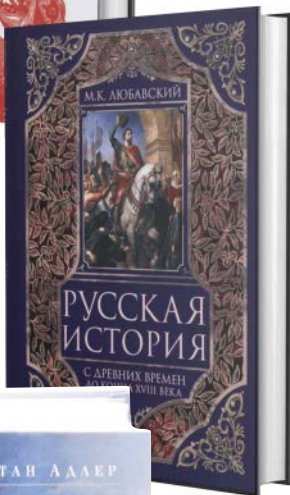
Книга посвящена представителю старинного дворянского рода Воронцовых. В ней прослеживается военная и дипломатическая деятельность графа С. Воронцова, внесшего неоценимый вклад в развитие русско-английских отношений в конце XVIII — первой четверти XIX века. Для Воронцова честь и доброе имя были дороже жизни, дороже всех материальных благ. Эти принципы он передал своему сыну — генерал-фельдмаршалу, светлейшему князю М. Воронцову. На основании ранее не опубликованных архивных материалов в книге приводятся интересные и малоизвестные факты из истории российско-британских политических, экономических и культурных связей.

Лот 290814**Цена 5150 р.****В. Васильев**
ИСТОРИЯ ПОДВИГОВ И СЛАВЫ:
В 2 книгах**Кн. 1.** Орденов российских кавалеров. — 272 с.: цв. ил.**Кн. 2.** Сыны Отечества в дни мира и войны. — 232 с.: цв. ил.

205 x 260; переплет, мелованная бумага, суперобложка

В комплект вошли книги «Орденов российских кавалеров» и «Сыны отечества в дни мира и войны». В первой книге рассказывается о том, как по мере становления и укрепления государства появлялись и видоизменялись ее награды. Во второй книге дана серия рассказов о людях России, которые сыграли выдающуюся роль в судьбе Отечества в период от начала XVIII до начала XX века. В этих прекрасно иллюстрированных и документально выверенных изданиях читатель найдет много интересных историй о людях, чье верное служение России было отмечено заслуженными наградами и чья деятельность способствовала укреплению мощи России и росту ее авторитета в мире.



**Лот 290845****Цена 2090 р. 1459 р.**

О. Захарова
ГЕНЕРАЛ-ФЕЛЬДМАРШАЛ
СВЕТЛЕЙШИЙ КНЯЗЬ МИХАИЛ
СЕМЕНОВИЧ ВОРОНЦОВ
 384 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга рассказывает о выдающемся русском военном и государственном деятеле — светлейшем князе Михаиле Воронцове. Герой Отечественной войны 1812 года, участник ключевых войн первой половины XIX века, генерал-фельдмаршал, он прославился не только на военном, но и на гражданском поприще. Более 30 лет Воронцов управлял Югом России (Новороссией, Бессарабией, Кавказом), способствуя их экономическому и культурному расцвету. Его правление превратило эти регионы в настоящие жемчужины Российской империи, а сам он стал символом чести и гордости своей страны.

Лот 141642**Цена 709 р.**

Н. Бодрихин
ВЕЛИКИЕ СРАЖЕНИЯ ДРЕВНЕЙ
РУСИ.
100 историй о битвах,
прославивших русское оружие
 354 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

В книге рассказывается о 100 сражениях и битвах, проведенных на протяжении почти девяти веков средневековой Русью, Московским государством, Великим княжеством Литовским и некоторыми другими странами или государственными образованиями, в войсках которых сражались русские отряды. Живой, эмоциональный язык повествования позволяет представить во всех исторических подробностях главные вехи в истории нашего государства.

Лот 193917**Цена 2522 р. 1680 р.**

С. Сергеев
РУССКАЯ НАЦИЯ, ИЛИ РАССКАЗ
ОБ ИСТОРИИ ЕЕ ОТСУТСТВИЯ
 576 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Предлагаемая книга, ставшая завершением многолетних исследований автора, не является очередной историей России. Это именно история русской нации. Судя по электронному каталогу Российской государственной библио-

теки, на русском языке не существует ни одной книги с названием «История русской нации». На первый взгляд это кажется досадной нелепостью, очередной грустной иллюстрацией к пушкинскому: «Мы ленивы и нелюбопытны». На самом же деле за этим фактом стоит сама логика русской истории. Ибо вовсе не случайно отечественная историография предпочитает описывать историю государства Российского, а не историю русского народа.

Лот 290852**Цена 2865 р. 2111 р.**

М. Любавский
РУССКАЯ ИСТОРИЯ С ДРЕВНИХ
ВРЕМЕН ДО КОНЦА XVIII ВЕКА
 720 с.
 139 x 212; переплет, офсетная бумага

В настоящем издании собраны сочинения выдающегося российского ученого, автора целого ряда трудов по истории славян Матвея Любавского. В течение многих лет академик Любавский преподавал русскую историю в Московском университете. Его блистательные лекции легли в основу этого всеобъемлющего труда. Привлекая различные документальные источники, автор исследует происхождение славянских племен, становление и развитие русской государственности, культуру, быт, традиции народов, населяющих территории Руси, дает яркие портреты ключевых фигур, действующих в русской истории, сопровождая повествование объективным и подробным изложением основных исторических фактов.

Лот 168120**Цена 946 р. 805 р.**

Э. Н. Адлер
ДЕТИ ВЕЧНОГО ЖИДА,
ИЛИ УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
ПО СРЕДНЕВЕКОВЬЮ.
19 рассказов странствующих
еврейских ученых, купцов, послов
и паломников
 384 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Настоящую книгу составили девятнадцать письменных свидетельств эпохи Средневековья, живо представляющих странствующего жида как реального персонажа великой драмы истории. Истории еврейских ученых, послов, купцов, паломников, богатые яркими историческими деталями и наблюдениями, знакомят читателя с жизнью Европы, Ближнего Востока и Северной Африки в Средние века.

Лот 152839**Цена 1530 р. 1210 р.****С. Шокарев
ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО СРЕДНЕВЕКОВОЙ МОСКВЕ.****Разговоры с прошлым**

448 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Данный путеводитель не вполне традиционен. Он посвящен средневековой Москве — городу XII–XVII веков, в границах городской черты первых лет царствования Петра — Земляного города. За прошедшие столетия Москва кардинально изменилась внешне, но в облике ультрасовременного мегаполиса скрыто проступают черты древнего, деревянного и белокаменного города. Прошлое продолжает говорить с нами, рассказывая о себе через московскую топонимику и памятники старины.

Лот 290869**Цена 1782 р. 1474 р.****Л. Лурье
ПЕТЕРБУРГ ЧЕХОВСКОГО
ВРЕМЕНИ.****Исторический путеводитель**

448 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Путеводитель знакомит с Петербургом Чехова, где Антон Павлович бывал с 1885 по 1897 год. Помимо обзора культурной и общественно-политической жизни Российской столицы, читателю предлагаются три маршрута прогулок по местам, связанным с именем великого русского писателя: адреса его родных и друзей, любимые рестораны и театры, издательства и редакции журналов.

Лот 168410**Цена 1648 р. 1260 р.****Б. Алмазов
ПЕТЕРБУРГ —
СТОЛИЦА РУССКОЙ ГВАРДИИ**

512 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Петербург — уникальный город. Большая часть событий за три века имперской истории проходила здесь! Здесь служили, отсюда отправлялись на войну, сюда возвращались победители. Здесь покоятся на забытых кладбищах или изваяны в бронзе герои минувших времен. В Северной столице тысячи уникальных памятных мест, сотни имен на карте города и,

кроме того, целые районы и кварталы, способные послужить поводом для создания многих книг. Но современному горожанину, живущему столетие спустя, после того как Петербург покинули последние лейб-гвардейцы, многое уже нужно объяснять. Например, чем отличались гусары от улан, драгуны от конноегерей или коннопионеров, гренадеры от егерей...

Лот 163231**Цена 1680 р. 1315 р.****Н. Гречук
ПЕТЕРБУРГ.****Застывшие мгновения**

638 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга содержит уникальные фотографии из числа тех, что хранятся в петербургском Центральном государственном архиве кино-фотофонодокументов. На них предстает жизнь прежней российской столицы тех времен. Интересны и короткие рассказы, сопровождающие эти архивные снимки. Материал для них автор разыскивала в петербургских газетах и журналах вековой давности и в еще более старинных книгах и документах. А факты и детали старалась выбирать такие, которые мало, а то и совсем не были известны любителям и знатокам истории города на Неве.

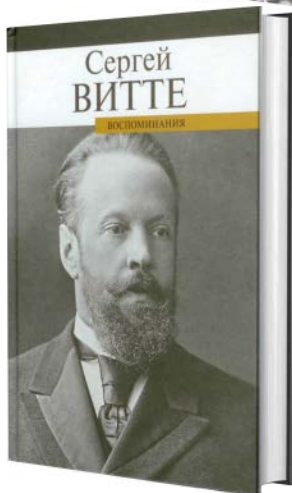
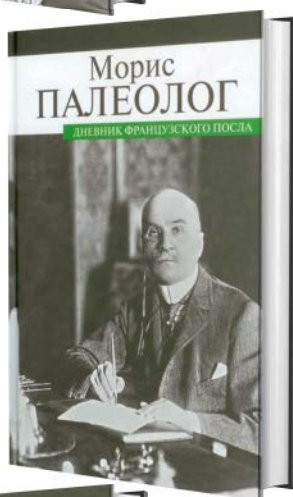
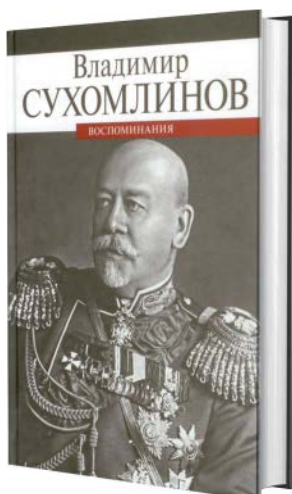
Лот 290876**Цена 2600 р. 2097 р.****А. Кобеляцкий, М. Шиц
ЛЮДИ 1930-Х ГОДОВ.****Культ и личности**

368 с.: ил.

139 x 212; обложка, офсетная бумага

Десятилетие 1930-х полно противоречий. К обещанному светлому будущему бок о бок идут передовики стахановцы и голодные крестьяне, строители Магнитки и члены семей «изменников родины», отважные авиаторы и загнанные в шарашки инженеры. Переход от радостей жизни к лагерной пайке занимает совсем немного времени. Количество эго-документов растет, однако они меняют тональность, утрачивают злободневность, становятся менее откровенными. Одновременно множатся протоколы собраний и допросов, кляузы в печати и сообщения сексотов. Авторы книги предлагают взглянуть на события тех лет глазами людей из самых разных слоев общества. Однако происходящее с ними в 1930-е годы не идет ни в какое сравнение с тем, что ждет впереди. Там — страшная война, но они об этом пока не знают.



**Лот 290883****Цена 1040 р.****В. Сухомлинов
ВОСПОМИНАНИЯ**

562 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Владимир Сухомлинов сделал головокружительную карьеру, став военным министром Российской империи, генерал-адъютантом Николая II, членом Государственного совета и кавалером многих отечественных и иностранных орденов. Не менее головокружительным было и его падение: в разгар Первой мировой войны он был отстранен от всех должностей, обвинен в измене, арестован, судим, приговорен к пожизненному заключению. Чудом ему удалось эмигрировать в Германию в 1918 году. Справедливы ли были обвинения в его адрес или заслуженный генерал пал жертвой далеко идущей интриги, основной целью которой был не он, а сам институт монархии в России? Мемуары Сухомлинова помогают разобраться в одной из загадок истории России начала прошлого века.

Лот 290906**Цена 1030 р.****М. Палеолог
ДНЕВНИК ФРАНЦУЗСКОГО ПОСЛА**

480 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Морис Палеолог был послом Франции в России воистину в «минуты роковые». Он занял свой пост незадолго до начала Первой мировой войны и покинул его вскоре после Февральской революции. Представляя главного союзника России в войне, он был посвящен во все тонкости политических и военных дел Российской империи, вхож в ее высшие сферы, включая императорскую семью. В кругу его знакомых и собеседников — великие князья и военачальники, министры и члены Государственной думы, влиятельные промышленники и финансисты, российские и зарубежные дипломаты. Интерес посла, естественно, вызывали и «теневые» фигуры, оказывающие влияние на политику империи, — такие как Григорий Распутин. Все время пребывания на своем посту Палеолог вел дневник, в котором скрупулезно отмечал как официальные встречи и переговоры, так и великосветские рауты, на которых он получал не меньше, а то и больше информации. Впоследствии эти дневники легли в основу его воспоминаний о работе в России, которые стали не только ценнейшим, хоть и несколько предвзятым, историческим источником, но и весьма увлекательным чтением для нескольких поколений любителей истории.

Лот 290890**Цена 1189 р.****С. Витте
ВОСПОМИНАНИЯ**

752 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Тираж ограничен!

Мемуары выдающегося государственно-го деятеля Российской империи графа Сергея Витте, включенные в это издание, охватывают ключевые моменты его биографии и важнейшие исторические события, в которых он сыграл активную роль. Витте, занимая посты министра путей сообщения, министра финансов и главы Совета министров, способствовал развитию железных дорог, стабилизации рубля и промышленному подъему страны. Он также проявил себя как талантливый дипломат, возглавив переговоры с Японией после Русско-японской войны, и как реформатор, автор Октябрьского манифеста 1905 года, положившего начало парламентаризму в России. В своих воспоминаниях Витте дает яркие оценки политики и портреты современников, включая императоров Александра III, Николая II, П. Столыпина и Г. Распутину.

Лот 290913**Цена 692 р.****Л. Гордеева
«БЕСЫ» ВЧЕРА И СЕГОДНЯ**

188 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Протесты, перевороты, революции... Чего на самом деле хотят их организаторы? Улучшения жизни своего народа или своей собственной? А может быть, власти, славы? Об этом еще полтора столетия назад размышлял писатель Ф. Достоевский в своей книге «Бесы». «Наше дело — страстное, полное, повсеместное и беспощадное разрушение», — провозглашал в своих воззваниях прототип героя романа «Бесы» Сергей Нечаев. А что потом? Что делать народу на развалинах? Ответа нет. Ни в работах самого С. Нечаева, ни в трудах его соратников по борьбе — П. Ткачева, М. Бакунина и др. Нет ответа и у современных «борцов за счастье народное». Кроме, разве, предложения пойти на поклон к «Западу», отдаться в его полное распоряжение. Книга ««Бесы» вчера и сегодня» рассказывает об истории жизни реальных участников революционных движений второй половины XIX века, представляет их портреты, говорит об отношении к тогдашним русским революционерам основателей марксизма. В предисловии автор рассуждает о тайной сути современной западной демократии, призывы к осуществлению которой нередко становятся движущей силой государственных переворотов.

Лот 290920**Цена 2275 р. 1528 р.****В. Шамбаров
ПОЧЕМУ ЗАБЫЛИ РУССКИХ
ГЕРОЕВ?****Параллельная история Первой
мировой войны**

758 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Первая мировая война в российской истории часто оставалась в тени революций и Гражданской войны. Ее события и роль царской армии искажались как противниками, так и союзниками, либералами и большевиками, создавая миф об «отсталой» России, не выдержавшей тяжести войны. Однако на самом деле русская армия одерживала блестящие победы, а потери были меньше, чем у противников и союзников. Первая мировая тесно связана со Второй мировой, ставшей ее логическим продолжением. Многие выдающиеся советские и гитлеровские военачальники начинали свой путь в сражениях 1914–1918 годов. Книга раскрывает эти важные, но забытые страницы истории.

Лот 290951**Цена 1555 р.****А. Романова
ДИВНЫЙ СВЕТ.****Дневниковые записи, переписка,
жизнеописание**

592 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Письма, дневники и записи последней Всероссийской Императрицы Александры Федоровны Романовой, опубликованные в этой книге, в советский период хранились как секретные документы. После десятилетий клеветы теперь мы можем услышать не только голоса её критиков, но и её собственный голос. Переписка с супругом — императором Николаем II, дочерьми и сестрой — святой Елизаветой Федоровной, представляет собой не только историческую ценность, но и глубокое духовное наследие.

Лот 290944**Цена 1410 р. 1116 р.****КАК НИКОЛАЙ II ПОГУБИЛ
ИМПЕРИЮ?**

416 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Один из самых устойчивых пропагандистских мифов — идеализация правления Николая II. Многочисленные книги и фильмы

создают ложный образ достижений России того времени, часто основываясь на мифах, сформированных за рубежом, включая гитлеровскую Германию. Авторы этого сборника, профессиональные историки, считают, что подобный самообман вредит современной России. В книге раскрываются причины революции и распада империи, противопоставляя правду распространенным мифам и искажениям.

Лот 186575**Цена 2508 р. 1900 р.****И. Зимин
ВРАЧИ ДВОРА
ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА,
ИЛИ КАК ЛЕЧИЛИ ЦАРСКУЮ
СЕМЬЮ**

896 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Автор исследования, Игорь Зимин, стремится к всестороннему анализу, рассматривая не только медицинские аспекты здоровья монархов, но и их влияние на исторический процесс. Привлекая ведущих специалистов в качестве экспертов, он предлагает не просто описание болезней и их лечения, но и научно обоснованную оценку каждого случая с точки зрения современной медицины. Книга отличается от предыдущих работ серии своей структурой: она построена в формате вопросов и ответов. Вопросы задавали студенты, историки, врачи и читатели, а автор постарался дать максимально подробные и честные ответы, не избегая сложных или деликатных тем.

Лот 290937**Цена 1179 р. 916 р.****ПОЧЕМУ ЛЕВЫЕ ЛУЧШЕ ПРАВЫХ?
Иван Ильин в спорах о будущем
России**

262 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Философ и публицист Иван Ильин, умерший в эмиграции 70 лет назад, в последние годы стал одной из самых обсуждаемых фигур в российской политике. Его часто цитируют, видя в нем идеолога «новой России» — сильной и успешной. Однако Ильин увлекался крайне правыми идеями, поддерживал итальянских фашистов и немецких нацистов, что вызывает споры, особенно на фоне современной роли России в борьбе с неонацизмом. В книге представители разных идеологий обсуждают его наследие. Был ли Ильин великим мыслителем или сторонником опасных идей?



**Лот 290968****Цена 3348 р. 2110 р.**

О. Захарова
ЦЕРЕМОНИАЛЫ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ.

XVIII — начало XX века

384 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Этикет, протокол и церемонии играют важную роль в жизни общества. Книга исследует такие явления российской общественной жизни, как выходы высочайших особ, конные карусели, военные парады, придворные балы, дипломатические приемы, коронации и бракосочетания, рассматривая их как акты общественного представительства. Автор подчеркивает, что российские церемониалы, отличающиеся сложностью и изяществом, были не просто формальностями, а отражали глубокую духовную природу общественной жизни, уровень нравственности и добродетелей их участников.

Лот 290975**Цена 1781 р. 1185 р.**

А. Брусилов
МОИ ВОСПОМИНАНИЯ

288 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

В истории войн очень мало случаев, когда войсковая операция называется не по месту проведения, а по имени полководца. Брусиловский прорыв — одно из таких исключений. Книга выдающегося полководца Брусилова — это не только воспоминания военного специалиста. Значительное место уделено в ней и политическим событиям, особенно 1917 года: волнениям и фактическому развалу армии, вызванному отречением от престола и Верховного главнокомандования Николая II, противоречивым позициям генералитета, аристократии и политиков, приведшим к бедственным для России последствиям.

Лот 290982**Цена 2178 р. 1525 р.**

А. Посадский
БЕЛАЯ ВЛАСТЬ, КАЗАКИ И КРЕСТЬЯНЕ НА ЮГЕ РОССИИ.
Противостояние и сотрудничество.
1918—1919 гг.

512 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга исследует взаимодействие политической власти и крестьянского большинства в период Гражданской войны в России (1917—1922). На примере событий на границе Области

войска Донского и Саратовской губернии, в ходе битвы за Царицын, автор рассказывает о создании Саратовского корпуса — боеспособного крестьянского формирования под руководством офицера В. Манакина при поддержке донского атамана П. Краснова. История корпуса анализируется в контексте крестьянско-казачьих отношений, военного строительства на Юге России и сравнения настроений крестьян Саратовской, Ставропольской, Астраханской и Воронежской губерний.

Лот 290999**Цена 1956 р. 1374 р.**

П. Скоропадский
КОРОТКИЙ ВЕК УКРАИНСКОЙ ДЕРЖАВЫ.

1917—1918. Воспоминания последнего в истории гетмана

384 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Генерал-лейтенант Российской армии, герой Русско-японской и Первой мировой войн Павел Скоропадский во время Гражданской войны стал гетманом всея Украины. В воспоминаниях, охватывающих довольно небольшой промежуток времени, но вместивший в себя грандиозные исторические события, он подробно описывает свою деятельность в создавшейся политической обстановке в Малороссии: провозглашение независимой Украинской Державы, фактически ее оккупация немцами, постоянная борьба за власть в неустоявшемся государстве, стремление к реформам, но в итоге — бегство последнего гетмана из Киева в Германию.

Лот 291002**Цена 2165 р. 1574 р.**

Ф. Елисеев
ЛАБИНЦЫ.

Побег из красной России.

Последний этап Белой борьбы Кубанского Казачьего Войска

460 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Книга посвящена истории последнего этапа Белой борьбы Кубанского Казачьего Войска в начале 1920 года и раскрывает трагизм положения тысяч кубанских казаков, отступивших с боями на Черноморское побережье и вынужденных сдаться в красный плен. Автор подробно описывает заключение казаков в лагеря, этапы в Москву, на Урал, в Архангельскую губернию и захватывающую историю своего побега из красной России через Финляндию на Запад.

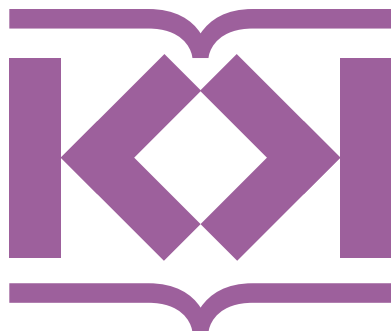


Лот 291026

Цена 1886 р. **1308 р.**

А. Безугольный
ДОБРОВОЛЬЦЫ И ОПОЛЧЕНЦЫ
В ВОЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА.
1917–1945 гг.
 384 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Работа доктора исторических наук А. Безугольного посвящена истории добровольческого способа комплектования войск Красной армии, а также военизированных формирований, создававшихся вне структуры военного ведомства, — народного ополчения, истребительных батальонов и иных подразделений, в основе своей укомплектованных гражданскими лицами. Интересы власти, вербующей добровольцев, и мотивация самих добровольцев, откликающихся на призыв власти; нормативное регулирование и социально-правовое положение добровольцев; принципы и формы комплектования добровольческих частей; деятельность центрального и местных партийно-государственных аппаратов и органов военного управления по вербовке добровольцев и организации добровольческих частей — все это предмет данного исследования. Книга основана на большом массиве документального материала, значительная часть которого вводится в научный оборот впервые.

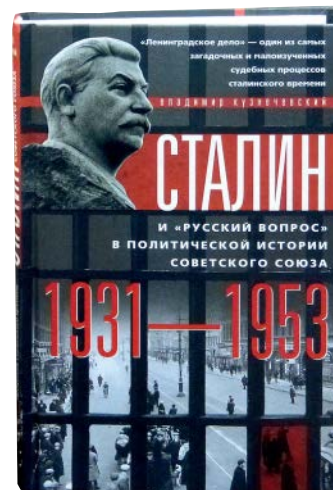


Лот 291019

Цена 3358 р. **2275 р.**

А. Зайончковский
ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА.
1914–1918
 780 с.: ил.
 139 x 212; переплет, офсетная бумага

Андрей Зайончковский — русский генерал от инфантерии, историк и теоретик, написал фундаментальный труд, который мы печатаем по оригиналу государственного военного издательства Наркомата обороны Союза ССР. Более ста лет минуло с начала Первой мировой войны, но издание не утратило своей актуальности и уважаемо почитателями серьезных исторических трудов. Эта книга посвящена описанию ключевых военных операций за период с 1914 по 1918 год. Полная история Первой мировой, построенная по хронологическому принципу. Максимум информации: вооружение, количество дивизий, мобилизационные планы, схемы, карты, огромное количество фактов, взаимосвязь происходящих событий... Это очень серьезная историческая монография, и она требует такого же читателя — вдумчивого, склонного к анализу любителя истории.



Лот 186728

Цена 1076 р. **875 р.**

В. Кузнецовский
СТАЛИН и «РУССКИЙ ВОПРОС»
в ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
 288 с.: ил.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

В дореволюционной Российской империи русский вопрос не существовал. Был русский народ со своей 1000-летней историей, было государство, названное по имени этого народа, были в рамках этого образования другие народы, либо сами вошедшие в состав России, либо присоединенные к ней недобровольно. После Октября 1917-го ситуация резко изменилась. Фактически у партии большевиков сразу же началась постоянная борьба с государствообразующим народом. Завершающий его этап — «Ленинградское дело». Дело по сей день остается одним из самых загадочных и малоизученных судебных процессов сталинского времени.

Лот 176286

Цена 946 р. **778 р.**

К. Озолс
МЕМУАРЫ ПОСЛАННИКА
 288 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Мемуары К. Озолса содержат много интересных наблюдений над русской дипломатической жизнью, рисуют живые портреты советских вождей и сановников, а также всего «политического климата» советской жизни в конце 20-х — начале 30-х годов. Особенно интересны приводимые автором эпизоды из жизни Сталина, воспоминания об отношениях Сталина с Троцким, характеристика министра иностранных дел советской России Литвинова.

**Лот 291033****Цена ~~1129~~ р. 866 р.****Ф. Васильев
СОЛДАТ БЕРИИ.****1418 дней в рядах войск НКВД
по охране тыла Красной армии**
236 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Трудно найти более оболганных ветеранов Великой Отечественной войны, чем бойцы войск НКВД. Заградотряды, стрельба в спину своим — многократные переписывания отечественной истории наложили на них горькое клеймо. Реальный ратный труд по охране государственной границы и тылов Красной армии не имел ничего общего с этими досужими мифами. Свое боевое крещение бойцы погранзащиты приняли 22 июня 1941 года, первыми приняв на себя первый удар гитлеровских полчищ. За годы войны на долю солдат наркома внутренних дел Л. Берии выпало тягот не меньше, чем на всех остальных красноармейцев. Сорвиголовам из пограничных полков случалось и устраивать дерзкие рейды по тылам противника. А когда Красная армия завершала изгнание фашистских захватчиков с территории нашей страны, войска НКВД на освобожденных территориях самоотверженно боролись против вражеских диверсантов и украинских националистических банд. О буднях солдат Берии в годы войны рассказывается в этой книге.

Лот 291040**Цена ~~1230~~ р. 969 р.****Ф. Раззаков
НЕ БЕЙ ЕГО, ЭТО АРТИСТ!****Юные звезды советского кино:
1962–1972 годы**
296 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Период 1962–72 годов занимает особое место в истории советского детского кино. Ведь он пришелся на смену двух эпох в культурной жизни Советского Союза. Вместе с отставкой в 1964 году Никиты Хрущева завершилась оттепель. И начался «развитый социализм» или, как его обычно называют, — застой. Впервые подробная история советского детского кино и юных звезд, что снимались в этих фильмах. Кто-то из них так и остался исполнителем одной роли, а для кого-то это было начало многолетней карьеры киноактера.

Лот 291057**Цена ~~1460~~ р. 1183 р.****С. Сезин, О. Черкунова
КАК ЯКИР РАЗВАЛИЛ АРМИЮ.****Вредительство или халатность**
464 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Историки до сих спорят: группа советских военачальников под руководством маршала Михаила Тухачевского планировала в 1936 году организовать военный заговор с целью захвата власти или дело «антисоветской троцкистской военной организации» было сфальсифицировано. Зато виновность подчиненных командующему Киевским военным округом Иону Якиру двух-трех десятков младших офицеров Красной армии не вызывает сомнений. Когда на складах сотни орудий месяцами стоят под открытым небом и ржавеют, будучи не укрыты ни от дождя, ни от снега. Когда на другом складе появились 20 пулеметов, которых согласно документации не должно быть. А на третьем складе бесследно исчезают 1,4 тыс. противогазов. Когда склад химического оружия (иприта) находится в 20 метрах от городской больницы... И что это: преступная халатность или сознательное вредительство?

Лот 213134**Цена ~~1483~~ р. 1031 р.****Г. Смирнов
«ДЕЛО ВОЕННЫХ» 1937 ГОДА.****За что расстреляли Тухачевского**
368 с.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

На протяжении десятилетий события в стране 1937 года трактуются по-разному. Так, запретное в 40-е имя маршала Тухачевского, расстрелянного по обвинению в государственной измене, стало усиленно превозноситься в хрущевские времена. И, конечно же, не без упоминания всуе имени Сталина. Что еще в большей степени добавило путаницы, сомнений, неясности в вопросе чистки руководящего состава Красной армии накануне войны. Однако ряд публикаций в последние годы, и прежде всего материалы Германа Смирнова и Арсена Мартиросяна, проясняют дело опального маршала в полной мере. Настоящее издание даст читателю возможность составить собственное мнение о месте и роли Тухачевского и его сподвижников в истории нашей армии и страны.

Лот 291064

Цена 6100 р.

**В. Клемперер
СВИДЕТЕЛЬСТВУЮ ДО КОНЦА:****В 2 томах**

Т. 1. Дневники 1933–1941. – 776 с.
Т. 2. Дневники 1942–1945. – 816 с.
 165 x 215; переплет, офсетная бумага

Дневники В. Клемперера периода нацистской диктатуры 1933–45 годов фактически стали хроникой Третьего рейха. Это взгляд «изнутри» на жизнь немецкого общества под властью нацистов. Филолог Виктор Клемперер, немецкий еврей, женатый на немке, перенес все тяготы и унижения режима, но избежал уничтожения. День за днем Клемперер вел дневник, подробно описывая все происходившие с ним и вокруг него события, постепенно погружавшие в атмосферу всепоглощающего страха и безысходности все еврейское население Германии: страха перед гестапо, обысками, голодом, бомбежками; страха перед депортациями, часто приводившего людей к добровольному уходу из жизни.

Лот 191548

Цена 3775 р. 2830 р.

**Н. Вахсман
ИСТОРИЯ НАЦИСТСКИХ
КОНЦЛАГЕРЕЙ**

784 с.
 163 x 240; переплет, офсетная бумага

Известный историк, профессор Бирбек-колледжа Лондонского университета Николаус Вахсман исследовал и представил полную историю нацистских концентрационных лагерей с 1933 по 1945 год. Основываясь на подлинных документальных материалах о лагерях Освенцим, Дахау, Заксенхаузен, Бухенвальд, Маутхаузен, Флоссенбург, Равенсбрюк и многих других (двадцать два крупных лагеря и более тысячи лагерей-спутников опутали Германию и Европу), автор представил историю создания, цели, принципы, структуру и систему управления этой чудовищной человеконенавистнической машиной по уничтожению людей, обратив особое внимание на невероятные по жестокости условия содержания в них узников. В заключении автор высказывает мысль о том, что «система концлагерей была великим извратителем ценностей, является историей бесчеловечных мутаций совести, сделавших нормой насилие, пытки и убийства». И настаивает: современный мир не имеет права об этом забывать. В приложении приведены данные о заключенных лагерей, начиная с 1935 по 1945 год.

Лот 205658

Цена 1014 р. 873 р.

**А. Праун
ОТ СОЛДАТА ДО ГЕНЕРАЛА**

480 с.: ил.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

В своих личных записках знаменитый генерал не касается ни идеологии, ни грандиозных планов, которые были разработаны германскими политиками. В каждой битве Манштейн находил успешное решение боевой задачи, реализуя потенциал своих войсковых сил и максимально снижая возможности противника. В войне против СССР генерал развернул свой талант во всем блеске и показал, что такое современный стиль, методы и уровень ведения боевых действий. Сам фюрер однажды проговорился: «Возможно, что Манштейн – лучшие мозги, какие только произвел на свет корпус Генштаба». В своих воспоминаниях военачальник раскрывает секрет проигранных побед, выявляет конкретных виновников и называет истинных героев, обреченных на смерть ради политических амбиций руководителей страны.

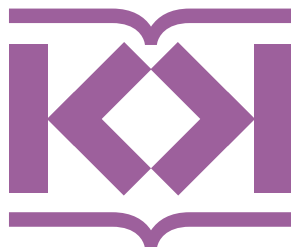
Лот 186650

Цена 914 р. 771 р.

**Д. Дегтев, М. Зефирова, Д. Зубов
ЧУДО-ОРУЖИЕ ЛЮФТВАФФЕ.**

Битва из будущего. 1945
 288 с.
 125 x 200; переплет, газетная бумага

Воздушные сражения последних месяцев войны не уступали по масштабам Курской дуге. А по количеству новой техники и необычных тактических приемов они даже превосходили былые битвы. Именно весной 1945 года, пытаясь оттянуть свой крах, нацистское руководство бросило в бой весь имевшийся у него арсенал новейшего оружия: реактивные самолеты, управляемые бомбы, ракеты «воздух–воздух» и др. В данной работе собраны и систематизированы имеющиеся сведения о наиболее значимых операциях нацистской авиации последнего этапа войны, начиная с 1 марта 1945 года. Особое внимание уделено ударным комплексам «Мистел».



**Лот 291071****Цена 932 р.****БАЛКАНСКИЙ УЗЕЛ**

432 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

В книге показана историческая роль России (СССР) в Балканском регионе в периоды наиболее острых международных конфликтов и войн XX века, особенно в ходе Первой и Второй мировых войн, а также в современных условиях. Малоизвестные документы по-новому раскрывают дискуссионные проблемы советско-югославских военно-политических отношений, в том числе связанные с ролью И. Сталина, И. Броз Тито, У. Черчилля и других политических деятелей.

Лот 291088**Цена 757 р. 644 р.****Т. Реутова****ГВАРДЕЕЦ, УЧЕНЫЙ, ДИПЛОМАТ.****Фронтовые дневники академика****Реутова**

192 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Гвардеец и разведчик, ученый и дипломат, академик Олег Реутов раскрывается в этой книге с неизвестной и неожиданной стороны. Двадцатилетним уходит он добровольцем на фронт, где ведет дневник в период с 1 сентября 1941 года по 8 марта 1943 года. В этих дневниках — война, эпоха, сама история нашей страны. В книге рассмотрен весь военный путь гвардейца до сентября 1945 года, а также приведены краткие сведения о научной и международной деятельности академика Реутова.

Лот 291095**Цена 1146 р. 900 р.****А. Василевский****ГЕНШТАБ В ГОДЫ ВОЙНЫ**

316 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Александр Василевский, выходец из семьи священника, более пятидесяти лет служил в армии: он прошел Первую мировую войну, где получил чин штабс-капитана и был награжден орденами, затем Гражданскую войну, а перед Великой Отечественной был направлен в Генеральный штаб РККА, начальником которого стал впоследствии. Он эффективно руководил Генеральным штабом и принимал деятельное участие в разработке и осуществлении практически всех крупных операций

на советско-германском фронте. В своих мемуарах он рассказывает об этих операциях, а также особенностях работы Генштаба в военные годы. Особое внимание он уделяет методам руководства Сталина и приводит характерные эпизоды периода войны.

Лот 291101**Цена 1228 р. 764 р.****А. Ф. Чу****ЭПОПЕЯ СОВЕТСКО-ФИНСКОЙ****ЗИМНЕЙ ВОЙНЫ 1939–1940****ГОДОВ**

352 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Успешное сопротивление финских войск на первом этапе так называемой Зимней войны повлекло за собой значительные потери противоборствующих сторон. Но в результате дальнейших действий советских соединений финская армия оказалась на грани поражения, что вынудило правительство Финляндии перейти к переговорам. Американский военный историк Аллен Ф. Чу основывает свое исследование драматических военных столкновений зимой 1939/40 года между Финляндией и Советским Союзом на материалах официальных финских архивов, на сведениях, полученных от участников событий, занимавших высокие военные должности, и советских источниках. Автор анализирует характер отношений СССР и Финляндии, причины инцидента, приготовления к военным действиям, ход боевых операций и результаты этой войны.

Лот 291118**Цена 1468 р. 1061 р.****В. Хаупт****СРАЖЕНИЕ ЗА БЕРЛИН.****Штурм нацистской цитадели. 1945**

224 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга военного историка Вернера Хаупта посвящена заключительным дням апреля 1945 года, когда советские войска начали штурм Берлина. Автор подробно описывает боевые действия, операции и события в воинских частях, на командных пунктах и в бункере Гитлера. В центре внимания — последний комендант Берлина, генерал Гельмут Вейдлинг, оказавшийся перед моральным выбором между солдатской дисциплиной и состраданием к мирным жителям. На основе писем, записок очевидцев и архивных документов автор раскрывает драматические моменты этого исторического периода.

Лот 291125

Цена 1580 р. 988 р.

Г. Рот
АД ВОСТОЧНОГО ФРОНТА.
Дневники фельдфебеля
противотанкового батальона.
1941–1943

224 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Ефрейтор, а позднее фельдфебель Ганс Рот начал вести свой дневник весной 1941 года, когда 299-я дивизия, в которой он воевал в составе 6-й армии, готовилась к нападению на Советский Союз. В соответствии с планом операции «Барбаросса» дивизия в ходе упорных боев продвигалась южнее Припятских болот. В конце того же года подразделение Рота участвовало в замыкании кольца окружения вокруг Киева, а впоследствии в ожесточенных боях под Сталинградом, в боях за Харьков, Воронеж и Орел. Почти ежедневно автор без прикрас описывал все, что видел своими глазами: кровопролитные бои и жестокую расправу над населением на оккупированных территориях, суровый солдатский быт и мечты о возвращении к мирной жизни. В 1944 году фельдфебель Ганс Рот пропал без вести в Витебском котле, но сохранились три дневника с описанием боевых действий, в которых он принимал участие. Лишь много лет спустя их обнаружили внуки Рота и осуществили издание записок своего деда.

Лот 184519

Цена 911 р. 788 р.

В. Мальцев
ВОЙНА ГЛАЗАМИ
УЧАСТНИКА ПАРАДА ПОБЕДЫ.
От Крыма до Восточной Пруссии.
1941–1945

288 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Воспоминания В. Мальцева – уникальное свидетельство о Великой Отечественной войне человека, прошедшего ее с первого и до последнего дня. Автору – радиотехнику бомбардировочного, а затем штурмового и истребительного авиационных полков – довелось принять участие в самых трагических эпизодах войны: сражении за Крым в 1941–42 годах и эвакуации советских войск с Крымского полуострова, битве за Кавказ и боях на высокогорных перевалах Главного Кавказского хребта, наступательных операциях в Белоруссии, Литве и Восточной Пруссии. Орденоносец, лучший радиотехник авиационной дивизии В. Мальцев был

выбран в сводный полк 1-го Прибалтийского фронта для участия в Параде Победы на Красной площади 24 июля 1945 года, о котором он оставил интереснейший рассказ в этой книге. Автор проводит параллели с аналогичным парадом 9 мая 2015 года, участником которого ему также посчастливилось стать.

Лот 127875

Цена 1324 р. 1172 р.

А. Табаченко
ПОКРЫШКИНСКИЙ АВИАПОЛК.
16-й гвардейский истребительный
авиационный полк
в боях с люфтваффе.

«Нелакированные» боевые хроники
 784 с.: ил.

139 x 212; переплет, газетная бумага

Эта уникальная книга основана на документальных материалах военных архивов и личных коллекций. В ней в хронологическом порядке рассмотрены события, день за днем происходившие в легендарном 16-м гвардейском истребительном авиационном полку, который известен многим на постсоветском пространстве как покрышкинский. Но, кроме А. Покрышкина, этим авиационным полком во время Великой Отечественной войны командовали еще семь боевых командиров, под руководством которых воевало много летчиков – «воздушных рабочих войны».

Лот 179119

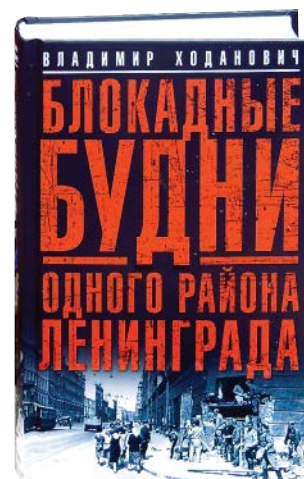
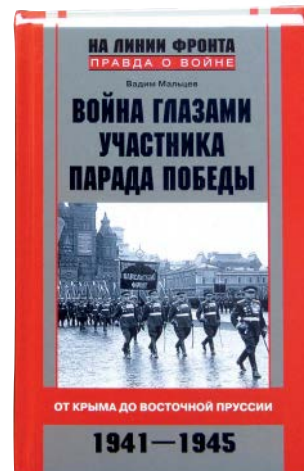
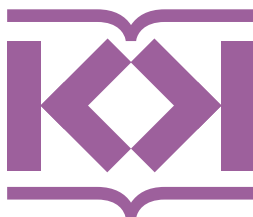
Цена 1598 р. 1161 р.

В. Ходанович
БЛОКАДНЫЕ БУДНИ
ОДНОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДА

478 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

В данной книге речь пойдет о блокадных буднях одного района Ленинграда – парка имени 1 Мая (нынешнего «Екатерингофского») и его ближайших окрестностей в период с начала 1941 по январь 1944 года. Вы прочтете о том, как выживали ленинградцы в годы тяжких испытаний, о тех, кто не дождался Победы, о предприятиях, школах, детских садах, яслях блокадной поры, а также об оборонительных сооружениях и медсанбатах, которые располагались рядом с парком.



**Лот 291132****Цена 1230 р. 955 р.**

М. Волошин
ЗДРАВСТВУЙ, ГРУ.
 Как война делает разведчиков
 320 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Без разведки армия слепа. Автор этой книги сделал все, чтобы этого не случилось. В тяжелейшее лето 1942 года он, тогда еще молодой подполковник, был направлен из центрального аппарата ГРУ в новую 39-ю армию и, сразу же оказавшись в Ржевской мясорубке, сумел наладить своевременную добычу информации о противнике. Затем были освобождение Смоленска, Витебска, бои в Прибалтике и Восточной Пруссии, взятие Кенигсберга и наконец бросок через Большой Хинган к Порт-Артуру. В своих воспоминаниях он рассказывает об организации войсковой разведки на этом боевом пути, действиях поисковых групп в тылу врага, мужестве, находчивости, инициативе и смелости разведчиков при захвате «языков».

Лот 291149**Цена 1319 р. 914 р.**

В. Мзареулов
ШТОРМ-333.
 Взятие дворца Амина
 256 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

27 декабря 1979 года группы спецназа КГБ и ГРУ взяли штурмом резиденцию афганского диктатора — дворец Тадж-Бек. Эта операция вошла в историю военного искусства под названием «Штурм-333» — и она же положила начало затянувшейся на десятилетие кровопролитной афганской войне. Как принимались судьбоносные решения, как планировалась и осуществлялась операция — обо всем этом рассказывают непосредственные свидетели: генералы и офицеры КГБ.

Лот 205566**Цена 1922 р. 1454 р.**

С. Войтиков
СОВЕТСКИЕ СПЕЦСЛУЖБЫ
И КРАСНАЯ АРМИЯ
 576 с.: ил.
 139 x 212; переплет, офсетная бумага

В книге впервые проведено комплексное исследование становления советской военной разведки и контрразведки в годы Гражданской войны. Автор анализирует созда-

ние и деятельность Оперативного отдела Наркомвоена — первого органа, объединившего разведку, контрразведку и цензуру, а также историю Курсов разведки и военного контроля, ставших первой школой подготовки сотрудников спецслужб в России. Особое внимание уделено «делу о шпионстве» Георгия Теодори, одного из основателей ГРУ. В книге подробно рассматриваются зарождение советских спецслужб, подготовка кадров, эволюция их структуры и роль в становлении военной разведки и контрразведки.

Лот 176316**Цена 1621 р. 1120 р.**

Т. Милн
КИМ ФИЛБИ.
 Неизвестная история супершпиона КГБ
 288 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Автор мемуаров, Тим Милн, — друг и соратник Кима Филби, легендарного агента советской разведки и члена Кембриджской пятерки. В книге Милн откровенно рассказывает о 37-летней дружбе, включая 10 лет совместной работы в британской разведке МИ-6. Он делится личными и политическими воспоминаниями о Филби, создавая портрет одного из самых известных шпионов КГБ, который, несмотря на предательство своей страны, описан без злобы и горечи.

Лот 179256**Цена 2441 р. 1608 р.**

К. Уолтон
БРИТАНСКАЯ РАЗВЕДКА ВО
ВРЕМЕНА ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ.
 Секретные операции МИ-5 и МИ-6
 544 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Известный ученый К. Уолтон представляет тайную историю конца Британской империи и участие в этом процессе британской разведки. Автор дает панорамный обзор секретных действий правительства: от шпионажа времен войны в пустынях Северной Африки до сомнительных закулисных контактов с африканскими диктаторами, от карательных акций против повстанческого движения в джунглях Малайи, Кении и горах Кипра до военных действий в Палестине и на Аравийском полуострове. Уолтон раскрывает заговоры ЦРУ и тайную деятельность в британских колониях, убийства от рук агентов КГБ и неудавшиеся перевороты.

Лот 291156**Цена 3370 р.****П. Нефёдов****ГАСТРОЛИ И ТРОФЕИ.****Выставки Москвы. XX век**

240 с.: ил.

230 x 280; обложка, офсетная бумага

Книга исследователя и журналиста Павла Нефёдова, куратора Музея ВДНХ, посвящена истории российских и международных выставок, проходивших в Москве с начала 1920-х годов. Перед читателем предстанет драматичная судьба скульптурной группы Веры Мухиной – триумф на Всемирной выставке в Париже, возвращение и поиски нового местоположения и нового смыслового наполнения в Москве.

**Лот 168380****Цена 1530 р. 1233 р.****А. Рогачев****МОСКВА.****Великие стройки социализма**

480 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага

Из этой книги вы узнаете, как в годы советской власти нелегким и упорным трудом зодчих и строителей формировался неповторимый облик новой Москвы – торжественно-столичный и одновременно приветливый, человечный. Автор рассказывает о том, как проектировались и как строились в 1930–70-х годах некоторые замечательные московские здания и архитектурные ансамбли, оказавшие существенное влияние как на облик города и жизнь москвичей, так и на развитие советской архитектуры и строительства.

**Лот 291163****Цена 4000 р.****В. Хорст****ВЫСТАВКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА.****История досуга и развлечений на ВСХВ – ВДНХ. 1939–1989**

400 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка (ВСХВ), а позже ВДНХ, стала не только «школой передового опыта», но и любимым местом отдыха советских граждан. Здесь гости могли насладиться лодочными прогулками, аттракционами, концертами, цирковыми представлениями и общением с животными. Выставка была образцом для всей страны: от ландшафтного дизайна и цветочных композиций до росписи павильонов – всё создавало сказочную атмосферу. Сувениры, сделанные лучшими мастерами, помогали сохранить воспоминания. В книге впервые собраны уникальные материалы, включая редкие фото, тексты из архивов и воспоминания современников, рассказывающие об истории развлечений, отдыха и дизайна ВСХВ – ВДНХ.

Лот 291170**Цена 1705 р. 1075 р.****О. Захарова****МОСКВА ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ**

256 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга доктора исторических наук Оксаны Захаровой раскрывает интересные страницы жизни московского дипломатического корпуса. Написанная легко и увлекательно, она показывает, как светские беседы на приемах переходят в обсуждение политических вопросов – например, за игрой в бридж. В главе «Танцующая Москва» автор рассказывает, как танцы отражали идеи своего времени, а судьбы светских львиц советской столицы оказывались порой трагичными. Книга также раскрывает, как советские дипломаты, будучи борцами за коммунистические идеи, сталкивались с трудностями в передаче этих идей через культуру и моду. Спорт и Большой театр представлены не только как формы досуга, но и как важные инструменты дипломатии. Читателя ждет погружение в мир официальных и частных приемов, где переплетаются судьбы, политика и культура.





Лот 291231

Цена 1200 р. 931 р.

Б. Айерс, Б. Дорн
АМЕРИКАНСКАЯ ГЕРИЛЬЯ.
 Как мы взрывали Белый дом
 и боролись против войны во
 Вьетнаме

304 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Шестидесятые годы в Америке — время рок-н-ролла, антивоенных протестов, массовых выступлений молодежи, время переоценки всех «исконно американских» ценностей. Это время, когда дала о себе знать ранее загнанная в подполье традиция американских левых. Книга рассказывает про «Уззерменов» («Синоптиков») — наиболее радикальную группу тогдашних левых в США. Если их сверстники участвовали в движении хиппи, выходили на марши протеста и клеили плакаты, то «Уззермены» уходили в подполье, уничтожали заготовленные для армии грузы, поджигали технику армии США, стреляли в полицейских. А под конец атаковали Белый дом и Капитолий. Книга написана участниками тех событий.

Лот 291248

Цена 1280 р. 957 р.

А. Алапе
ПО ПРОЗВИЩУ «СНАЙПЕР».
 Партизаны Колумбии, FARC, ELN,
 эскадроны смерти и все остальные

320 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Мануэль Маруланда — один из величайших партизанских командиров Латинской Америки. Многие годы колумбийские власти и ультраправые боевики вели охоту за его головой. Несколько раз они объявляли, что Маруланда убит, но это всегда оказывалось ложью. «Он реальный, а не киношный Зорро, современный Парсифаль...» — писали о нем. Эта книга рассказывает о жизни, борьбе и идеях этого выдающегося человека, мечтавшего о том, что рано или поздно Колумбия станет свободной.

Лот 291187

Цена 1323 р. 937 р.

Р. Альварес, Ф. Мамбро
СВИНЦОВЫЕ 70-е.
 Национал-большевизм в Европе
 272 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Семидесятые годы прошлого века вошли в историю как «свинцовые семидесятые». Это было удивительное время, когда по всей Европе взрывались бомбы, полыхали государственные учреждения и машины полиции, политиков убивали, а радикальная молодежь воевала с государством и между собой. Именно тогда в Италии восходит кровавая звезда терроризма того времени — вселяющая ужас в политиков и народ Франческа Мамбро. Ее политическая деятельность выльется в десятки терактов (среди которых и самый крупный за всю историю Италии) и сотни унесенных жизней. Но путь этого человека не окончится в тюрьме. Он продолжится в правительственных кабинетах, как и путь множества других боевиков той эпохи.

Лот 291194

Цена 1770 р. 1353 р.

Н. Симонов
КРУИЗ-КОНТРОЛЬ.
 Как «руссо туристо» покоряли
 Африку
 420 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга Николая Симонова повествует об одном из первых круизов советских туристов в страны Тропической Африки. Это издание, вобравшее увлекательные и поучительные зарисовки событий на Африканском континенте в 70–80-е годы XX века. Читателей ждет знакомство с насыщенной обычаями и традициями жизнью африканских этносов в свете борьбы правящих режимов за власть. Неожиданные сюжетные повороты, легкая и ироничная форма изложения о приключениях «руссо туристо» делают восприятие морского путешествия захватывающим и интригующим. В книге также показана роль спецслужб СССР в обеспечении безопасности советских граждан за границей в условиях «холодной войны», раскрыты ранее неизвестные нюансы советско-африканских отношений. Издание рассчитано на широкий круг читателей.



Лот 173650**Цена ~~1014~~ р. 870 р.**

И. Синицин
АНДРОПОВ ВБЛИЗИ.
 Воспоминания о временах оттепели и застоя

512 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Вокруг Ю. Андропова сложилось много мифов и легенд. Не делая окончательных оценок, автор предлагает новое видение этой выдающейся личности как человека, партийного и государственного деятеля, чекиста. Портрет «последнего большевика» рисуется на фоне событий 1970-х годов, деятельности генсека Брежнева и других кремлевских геронтократов. Читатель на основе некоторых малоизвестных фактов из жизни и функционирования советской верхушки может сделать свои выводы об Андропове и его времени.

Лот 173094**Цена ~~1076~~ р. 906 р.**

А. Корняков, А. Осокин
ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР
РАКЕТНОЙ ТЕХНИКИ,
РАВНЫЙ КОРОЛЕВУ

480 с.: ил.

115 x 185; переплет, газетная бумага

Николай Слетов, забытый создатель реактивных двигателей, чье изобретение помогло победить в Великой Отечественной войне и легло в основу советских ракет, включая первые космические. Его имя, долгое время неизвестное, восстановлено благодаря архивным исследованиям авторов книги.

Лот 175814**Цена ~~1794~~ р. 1349 р.**

Г. А. Арбатов
ЧЕЛОВЕК СИСТЕМЫ

416 с.: ил.

139 x 212; переплет, офсетная бумага, суперобложка

Г. Арбатов пришел в систему при Хрущеве и покинул ее при Ельцине. Однако его мемуары — взгляд не только в прошлое, но и в будущее: в них содержится оценка перспектив российско-американского сотрудничества, международных отношений в новом столетии. Советник главы государства — фигура не слишком публичная. Но все события большой политики происходят с его участием. Он консультирует своего патрона, готовит его

речи, зачастую во многом формирует мнение лидера по тому или иному вопросу. Он — неотъемлемая, хотя и не всем заметная часть системы, именуемой верховной властью.

Лот 291200**Цена ~~2230~~ р. 1458 р.**

В. Фалин
БЕЗ СКИДОК НА
ОБСТОЯТЕЛЬСТВА.

Политические воспоминания

448 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Центральное место в воспоминаниях В. Фалина отводится острейшей борьбе, которая шла вокруг одной из самых сложных послевоенных проблем — германского вопроса. Автор рассказывает также о принятии руководителями Советского государства решений по таким затрагивающим судьбы всеобщего мира вопросам, как войны в Корее и в Афганистане, урегулирование кубинского и ближневосточных кризисов, события в Чехословакии в 1968 году, и многим другим, впервые открывая завесу секретных маневров ведущих советских и зарубежных деятелей.

Лот 291217**Цена ~~1861~~ р. 1190 р.**

В. Фалин
КОНФЛИКТЫ В КРЕМЛЕ.
Сумерки богов по-русски

336 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Эта книга — не сведение счетов. Автору важнее было показать, что крушение Советского Союза обуславливалось не только и, судя по фактам, не столько императивами, парализовавшими рефлекс самосохранения нации, сколько спецификой властных структур и личными качествами, присущими последним руководителям СССР.

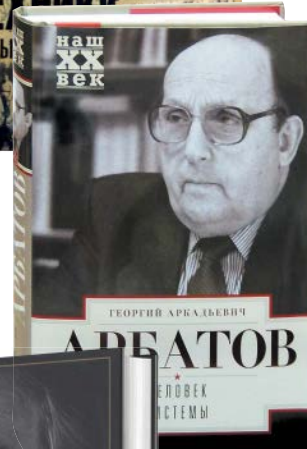
Лот 291224**Цена 2570 р.****(вместо 2648 р.)**

Фалин В.
КОМПЛЕКТ (2 книги)

Без скидок на обстоятельства. — 448 с.: ил.

Конфликты в Кремле. — 336 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага



Редкая книга

Словарь авантюриста

О том, что у преступников есть своя «феня» — особый язык, понятный лишь посвященным, было известно давно. Однако отечественная наука всерьез занялась этим явлением лишь в начале XX века. Этому поспособствовала книга «Блатная музыка. Жаргон тюрьмы», вышедшая в 1908 году в Санкт-Петербурге и наделавшая много шума в обеих столицах. Ее автор, Василий Филиппович Трахтенберг, знаменитый аферист и шулер своего времени, отлично знал воровской мир изнутри и поделился своими знаниями с читателями.

На титульном листе издания указывалось, что данный словарь составлен «по материалам, собранным в пересыльных тюрьмах: Петербургской, Московской («Бутырки»), Виленской, Варшавской, Киевской и Одесской; в тюрьмах: в «Крестах», в «Доме предварительного заключения», в «Дерябинских казармах» (Петербург), в «Каменщиках» (Москва)». Да, Трахтенбергу довелось отбывать наказание во всех этих местах лишения свободы, но, как мы видим, время там он провел с пользой.

Василий Трахтенберг родился в 1881 году в семье владельца «специального магазина белья», расположенного на Большой Морской улице в Петербурге. Еще в молодые годы сын коммерсанта пристрастился к распутной жизни. «Бывший студент Императорской военно-медицинской академии, происходящий из состоятельной купеческой семьи, постоянный посетитель клубов и легкомысленный жуир, — Трахтенберг был известен всему веселящемуся Петербургу», — отмечалось в книге публициста Н. Никитина «Преступный мир и его защитники».

После того, как отец выгнал беззаботного гуляку из дома, Трахтенберг, нуждаясь в средствах, вступил на путь криминала. В 1900 году, выдавая себя за агента Российского страхового общества, он обманул на 400 рублей крестьянина Быковского, рассчитывавшего получить работу артельщика. Лже-агент взял деньги в качестве залога и не вернул их. На суде выяснилось, что юноша вел роскошную жизнь, а средства к существованию получал игрой в карты. Однако удача изменила Трахтенбергу, и однажды он проиграл огромную сумму. Когда его одолели кредиторы, картежник попытался перевести имущество на других лиц и скрыться. В связи с очередной «проделкой» полиция задержала Трахтенберга в Москве. В соответствии с приговором по делу Быковского его посадили в тюрьму за мошенничество на 1 месяц.

Выйдя на свободу, Трахтенберг вновь стал играть в карты с состоятельными людьми, выдавая себя за «князя Барятинского». Его выигрыш достигал десятков тысяч рублей за ночь. Но через некоторое время шулера уличили в использовании крапленой колоды. Попытка Василия выдать себя за умалишенного провалилась — суд признал его вменяемым и вновь отправил за решетку, уже на 6 месяцев.

После того, как Трахтенберг вновь вышел на свободу, его жертвой стал дворянин Сулковский, у которого мошенник взял на продажу ценную картину, но деньги за нее владельцу не отдал. Трахтенберг выехал в Париж, где снова объявился под чужим именем — на сей раз он назвался «князем Трубецким».

Несколько эпизодов из заграничной биографии мошенника приводит журналист М. Болотовский в книге «Игровая проповедь». В Париже



Трахтенберг сошелся с 47-летней Жозефиной Симонет, выдававшей себя за графиню. Двое авантюристов решили действовать «по-крупному». Так Василий оказался замешан в дело о покупке сибирских золотых приисков, которые он приобрел на деньги принца Антуана Орлеанского. Кроме того, он пытался продать правительству Франции несуществующие рудники в Марокко. Когда обманные схемы вскрылись, Трахтенберга депортировали в Россию, где он сел в тюрьму уже на 3 года.

Изучение воровского жаргона — важное дело для всякого преступника, претендующего на место в криминальной иерархии. Василий Трахтенберг неожиданно подошел к этому с научной добросовестностью. Он стал собирать слова, которые слышал в тюрьмах.

Отбыв заключение, Трахтенберг решил издать собранный материал. Ничего подобного в России прежде не выходило — в распоряжении исследователей фени был разве что словарь блатной лексики, выписанной из романа В. Крестовского «Петербургские трущобы».

К работе над «Блатной музыкой» Василию Трахтенбергу, не являющемуся профессиональным лингвистом, удалось привлечь знаменитого филолога, академика Ивана Бодуэна де Куртене, поэтому словарь можно назвать научным в полном смысле слова. Особый интерес в книге представляют развернутые статьи, основанные на личном опыте арестанта Трахтенберга (чего стоит, например, красочное описание «бекасиной охоты» — практики ночной ловли клопов в русских тюрьмах).

В словаре перечислено множество слов, в том числе хорошо знакомых и понятных даже сегодня: «бабки», как и сто лет назад — деньги, «вкручивать» — врать, «лопатник» — бумажник, а «смолить» означает курить.

Помня свое шулерское прошлое, Трахтенберг указал также немало терминов, бывших в употреблении у профессиональных игроков. Туз, например, именовался «господином Блиновым», «братъ» означало обыграть простака с помощью какого-либо приема. «Воловерами» в шулерской среде называли наводчиков, «сгонщиками» — составителей игры. Выражение «лоб в лоб» тоже, как оказалось, имеет карточное происхождение. Им обозначали ситуацию, когда в игре участвовали все шулера, каждый из которых, не подозревая, что имеет дело с коллегой, считал партнера «лохом».

Труд Василия Трахтенберга получился настолько серьезным, что отделение словесности Императорской Академии Наук приобрело у автора часть материала «Блатной музыки» для пополнения издававшегося в те годы словаря русского языка.

Галина Проваторова

При подготовке текста использованы материалы электронных СМИ

Лот 291255**Цена 1268 р. 1111 р.**

Г. Маркузе
КОГДА УМРЁТ КАПИТАЛИЗМ?
 Контрреволюция и бунт
 420 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Перед вами — одна из важнейших книг за всю историю левых. Последняя крупная работа выдающегося философа, отца «новых левых» и вдохновителя «молодежной революции» шестидесятых Герберта Маркузе. Он предсказывает грядущий развал социальной системы, наступление эпохи неолиберализма, рост преступности и самое страшное — ситуацию, когда левые, даже самые радикальные, становятся марионетками под властью транснациональных корпораций и военного лобби.

Лот 291262**Цена 1120 р. 886 р.**

Ш. О'Дрисколл, Г. Карр
ГЕРИЛЬЯ В СОЕДИНЁННОМ
КОРОЛЕВСТВЕ.
 Британские радикалы против
 короны и Ми-5
 240 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Англия, часто воспринимаемая как консервативная страна, также имеет свою историю радикализма. Книга рассказывает о британских революционерах, включая выходцев из аристократии, которые уходили в подполье, борясь против капитализма. Особое внимание уделено «Бригаде гнева» — первой городской герилье в Англии — и Роуз Дагдейл, аристократке, присоединившейся к ИРА и посвятившей жизнь борьбе за свободу Ирландии.

Лот 291279**Цена 1250 р. 978 р.**

А. Оджалан, И. Рамирес Санчес
ЛЬВЫ ВОСТОКА.
 Революционный ислам против
 Америки и НАТО
 332 с.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

А. Оджалан — один из наиболее выдающихся левых деятелей нашего времени. Много лет он возглавлял Рабочую партию Курдистана. В основе его идей — критика национального государства как приводящего мир к бесконечным войнам и развитие идеи автономии. И. Рамирес Санчес (Карлос Шакал) известен

тем, что захватывал в заложники министров ОПЕК, помог создать RAF, Красные бригады и НФОП. Он оказал огромное влияние на будущую Хезболлу и другие революционные исламские структуры. Они — как Ленин и Сталин Ближнего Востока. Два интернационалиста, желающих защитить ближневосточные народы от влияния капитализма. Два льва, которые сейчас томятся в натовских тюрьмах, однако их дух и идеи воплотились в глубоких сетях, охватывающих и правительства Сирии, Ирана, КНДР, а также суннитов, марксистов, шиитов, националистов и даже В. Жириновского.

Лот 291293**Цена 1190 р. 936 р.**

Л. Хуррамитский
РАФ, И ОСОБЕННО УЛЬРИКА
МАЙНХОФ
 272 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

Фракция Красной Армии (РАФ) — известнейшая леворадикальная организация 1970–90-х годов. На протяжении многих лет она наводила ужас на правящие круги ФРГ. В числе ее жертв бывшие коменданты концлагерей, скрывавшиеся от правосудия нацисты, натовские военные и чиновники. Члены РАФ прославились несгибаемой волей, беспощадностью к своим врагам, стойкостью к пыткам и любым, самым тяжелым условиям содержания. Эта книга — уникальное исследование истории РАФ, ее идеологии, практики и психологии отдельных участников.

Лот 291286**Цена 1018 р. 832 р.**

И. Фитт, М. Шиллер
РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ ИЛИ
ТЕРРОРИСТЫ?
 Воспоминания участниц Фракции
 Красной Армии
 240 с.: ил.
 125 x 200; переплет, офсетная бумага

В состав книги вошли воспоминания бывших участниц Фракции Красной Армии (РАФ) Инге Фитт и Маргрит Шиллер, где они рассказывают в том числе и о своих контактах с офицерами советской и восточногерманской военной разведки. Эти никогда не публиковавшиеся ранее на русском языке материалы прольют свет на сложную, почти запретную тему: контакты спецслужб СССР и ГДР с коммунистическими подпольщиками стран Запада. Мемуары, собранные в книге, уникальны тем, что относятся к позднему (после 1977 года) периоду деятельности РАФ.



**Лот 248600****Цена 2000 р.****Ж. Санд****БАБУШКИНЫ СКАЗКИ:****В 2 томах****Т. 1.** — 288 с.: цв. ил.**Т. 2.** — 304 с.: цв. ил.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

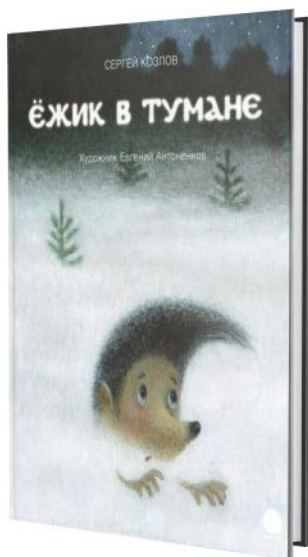
Жорж Санд — псевдоним французской писательницы Авроры Дюпен (1804–1876), вошедшей в историю как классик литературы для взрослых. Однако она также создала замечательные произведения для юных читателей — сказки, которые сочиняла для своих внучек Авроры и Габриэлы. Эти истории получили название «Бабушкины сказки». «Полагаю, что чудеса в природе бывают, иначе я не могла бы тебе рассказывать о них, — писала она, предваряя одну из своих сказок. — Остается узнать, где находятся существа, называемые сверхъестественными...» В первый том вошли сказки: «Замок Пиктордю», «Крылья мужества», «Необыкновенный орган» и «Великан Иеус». Во второй том включены: «Говорящий дуб», «Что говорят цветы», «Королева Квакуша», «Розовое облако», «Красный молоток», «Фея пыли», «Собака и священный цветок», «Пучеглазая фея», «Грибуль». Сказки сопровождаются иллюстрациями французских и русских художников, добавляя визуальное очарование этим удивительным историям.

Лот 291309**Цена 1463 р. 1125 р.****П. Бажов****МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА**

48 с.: цв. ил.

235 x 300; переплет, мелованная бумага

Павел Петрович Бажов родился на Урале в заводском поселке Сысерть, в семье горного мастера. Детство провел среди старателей и мастеров, добывающих и обрабатывающих малахит и слюду. После окончания духовной семинарии преподавал русский язык в Екатеринбурге, много путешествовал по Уралу, собирал фольклор. На этом материале и были созданы знаменитые Бажовские сказки, произведения, в которых переплетены правда и вымысел. «Малахитовая шкатулка» — один из самых известных сказов П. Бажова. Это история взросления маленькой девочки, дочери известного старателя, и превращения ее в гордую и независимую красавицу, которой покровительствует сама Хозяйка Медной горы.

**Лот 291316****Цена 1182 р. 1099 р.****Ш. Перро****ЗОЛУШКА, ИЛИ ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА**

32 с.: цв. ил.

210 x 290; переплет, мелованная бумага

«Золушка» — одна из самых известных и мотивирующих историй Шарля Перро. Она учит нас тому, что для большого счастья не всегда нужно достигаторство и покорение грандиозных вершин. Порой достаточно доброго сердца, кроткого нрава и немного везения. Текст в книге представлен в классическом пересказе одной из знаменитейших русских переводчиц Тамары Григорьевны Габбе. Благодаря ей многие поколения читателей узнали сказки Андерсена, Перро, братьев Гримм и познакомились с романом Свифта. Издание тонко проиллюстрировано талантливым художником и обладателем престижных наград Юлией Лучкиной.

Лот 196369**Цена 1362 р. 1076 р.****С. Козлов****ЁЖИК В ТУМАНЕ**

48 с.: цв. ил.

235 x 300; переплет, мелованная бумага

Сказки Сергея Козлова, по-детски искренние и чистые, в то же время по-взрослому глубокие и поэтичны. Мы знакомы с ними по чудесным мультфильмам, среди которых известные всем «Ёжик в тумане» и «Трям! Здравствуй!». В замечательных иллюстрациях Евгения Антоненкова любимые герои становятся мягкими и теплыми, словно плюшевые игрушки, окружая малышей своей нежностью и добротой. Книга радует глаз и заставляет улыбнуться даже самых взрослых читателей.

Лот 291323

Цена 1317 р. 1029 р.

ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК.

Русские народные сказки

144 с.: цв. ил.

170 x 215; переплет, офсетная бумага

Лучшие сказки из народной сокровищницы! В сказочный мир, по которому можно путешествовать на обычной печке или быстром сером волке, где ночью по полям расхаживает ослепительная Жар-птица, а в избушке на куриных ножках в лесной глуши живет самая настоящая Баба-яга, хочется возвращаться снова и снова в любом возрасте. А вы уже придумали, какие заветные желания загадаете волшебной щучке? Для маленьких читателей свои любимые русские народные сказки пересказали М. Горький, А. Толстой и М. Булатов. А восхитительные иллюстрации созданы классиком жанра — художником Н. Кочергиным.

Лот 291330

Цена 1181 р. 977 р.

П. Ершов

КОНЕК-ГОРБУНОК

128 с.: цв. ил.

170 x 215; переплет, офсетная бумага

Искрометный народный юмор и литературный талант Петра Ершова подарили нам сказку, которая уже два века входит в золотой фонд детского чтения. Пусть и ваш ребенок послушает о том, как Иван-дурак перехитрил жадного царя, добыл Жар-птицу, а потом женился на первой красавице. И как его верный друг, неказистый Конек-горбунок, оказался дороже всех богатств в мире. Сказка ложь, да в ней намек, поэтому вспоминать старые-старые сказки — занятие увлекательное и небесполезное.

Лот 291347

Цена 1035 р. 785 р.

Д. Варденбург

ПРИКЛЮЧЕНИЯ УЛЬЯНЫ

КАРАВАЕВОЙ

144 с.: цв. ил.

170 x 215; переплет, газетная бумага

Никакой магии, волшебных палочек и заклинаний! Только сообразительность и смекалка потребуются Ульяне Караваевой в ее необычных, удивительных путешествиях! Ульяна Караваева — вроде бы обычная пятиклассница. Но разве может изобретательница кротопса, роликов со встроенным плеером и прибора для оживления спортивных снарядов быть



обычной девочкой? Поэтому, когда в алмазной шахте пропадает ее отец, она без раздумий отправляется на его поиски. А как известно, где алмазы, там и всякие подозрительные личности. С ними Ульяна конечно справится и даже по пути спасет передвижной цирк и поросенка Помидорчика, но это только начало приключений! Дарья Варденбург вот уже несколько лет в журналах для родителей рассказывает, чем детей можно развлечь и увлечь. Однажды она решила перейти от слов к делу, и к современным книжным героям прибавилась Ульяна Караваева — непоседа, изобретательница и просто хорошая девчонка. Книга с иллюстрациями Сусанны Домбаян.

Лот 291354

Цена 1444 р. 1065 р.

А. Любарская

КАЛЕВАЛА

208 с.: цв. ил.

170 x 215; переплет, офсетная бумага

Много веков назад в стране шумящих сосен и елей, в краю лесных озер и порожистых рек складывали люди свои предания и сказки. Эти карело-финские народные песни (руны) двадцать лет собирал и обрабатывал финский языковед и врач Элиас Леннрот. Название «Калевала», данное поэме Леннротом, — это эпическое имя страны, в которой живут и совершают свои подвиги любимые всеми герои-богатыри: старый, мудрый Вяйнемейнен, искусный кузнец Ильмаринен и бесстрашный охотник, веселый Лемминкайнен. «Калевала» — гордость Финляндии, ее национальное достояние, признанное уникальным народным эпосом, не имеющим аналогов в мировой литературе. Книга с иллюстрациями Николая Кочергина.



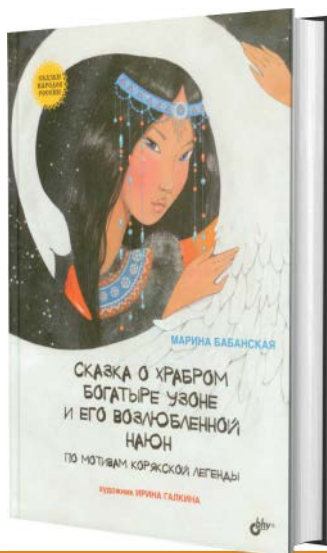
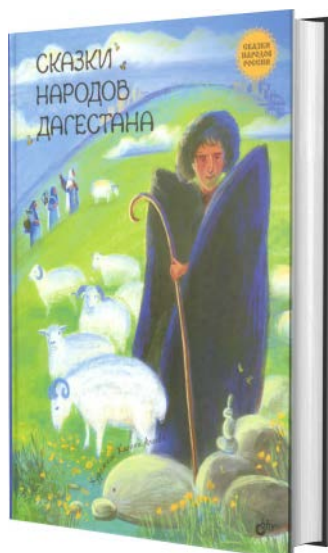


Лот 291361

Цена ~~1522~~ р. **1308 р.**

А. Ольхон
НЮРГУН СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ.
 По мотивам якутского эпоса
 104 с.: цв. ил.
 210 x 290; переплет, офсетная бумага

Один из самых известных и объемных якутских эпосов олонхо в пересказе Анатолия Ольхона повествует о великом богатыре Нюргуне, по прозвищу Стремительный. Сыну Луны и Солнца суждено стать защитником людей на земле, сразиться с чудовищами и великанами, спасти из плена самую красивую девушку в мире. Эпос о витязе Нюргуне Стремительном является гордостью якутского народа и внесен в Список шедевров устного и нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. В данном издании самый объемный якутский эпос печатается с сокращениями.



Лот 182485

Цена ~~1215~~ р. **1019 р.**

М. Бабанская
СКАЗКА О ХРАБРОМ БОГАТЫРЕ
УЗОНЕ И ЕГО ВОЗЛЮБЛЕННОЙ
НАЮН.
 По мотивам корякской легенды
 80 с.: цв. ил.
 210 x 290; переплет, офсетная бумага

Книга познакомит юных читателей с красивой и познавательной сказкой, в основе которой лежит легенда корякского народа, проживающего на полуострове Камчатка. Издание, выходящее в рамках серии «Сказки народов России», содержит великолепные иллюстрации Ирины Галкиной, которые позволят лучше вообразить сюжет, героев и очарование прекрасной и загадочной камчатской земли.

Лот 291378

Цена ~~1372~~ р. **1108 р.**

СКАЗКИ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА
 64 с.: цв. ил.
 210 x 290; переплет, офсетная бумага

В книгу вошли одни из самых интересных и необычных сказок Дагестана. В этой горной республике живет множество народов, у каждого свои обычаи и культура. Но все любят сочинять и рассказывать сказки, в которых особое внимание уделяют борьбе добра со злом, поиску счастья, торжеству справедливости.

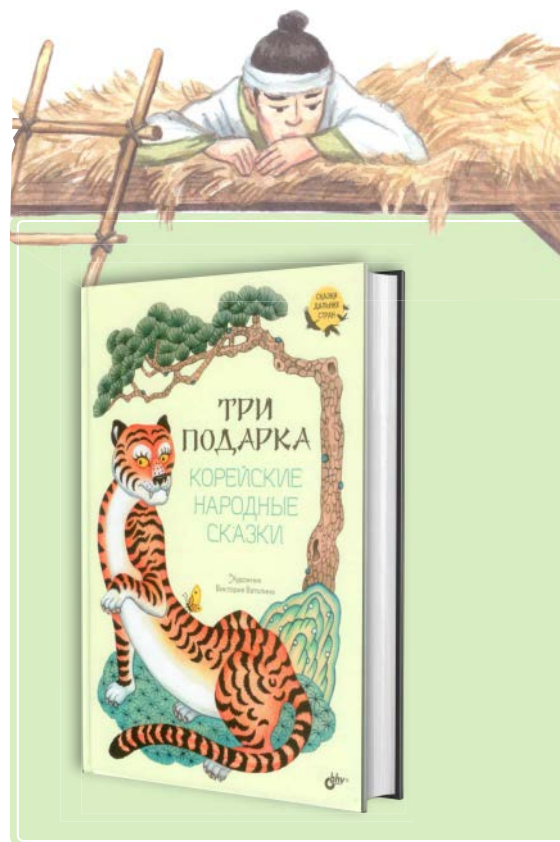


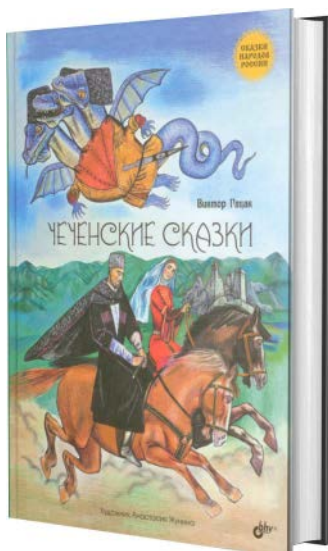
Лот 182492

Цена ~~1177~~ р. **1000 р.**

СКАЗКИ НАРОДА ХАНТЫ
 80 с.: цв. ил.
 210 x 290; переплет, офсетная бумага

В книге собраны лучшие образцы сказочного творчества небольшого древнего народа ханты, проживающего в Сибири, на Крайнем Севере, по берегам рек Обь и Иртыш, — «Толстый Колькет», «Идэ», «Медвежья трава» и другие.



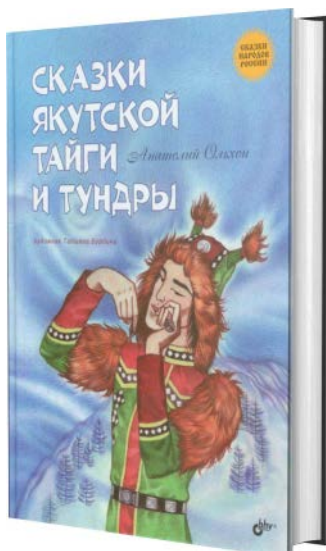


Лот 291385

Цена ~~1285~~ р. **1074** р.

В. Гацак
ЧЕЧЕНСКИЕ СКАЗКИ
80 с.: цв. ил.
210 x 290; переплет, офсетная бумага

Множество народов заселяют горы Кавказа. Характер и нрав чеченцев можно узнать, прочитав их сказки, в которых рассказывается об истинных ценностях этого древнего народа: сострадании, правдивости, щедрости, смелости, трудолюбию. Сборник сказок создан известным фольклористом и исследователем традиционной культуры народов России и Восточной Европы Виктором Гацаком в результате его многочисленных экспедиций на Кавказ.



Лот 291392

Цена ~~1249~~ р. **1073** р.

А. Ольхон
СКАЗКИ ЯКУТСКОЙ ТАЙГИ И ТУНДРЫ
80 с.: цв. ил.
210 x 290; переплет, офсетная бумага

В книге собраны сказки народов, проживающих в Якутии. Герои этих сказок — обитатели тайги и тундры, которые, совсем как люди, попадают в смешные истории, помогают друзьям, рассказывают небылицы, иногда могут и прихвастнуть, мечтают о дальних странах. Записал сказки Анатолий Ольхон — поэт и писатель, влюбленный в сибирскую природу, умевший чутко находить нужные слова и образы для воплощения ее неповторимого облика.



Лот 291408

Цена ~~1594~~ р. **1341** р.

В. Стародумов
ХОЗЯИН ОЛЬХОНА.
Байкальские сказки
80 с.: цв. ил.
210 x 290; переплет, мелованная бумага

В книгу вошли сказки, в которых рассказывается о самых известных местах озера Байкал. Читатели узнают, как появилось само озеро, скалы Хобот и Шаманка, что делал на острове Ольхон грозный воин Темучин, как была наказана завистливая Саар и другие истории, которые хранят берега «священного моря». Эти сказки были написаны знаменитым Василием Стародумовым на основе бурятского фольклора. В них более всего проявились любовь знаменитого писателя к родной Сибири и восхищение красотой Байкальского края.

Лот 291415

Цена ~~1452~~ р. **1237** р.

ТРИ ПОДАРКА.
Корейские народные сказки
88 с.: цв. ил.
210 x 290; переплет, офсетная бумага

В книге собраны одни из лучших сказок Кореи. В них рассказывается о волшебных предметах, которые делают жизнь простых людей лучше, о мудрецах, способных ответить на самые сложные загадки, об императорах и отважных воинах, а также об удивительно прекрасной и благородной девушке Ок-Нан.



Лот 291422

Цена ~~638~~ р.

П. Калмыков
КАМЧАТКА
24 с.: цв. ил.
198 x 260; переплет, офсетная бумага

Книга детского писателя Павла Калмыкова — увлекательная, веселая и трогательная сказка о полуострове Камчатка, похожем по форме на рыбу, который одним пасмурным летом заскучал и решил устроить своим жителям каникулы — отправиться в путешествие по Тихому океану. Это история о том, что родной край — не просто место на карте, это земля, наделенная душой, она любит своих людей так же, как они любят ее.

**Лот 291439****Цена 1499 р.**

А. Петрова
ВОЛКИ НА ПАРАШЮТАХ

344 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Сборник рассказов о взрослеющем ребенке, мальчике Вите, который мыслит нестандартно, но очень прямо высказывается, а вопросы ставит ребром. Взрослые себе такого не позволяют в силу многого чего. А ребенок может спросить: почему все врут? В чем реально смысл жизни? Кто такие эгоисты? А жить в иллюзиях плохо или хорошо? Вопросов больше, чем ответов, и последние чаще всего рождаются в диалогах с лучшим другом Пашей. Книга о мыслях в головах у людей. Книга о том, как жить счастливо в этом мире. Ну и, конечно, про школу, учителей, любимую семью. Удостоена первой премии «Книгуру» и других литературных наград, переведена на многие языки.

Лот 291446**Цена 989 р.**

А. Петрова
ВОЛКИ НА ПАРАШЮТАХ.

Новые рассказы: И никакой скуки!

96 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

Продолжение бестселлера «Волки на парашютах», новый сборник о приключениях двух мальчиков, о школе, родителях, о настоящей мужской дружбе, где нет места предательству и обидам, но всегда есть место для юмора, шуток, приколов и очень важных вопросов: где во мне я сам? Где моя личность? Что плохого в иллюзиях? Как порадоваться за другого человека искренне? Как всегда, Ася Петрова, филолог и лауреат многих литературных премий, отвечает аккуратно, неоднозначно, так, чтобы читатель принял решение сам.

Лот 291460**Цена 1756 р. 1300 р.**

И. Фарбаржевич
ЗУБ МУДРОСТИ.

Сказки Маленького Лисенка

96 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Вместе с Маленьким Лисенком эти истории сочинял замечательный сказочник, сценарист и драматург Игорь Фарбаржевич. Он участвовал в создании многих выпусков «Ералаша», легендарной телепрограммы «Будильник», по его сценариям сняты мультфильмы «Туман из Лондона», «Старое Эхо», «Еловое яблоко» и многие другие.

Лот 291477**Цена 1756 р. 1300 р.**

И. Фарбаржевич
СТАРОЕ ЭХО.

Сказки Маленького Лисенка

96 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Оказывается, сочинять волшебные сказки — это очень просто! Маленький Лисенок, который живет в Старом Лесу, узнал этот секрет от папы Лиса. Нужно совсем немного: погулять под земляничным дождиком, поболтать со старым Эхо, угостить друзей еловыми яблоками и, конечно, приручить дракона, ну хоть самого маленького! А самое главное: никогда-никогда не становиться скучным взрослым!

Лот 291484**Цена 2480 р.****(вместо 2600 р.)**

И. Фарбаржевич
Сказки Маленького Лисенка
КОМПЛЕКТ (2 книги)

Зуб мудрости. — 96 с.: цв. ил.

Старое эхо. — 96 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Лот 291453**Цена 2380 р.****(вместо 2488 р.)**

Петрова А.
КОМПЛЕКТ (2 книги)

Волки на парашютах. — 344 с.: ил.

Волки на парашютах. Новые рассказы:

И никакой скуки! — 96 с.: цв. ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага



Лот 291491

Цена 929 р. **794 р.**

А. Пеллай, Б. Тамборини
ПОДАЙТЕ МНЕ ВСЁ!

Я король

40 с.: цв. ил.

210 x 230; переплет, мелованная бумага

Книга включают два инструмента, чтобы помочь справиться с капризами и детскими истериками: это и забавное, прекрасно проиллюстрированное стихотворение для ребенка, которое поможет ему посмотреть на себя со стороны, и советы для родителей от ведущих итальянских психологов, как научить малыша спокойно принимать отказ и справляться с чувством гнева.



Лот 291507

Цена 872 р. **772 р.**

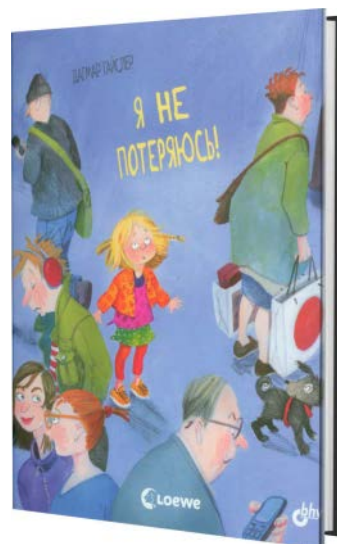
Д. Гайслер

Я НЕ ПОЙДУ С НЕЗНАКОМЦЕМ!

24 с.: цв. ил.

220 x 275; переплет, мелованная бумага

Как донести до ребенка, что мама никогда не пришлет за ним незнакомого человека? Как ребенку вести себя, если за собой зовет сосед или знакомый папы? А если милая бабушка из соседнего дома? 90 % случаев насилия над детьми совершаются людьми из относительно близкого окружения. Четкие правила поведения, заранее обговоренные с детьми, помогут уберечь малышей. Автор и иллюстратор Дагмар Гайслер написала чуткую и тонкую книгу на важную тему.



Лот 291514

Цена 872 р. **782 р.**

Д. Гайслер

Я НЕ ПОТЕРЯЮСЬ!

28 с.: цв. ил.

220 x 275; переплет, мелованная бумага

Как для родителей, так и для детей мысль о том, что ребенок потеряется в большой толпе, — настоящий кошмар. Что делать малышу, если заблудился? К кому из взрослых обратиться за помощью? Чего ни в коем случае нельзя делать? Эта книга поможет ребенку понять и запомнить, как себя вести, если ты потерялся, и научит родителей, как подготовить ребенка к такой ситуации. Автор и иллюстратор Дагмар Гайслер уже 25 лет находит слова, чтобы поговорить с детьми на непростые темы.



Лот 291521

Цена 1270 р.

Б. Хантер
АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ ДЛЯ
МАЛЫШЕЙ

32 с.

255 x 255; переплет, мелованная бумага



Книга будет прекрасным и полезным подарком для вашего ребенка. Чтение начинается с азбуки, а вежливость — с нескольких простых, но очень важных правил. На страницах этой красивой доброй книги веселые зверушки рассказывают малышам о том,

что такое хорошие манеры, какие существуют общепринятые правила поведения, и что следовать им совсем не трудно, а главное — ничуть не скучно. Необычный формат и красочные трогательные картинки добавляют книге особое обаяние.



Лот 291538

Цена 1169 р.

КРАСНАЯ ШАПОЧКА.**Сказочная карусель**

12 с.: цв. ил.

210 x 235; переплет, картон

Серия «Сказочная карусель» — это объемные книжки-игрушки из плотного картона. Книжку можно поставить на стол, раскрыть, как карусель, завязать ленточки, и перед малышами окажется настоящая сказочная карусель, книжка-театр, где будут объемные пошаговые (позэпизодные) изображения всех важнейших приключений сказочных героев. Хорошо известные взрослым сказки заиграют совершенно новыми красками. А маленьким читателям (слушателям и зрителям), для которых эта волшебная карусель станет первым знакомством со сказкой, можно только позавидовать. Сверху раскрытая книжка-карусель будет похожа на чудесную звезду, а каждый из ее пяти разворотов — на сцену с раскрытым занавесом, за которым оживают сказочные герои. Книга напечатана на толстом картоне с вырубкой.

Лот 291545

Цена 1084 р. 940 р.

КРУГЛЫЙ ГОД.**Стихи о природе и праздниках**

208 с.: цв. ил.

198 x 250; переплет, офсетная бумага

Какое время года самое лучшее? А какой праздник самый любимый? Правильно, каждое время года и каждый праздник хороши по-своему. Новый год — любимый зимний праздник, который с одинаковым нетерпением ждут и взрослые, и дети. В России всегда любили Рождество и Пасху, а без народных гуляний с горячими блинами на Масленицу невозможно представить начало весны. В этой книге собраны стихи про времена года и праздники. Их написали лучшие поэты. Многие из этих стихов с детства знают мамы и папы, но даже бабушки и дедушки нынешних юных читателей.

Лот 291552

Цена 1207 р. 847 р.

Л. Афанасьев**УДИВИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ
МАЛЕНЬКОГО ЁЖИКА**

64 с.: цв. ил.

160 x 225; переплет, офсетная бумага

Сказочную повесть о Маленьком ёжике написал монах Лазарь — автор стихов, рассказов, сказок для детей. Повесть учит (через поступки персонажей) христианскому поведению в жизни, постоянной молитве, доброте, — всему, что свойственно Православию. Все это облечено в увлекательную сказочную форму. В своей доброй сказке православный монах Лазарь раскрывает истинную силу христианского милосердия и настоящей дружбы. Главный герой — маленький ежик, который вместе со своими друзьями держит путь в монастырь «Оптина Пустынь». Вместе лесным жителям предстоит пройти множество захватывающих приключений, которые не оставят равнодушными юных читателей. Правильные нравственные и духовные ориентиры закладываются в душе с самых ранних лет, а добрые и занимательные истории, наполненные любовью ко всему живому, обязательно должны присутствовать в жизни каждого ребенка.

Лот 291569

Цена 1239 р. 982 р.

М. Аромштам**ПЕРВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
МАЛЕНЬКОГО ЧЕМОДАНЧИКА**

128 с.: цв. ил.

163 x 212; переплет, офсетная бумага

Жила-была семья чемоданов: чемодан-папа, чемодан-мама и их сыночек, маленький чемоданчик. Но, может быть, ты знаешь только о ручных чемоданах? О тех, которые всюду ходят за ручку с хозяином? А ведь бывают совсем другие, самостоятельные чемоданы. Они ведут совершенно самостоятельную жизнь. И самое важное для таких чемоданов — путешествовать. Маленький чемоданчик отправляется в свое первое путешествие. Ему приходится пережить немало странных встреч и настоящих опасностей. Но в результате у него рождается ощущение, что он ведет жизнь настоящего чемодана. Что может быть прекрасней? Впрочем, оставаться ручным или учиться принимать решения самостоятельно — каждый решает сам.

Лот 291576

Цена 2224 р. 1930 р.

К. Коллоди, Л. Маттотти

ПИНОККИО

296 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, офсетная бумага

Трогательная и волшебная история про озорного деревянного мальчишку уже более ста лет остается одной из самых любимых сказок во всем мире. Неудивительно, что за иллюстрирование этого шедевра итальянского писателя Карло Коллоди брались самые разные художники, придавая знакомому тексту новые очертания. Известный итальянский художник Лоренцо Маттотти начал работать над «Пиноккио» почти сорок лет назад, и его диалог с этим текстом продолжается до сих пор. Таинственные, фантастические и абсолютно завораживающие — именно так можно охарактеризовать иллюстрации Маттотти, которые подарят вам яркие эмоции и помогут по-новому взглянуть на любимых героев. Издание включает оригинальные и неопубликованные рисунки и этюды, созданные Маттотти для мультфильма Энцо Д'Ало «Пиноккио» (2012).

Лот 291583

Цена 3553 р. 3240 р.

О. Уайльд

КОМПЛЕКТ (2 КНИГИ)

Кентервильское привидение. — 80 с.: цв. ил.

Мальчик-Звезда. — 176 с.: цв. ил.

210 x 290; переплет, мелованная бумага

В составе комплекта два великолепно иллюстрированных издания, которые будут радовать и детей, и взрослых, создавая полное погружение в мир удивительных историй Оскара Уайльда. В «Кентервильском привидении» перед читателем разворачивается трогательная готическая сказка о древнем призраке, который пытается напугать новых жильцов замка. Но все идет наперекосяк, а появление гремящего цепями призрака не вызывает у семейства ни малейшего испуга. Атмосферные иллюстрации, хранящие дух английской классики, нарисовала для этой книги Анастасия Сикилинда. «Мальчик-Звезда» — волшебная сказка о малыше, найденном в лесу, чей облик был прекрасным, как небесный свет, а сердце — холоднее январской стужи. В сборнике читатель найдет и другие известные сказки Уайльда: «Принц и ласточка», «Преданный друг», «Великан-эгоист», «Замечательная ракета», «Молодой король», «День Рождения Инфанта», «Рыбак и его душа». Каждая из них пронизана

глубокими размышлениями о любви, дружбе, жертвенности и сострадании, а замечательные иллюстрации Светланы Кучер идеально дополняют впечатления от книги.

Лот 271288

Цена 1345 р. 1117 р.

Б. Окуджава

ПРЕЛЕСТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

80 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Эту сказку Булат Окуджава написал для своего сына — крупными буквами, с забавными рисунками — и отправлял ему отдельные главы по почте. Белла Ахмадулина, увидев эти письма, посоветовала издать сказку книжкой. Философская притча для детей, переведенная и изданная во многих странах мира, обретает новую жизнь и в России с иллюстрациями замечательного художника Евгения Антоненкова.

Лот 220255

Цена 813 р.

Н. Малофеева

МОЙ МИР В КАРТИНКАХ И СТИХАХ

80 с.: цв. ил.

210 x 210; переплет, мелованная бумага

Тираж ограничен!

Эта книга познавательная и современная. В увлекательной форме она откроет ребенку все секреты окружающего мира, сделает непонятное понятным, скучное — интересным. 300 красочных изображений, 250 новых слов, интересный текст, стихи известных поэтов на каждом развороте не оставят равнодушным ни одного малыша. Книга станет отличным подарком, расширит его кругозор, пополнит словарный запас и разовьет его фантазию. В простой, понятной форме малышу откроются все секреты окружающего мира! Удобный формат, пухлая обложка с глянцевой пленкой и фольгой, мелованная бумага придадут книге подарочный вид.





Лот 291590

Цена 935 р.

СЧЁТ ОТ 1 ДО 50.**Учим алфавит. Соединяем точки и раскрашиваем!**

64 с.: цв. ил.

196 x 260; обложка, офсетная бумага

В этой книге собраны необычные лабиринты, забавные задания на рисование простых форм и линий «точка за точкой», раскраски! Яркие иллюстрации не оставят равнодушным ни одного малыша — играя, он научится не только рисовать и раскрашивать, использовать карандаши и фломастеры, но и получит навыки счета от 1 до 50 и незаметно для себя выучит русский алфавит! Успехов в веселом обучении!

Лот 291606

Цена 2520 р.

Лента истории**КОМПЛЕКТ (4 книги)**

От первых городов до громадных империй: как всё начиналось. 10 тысяч лет до нашей эры — 476 год нашей эры. — 32 с.: цв. ил.

От Старого Света до Нового: великие открытия и знаменитые династии. 474—1500 годы. — 32 с.: цв. ил.

От эволюции к революции: мир меняется. 1500—1900 годы. — 32 с.: цв. ил.

Новейшая история: невероятный XX век. — 32 с.: цв. ил.

210 x 297; обложка, офсетная бумага

Книги о значимых вехах в истории человечества. Ничего лишнего — только самое основное и важное. Где появился первый человек? Как происходило расселение первых людей по планете до времен расцвета и падения Римской империи? Как люди оказались в Австралии? Где изобрели бумагу? Читая эти книги, вы узнаете о королях и правителях, единственной женщине — императрице Китая, о викингах, готах, японских селунах, ацтеках и майя, половцах и мадьярах, об открытии Нового Света — Америки, о крещении Руси и основании ислама, о первом в истории кругосветном путешествии, о строительстве Санкт-Петербурга и французской революции. Узнаете о Макбете, Ричарде Львиное Сердце, Жанне д'Арк и о многих других исторических фигурах. Факты, проиллюстрированные забавными рисунками, помогают читателю быстро разобраться в событиях. «Лента истории», с датами и фактами внизу каждого разворота, позволит узнать, что происходило в разных частях мира в одно и то же время.

Лот 291613

Цена 1151 р. 1070 р.

**А. Жвалеvский, Е. Пастернак
Я ХОЧУ В ШКОЛУ!**

320 с.: ил.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Это фантастика, сказка и небывальщина. В этой книге вы не встретите инопланетян, Бабу-ягу или, на худой конец, говорящих животных. Зато познакомитесь с удивительной школой, в которую ученики по утрам бегут с одной мыслью: «Поскорее бы!» В ней исполняются самые смелые мечты — от полета на воздушном шаре до путешествия на Эльбрус. В ней нет привычных «предметов» и «параллелей», но есть куча проектов и братство единомышленников. Словом, чудо, а не школа. Однако, как всякое чудо, оно очень хрупко. И в один прекрасный день ученикам придется встать грудью на защиту своей мечты.

Лот 182560

Цена 1011 р.

С. Зернес**КТО ПРИДУМАЛ И ЗАЧЕМ, ИЛИ
СЕКРЕТ ИЗ ХОЛОДИЛЬНИКА**

88 с.: цв. ил.

198 x 260; переплет, мелованная бумага

Книга рассказывает об изобретении всем знакомых предметов, которыми мы ежедневно пользуемся в быту — холодильника, телефона, кошелька, консервной банки и других. Познавательные и веселые истории будут интересны любознательным детям, особенно тем, кто хочет блистать знаниями в школе, побеждать в викторинах или даже что-нибудь изобрести.



Лот 291620

Цена 901 р.

П. Норберт
ЛЕПИМ ИЗ ПЛАСТИЛИНА.

Изучаем животных
48 с.: цв. ил.
195 x 255; обложка, мелованная бумага

Эта книга — не просто уроки лепки из пластилина, а настоящая энциклопедия! На ее страницах ты найдешь интересные факты и живые фотографии животных, которых сможешь вылепить. Узнай, кем рождается рыбка-клоун, сколько лет самой старой черепахе, кого боится лев и многое другое. В книге 18 мастер-классов, которые помогут создать жирафа, слона, кенгуру, крокодила и других животных. Читай, играй, узнавай и твори своими руками!



Лот 203722

Цена 834 р.

К. Сесери
НЕОБЫЧНЫЕ ВЕЩИ ИЗ ОБЫЧНОЙ БУМАГИ

128 с.: цв. ил.
198 x 260; обложка, офсетная бумага

В книге собраны увлекательные проекты из обычной бумаги для детей и родителей. С помощью ножниц, клея и простых деталей (светодиоды, проводящие ленты) вы сможете: создать новую бумагу из старой, сделать съедобную рисовую бумагу, собрать бумажные электрические схемы, выключатели и датчики, смастерить кошку со светящимися глазами, бумажный генератор тока, планетоход с бумажными механизмами, объемные модели, раскрывающиеся при нагреве, и даже домик-купол из газет, в который можно забраться и играть. Все это — и многое другое — ждет вас на страницах книги!



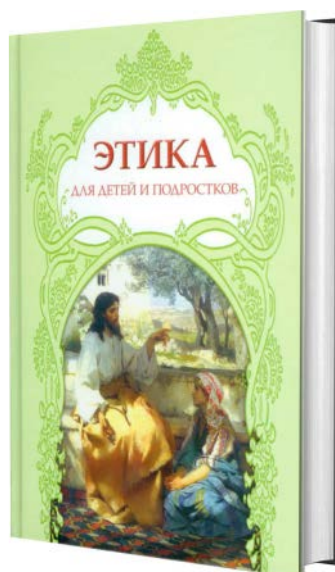
Лот 237208

Цена 1620 р. 1406 р.

Р. Некуда
ФАБРИКА ИСТОРИЙ.

Творческий блокнот
140 с.: цв. ил.
230 x 270; обложка, мелованная бумага

Эта книга — проводник в мир творчества, где возможно всё! Она знакомит читателей с необычными героями и ситуациями, расширяющими границы воображения. На каждом развороте есть «генератор историй»: выбирай героев, темы и обстоятельства из предложенных вариантов. Книга развивает образное мышление, навыки рассказчика и грамотность. Внутри — задания разного уровня сложности: от «новичка» до «мастера фабрики историй». Можно писать, рисовать и даже что-то подклеивать. Для тех, кому уже 14, а также их родителей, бабушек и дедушек.



Лот 231671

Цена 1465 р. 1235 р.

И. Ансимова
ЭТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

208 с.: ил.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Необычность этой книги в том, что она представляет собой одновременно и словарь по этике, и сборник мифов, библейских сюжетов, былин, легенд, преданий. В книге дается определение категорий этики, а в своеобразном этическом словаре рассказывается о событиях, положенном в основу каждого мифа, библейского сюжета, былины, легенды или предания...



Лот 148269

Цена 2440 р. 1900 р.

И. Фельдман

АТЛАС КУЛИНАРНОЙ МУДРОСТИ

720 с.: ил.

163 x 240; переплет, офсетная бумага

В книге приведены обобщенные сведения об особенностях национальных кухонь советских народов и народов зарубежных стран, о способах приготовления блюд и выборе продуктов для кушаний. В книге помещено около 1000 рецептов национальных блюд с подробным изложением технологии их приготовления.

Лот 172875

Цена 1044 р. 883 р.

А. Соьер

ТАИНСТВА КУЛИНАРИИ.

Гастрономическое великолепие

Античного мира

480 с.: ил.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Книга, посвященная истории искусства приготовления еды, наполнена рассказами о нравах и обычаях знаменитых гурманов, описанием роскошных пиров Античного мира и великолепных банкетов Лондона XIX века; представлены уникальные рецепты изысканнейших блюд. Автор также поведал о том, когда, где и каким продуктам люди оказывали предпочтение, снабдив свое повествование подробным перечнем пищи растительного и животного происхождения, украсив его забавными притчами, легендами и прекрасными гравюрами.

Лот 291637

Цена 680 р.

И. Медкова

ПОСТИТЕСЬ НА ЗДОРОВЬЕ

224 с.

125 x 200; переплет, офсетная бумага

Многих новонаначальных христиан страшит постная пища. Люди задают вопросы: не повредит ли пост здоровью, хватит ли сил для выполнения повседневной работы, достаточно ли будет питательных веществ в растительной пище, насколько она должна быть разнообразной? На эти и многие другие вопросы читатель найдет ответы в нашей книге, автор которой врач-диетолог, доктор медицинских наук. Истинный пост представляет собой единение поста духовного и поста телесного. Поэтому было бы неправильно думать, что пост состоит только в отказе от употребления скоромной пищи. Кроме того, в книге приводятся рецепты

постных блюд, в которых каждое блюдо просчитано по содержанию основных питательных веществ — белков, жиров, углеводов, хлебных единиц — и по калорийности. Чтобы каждый мог сопоставить его со своим состоянием здоровья.

Лот 291644

Цена 898 р. 589 р.

Л. Мелик

ИСЦЕЛЯЮЩИЕ ДУШУ И ТЕЛО
ТРАВЯНЫЕ ЧАИ

384 с.

125 x 200; обложка, газетная бумага

Сейчас, в век технологий, когда нас окружает так много химии, стало как никогда важно уменьшить ее вредное воздействие и укрепить здоровье. Все больше людей сегодня обращаются к многовековому опыту использования целебных, поистине волшебных свойств трав и растительных сборов при лечении огромного количества болезней. В данной книге подобраны эффективные и проверенные как врачебной практикой, так и опытом знахарей рецепты сборов лекарственных трав для использования при многих распространенных заболеваниях. Приведены описания технологии приготовления чаев, настоев, отваров лекарственных растений, а также время их сбора и способы заготовки и хранения.

Лот 291651

Цена 1192 р. 787 р.

И. Пигулевская

ЗДОРОВОЕ СЕРДЦЕ

320 с.

125 x 200; переплет, газетная бумага

Заболевания сердца и сосудов — бич современности. Читайте книгу, она познакомит вас с различными способами оздоровления сердечно-сосудистой системы и научит применять эти советы на практике. Она расскажет, как сохранить здоровье и бодрость на долгие годы, даст рекомендации по сохранению и восстановлению функций сердца. Здесь нет лишних сведений, вся информация проста и понятна. Вы узнаете, как оказать первую помощь при обмороке, каковы факторы риска, прочтете все необходимое о правильном питании при сердечно-сосудистых заболеваниях. Здесь же вы найдете лучшие рецепты народной медицины, комплексы лечебной гимнастики, научитесь ментальному расслаблению, прогрессивной релаксации и многому другому. Книга станет вашим надежным помощником в борьбе за здоровье и долголетие.

Лот 291668

Цена 888 р. **765 р.**

**Я. Раздобурдин
НАТУРОПАТИЯ ИЗБЫТОЧНОГО
ВЕСА, ДИАБЕТА И
АТЕРОСКЛЕРОЗА.**

**Аюрведа, китайская медицина,
нутрициология**
352 с.: ил.
125 x 200; переплет, газетная бумага

Лишний вес, повышенный сахар в крови, давление и другие сосудистые проблемы — это наиболее распространенные жалобы пациентов старше 40 лет. Что делать, если постоянно преследуют слабость и усталость? Как надолго снизить лишний вес? Как предотвратить переход преддиабета в диабет? Как укрепить сосуды и стабилизировать давление? Методика, разработанная доктором-специалистом традиционной и нетрадиционной медицины Яном Раздобурдиным, охватывает широкий круг вопросов по оздоровлению последствий метаболического синдрома: ожирения, диабета, жирового гепатоза и атеросклероза. Автор предлагает невероятно действенную смесь натуральных средств древней и современной медицины, а также рекомендации по питанию и образу жизни, которые легко понять и применить на практике.

Лот 176736

Цена 553 р.

**Х. Помрой
ДИЕТА ДЛЯ УСКОРЕНИЯ
МЕТАБОЛИЗМА**

270 с.
125 x 200; обложка, газетная бумага

Хэйли Помрой — автор уникальной методики, диетолог знаменитостей, «гуру метаболизма», как ее называют звездные пациенты, раскрывает тайны функционирования обмена веществ. С научной точки зрения она объясняет, что замедляет метаболизм и как с помощью здорового питания и умеренных физических нагрузок можно его ускорить, превратив организм в печь для сжигания жира. Благодаря этой программе за месяц вы сможете сбросить до 14 кг без голодания, подсчета калорий и изнуряющих тренировок. Вы не только станете стройнее, но и улучшите лабораторные показатели крови, снизите давление, отбалансируете гормональную систему и укрепите иммунитет. В книге вы найдете списки рекомендованных продуктов и еженедельные варианты меню, а также более 50 оригинальных авторских рецептов необычайно полезных, вкусных и вместе с тем простых блюд.

Лот 291675

Цена 586 р.

**365 РЕЦЕПТОВ ЗДОРОВЬЯ
ОТ ЛУЧШИХ ЦЕЛИТЕЛЕЙ**

382 с.
100 x 140; переплет, газетная бумага

Природные лекарства: целебные растения, продукты пчеловодства, мумие, глина, — если правильно и своевременно их использовать, помогают справиться со многими заболеваниями.

В нашей книге собраны самые действенные рецепты от лучших российских целителей с Алтая, Урала, из Сибири, Нечерноземья. Лечитесь смело, ведь уникальность природных лекарств заключается в том, что, в отличие от медицинских препаратов, они не только эффективны и дешевы, но и безопасны для нашего организма. Будьте здоровы 365 дней в году!

Лот 291682

Цена 584 р.

**365 ЭКСПРЕСС-МЕТОДОВ
ОМОЛОЖЕНИЯ ЛИЦА И ТЕЛА**

384 с.
100 x 140; переплет, офсетная бумага

Как продлить молодость? Как в любом возрасте выглядеть модно и стильно? Ответы на эти вопросы дает наша книга. Применяя предложенные в ней простые в изготовлении, но удивительно эффективные кремы и маски, используя советы и рекомендации опытных стилистов, вы, прикладывая минимум усилий, будете великолепны 365 дней в году!

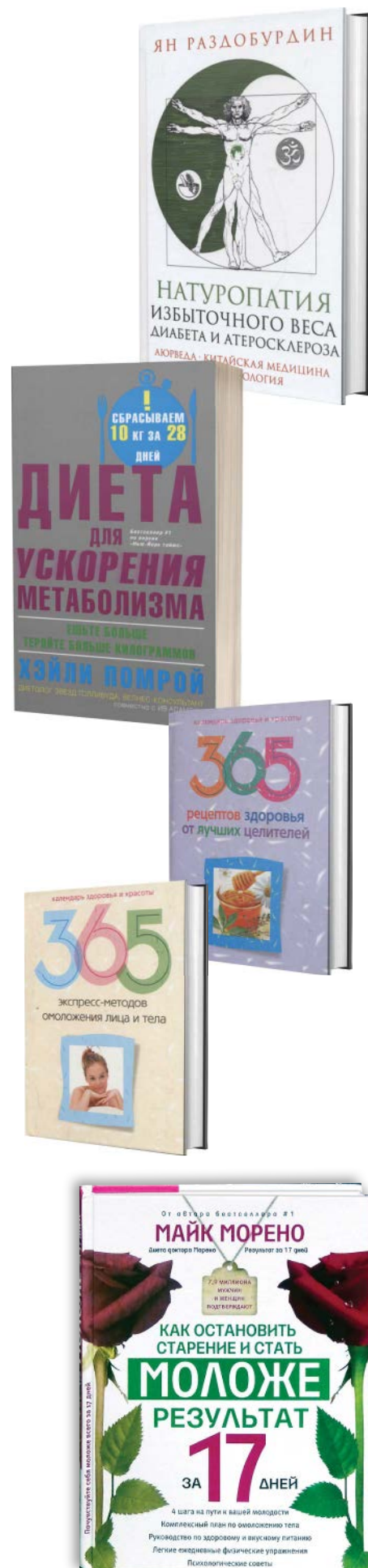
Лот 166096

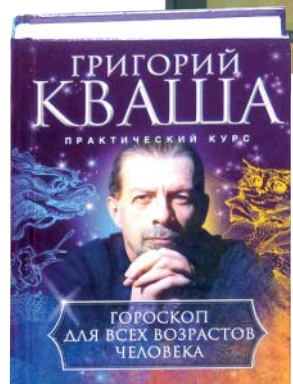
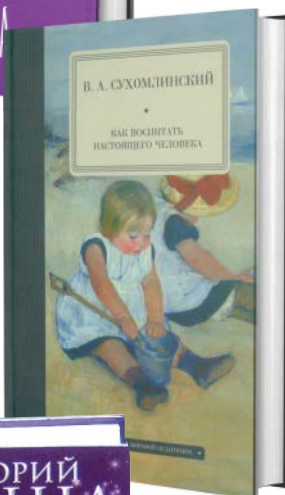
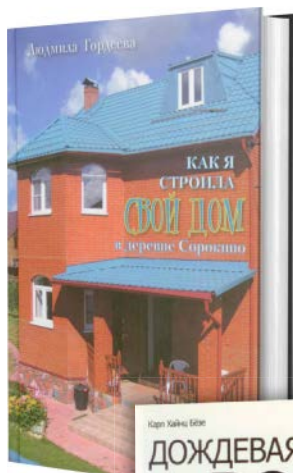
Цена ~~1356 р.~~ **1041 р.**

**М. Морено
КАК ОСТАНОВИТЬ СТАРЕНИЕ
И СТАТЬ МОЛОЖЕ.**

Результат за 17 дней
318 с.
165 x 210; переплет, газетная бумага

Доктор М. Морено разработал четкую и простую в выполнении 17-дневную программу омоложения организма. Читателям предлагается сделать 4 простых шага, чтобы чувствовать себя моложе и здоровее. Каждый шаг программы сфокусирован на омоложении определенных частей вашего организма: от сердца и легких до нервной системы и репродуктивных функций. Автор объясняет, как надо дышать, как укреплять иммунитет, каким образом сохранить гибкость и крепость суставов, остроту зрения и чувств и многое другое. Вы узнаете о своем организме так много интересного, что уже просто не сможете небрежно к нему относиться.





Лот 155489

Цена ~~1479~~ р. **748 р.**

Л. Гордеева
КАК Я СТРОИЛА СВОЙ ДОМ
В ДЕРЕВНЕ СОРОКИНО

288 с.: ил.
125 x 200; переплет, офсетная бумага

Книга «Как я строила свой дом в деревне Сорокино» — это практическое руководство для тех, кто мечтает построить свой дом. Автор, Людмила Гордеева, делится личным опытом: от неудачного сотрудничества с ненадежной фирмой до самостоятельного строительства, где она стала архитектором, прорабом и бухгалтером в одном лице. В книге вы найдете ответы на ключевые вопросы: как выбрать материалы, сэкономить, подобрать рабочих, избежать ошибок и грамотно вести расчеты. Это честный и полезный репортаж от человека, прошедшего через все трудности строительства.

Лот 291699

Цена ~~475~~ р.

К. Бёзе
ДОЖДЕВАЯ ВОДА для САДА
и ЗАГОРОДНОГО ДОМА

176 с.: ил.
139 x 212; обложка, газетная бумага

Книга представляет собой наглядное и доступное руководство для всех, кто хочет приобрести или самостоятельно построить систему для использования дождевой воды на дачном участке или в загородном доме. В ней рассмотрены вопросы планирования и строительства различных систем — от простых конструкций из садовой бочки до автоматических компактных. Описаны различные технические устройства, даны рекомендации по их выбору и компоновке. Большое количество чертежей и изображений наглядно демонстрируют, как собираются, устанавливаются и эксплуатируются системы использования дождевой воды.

Лот 291705

Цена ~~1749~~ р. **1313 р.**

Р. Блаво
СНЫ МОЕГО ТЕЛА.
Секреты здорового отдыха

560 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

Сон — уникальное состояние, где физическое и ментальное тесно переплетены. Мы проводим во сне треть жизни, и от качества отдыха зависят наши возможности. Доктор Рушель Блаво, психотерапевт и профессор медицины, много лет изучает сомнологию. Он уверен: «правильный» сон улучшает ментальное здоровье, дает энергию и мотивацию. Из книги «Сны моего тела» вы узнаете, как наладить здоровый сон, избавиться от кошмаров, побороть бессонницу и настроиться на реализацию планов. Сны бывают вещими, потому что мы стремимся претворить их в жизнь. Научитесь «пророчить» себе желаемое будущее.

Лот 291712

Цена ~~910~~ р.

В. Сухомлинский
КАК ВОСПИТАТЬ НАСТОЯЩЕГО
ЧЕЛОВЕКА

320 с.
139 x 212; переплет, офсетная бумага

В данной книге воплотилось все богатство педагогической мудрости легендарного советского воспитателя Василия Сухомлинского. Несмотря на переменчивость идеологий, эта классическая работа остается актуальной и по сей день и содержит ценные знания как для родителей, так и для педагогов.

Лот 222884

Цена ~~704~~ р. **621 р.**

Г. Кваша
ГОРОСКОП
для ВСЕХ ВОЗРАСТОВ ЧЕЛОВЕКА

384 с.
105 x 140; переплет, газетная бумага

Свою книгу Григорий Кваша адресует тем, кто хочет жить счастливо, любить, уметь правильно вести себя в деловой сфере и в личных отношениях. Следуя всем советам, которые предлагает автор, вы уверенно справитесь с тяжелыми жизненными неудачами и будете счастливы.

Лот 291729

Цена 2798 р. **2565 р.**

О. Нестратова
ТЕКСТИЛЬНЫЕ КУКЛЫ

136 с.: цв. ил.
200 x 263; переплет, мелованная бумага

Эта книга — итог десятилетней работы Олеси Нестратовой в сфере шитья текстильных кукол. В книге представлены мастер-классы по шитью четырех кукол разного размера и выкройки в натуральную величину. Автор подробно рассказывает и показывает, как шить, набивать и соединять детали кукольного тела, как пришивать волосы и оформлять личико. И главное — как и из чего шить стильную кукольную одежду. Ведь именно за счет наряда, деталей и аксессуаров достигается невероятное разнообразие образов!

Лот 194624

Цена 835 р.

Х. Никифорова
БРАСЛЕТЫ ИЗ КОЖИ В СТИЛЕ РЕГАЛИЗ

48 с.: цв. ил.
195 x 255; обложка, мелованная бумага

Браслеты и колье из кожи всегда в моде. Их стили бесконечно разнообразны, и один из них — регализ — родом из Испании. Христина Никифорова предлагает создать своими руками 23 модели украшений в этой технике. Сборка проста, а подробные мастер-классы помогут освоить все тонкости работы с элегантно испанской кожей.

Лот 198974

Цена 801 р.

М. Сандрикова
ЗАКОЛКИ ИЗ РЕПСОВЫХ ЛЕНТ

48 с.: цв. ил.
195 x 255; обложка, мелованная бумага

Здорово, когда украшений много и их можно менять в зависимости от настроения. Это ли не мечта каждой девочки! При этом совсем не обязательно регулярно наведываться в магазин, чтобы пополнить коллекцию. Яркие, разноцветные заколочки быстро и просто делаются из репсовых лент. В этой книге 27 классных моделей на любой вкус. Убедитесь сами, насколько просто создавать из репсовых лент пестрых бабочек, смешных зверушек и пышные банты, которые сделают прическу маленькой принцессы неповторимой.

Лот 194655

Цена 1225 р.

И. Горячева
ТОПИАРИИ.
Деревья счастья

80 с.: цв. ил.
195 x 255; обложка, мелованная бумага

Топиарии — это небольшие интерьерные деревца-талисманы, которые притягивают в дом счастье и достаток. Но даже если не веришь в волшебство, созданный с любовью топиарий обязательно сделает любой дом уютнее и красивее. В этой книге — девятнадцать мастер-классов по созданию удивительных топиариев, а также множество полезных советов от талантливого мастера Ирины Горячевой. И пусть рукотворные деревца оправдают свое название и принесут счастье вам и вашим близким.

Лот 213783

Цена 1256 р.

С. Забелина
ВЯЗАНЫЕ ЗАКЛАДКИ

80 с.: цв. ил.
200 x 220; обложка, офсетная бумага

Что мы обычно используем в качестве закладок? Календарики, билеты на проезд, чеки, фантики... Но согласитесь, гораздо приятнее, когда между страницами любимой книги заложено не что попало, а необычная закладка, созданная в единственном экземпляре. Цветы, котенок, дракон, панда — среди представленных в книге двадцати пяти моделей вы наверняка найдете что-то приятное. Яркие иллюстрации, подробное описание и цветные счетные схемы сделают процесс вашего творчества легким и увлекательным, а результат превзойдет все ожидания.

Лот 291736

Цена 781 р.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ РОСПИСИ.

Цвета, символы, номера
32 с.: цв. ил.
210 x 296; обложка, офсетная бумага

С незапамятных времен на Руси расписывали изделия из глины, создавали орнаментальные вышивки, украшали бытовую утварь и дома. Во всех уголках страны был «свой» уникальный народный промысел. В этой книге вы познакомитесь с самыми известными из них: хохломской росписью, гжельскими узорами, жостовской и мезенской росписью, павловопосадскими орнаментами. Пользуясь палитрой, в которой даны обозначения цветов, раскрасьте картинки и узнайте, кто же на них нарисован.



[illegible]



Лот 235129

Цена 2700 р. 00 к.



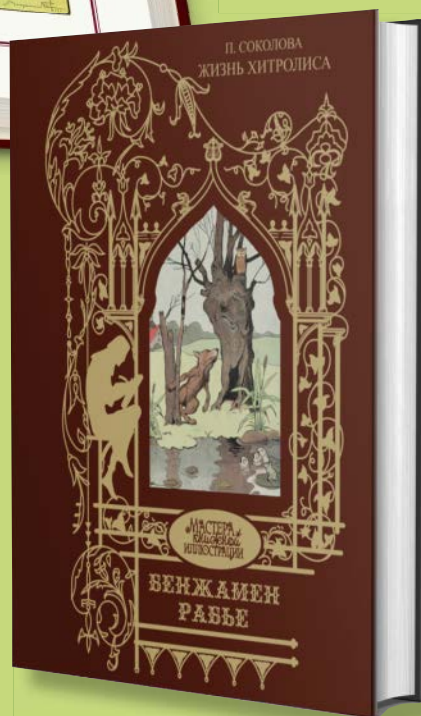
БЕНЖАМЕН РАБЬЕ

(Мастера книжной иллюстрации)

288 с.: цв. ил.

220 x 290; переплет, мелованная бумага

Книга посвящена французскому графику Бенжамену Рабье, автору многочисленных комиксов и одному из пионеров анималистической мультипликации. Художественное наследие Рабье огромно, но его важной работой стали иллюстрации к сатирической сказке о лисе Ренаре, являющейся памятником французской литературы конца XII–XIV веков. В основу этой истории легли басни Эзопа и восточные сказки о животных. Аллегорическая фигура Ренара пользовалась популярностью и за пределами Франции. Так в дореволюционной России появилась «Жизнь Хитролиса», стихотворное переложение Полискены Соловьевой, идеально дополненное иллюстрациями талантливого Бенжамена Рабье.



Присоединяйтесь к нам в социальной сети



Вконтакте (vk.com/knigovek)

Узнавайте первыми о наших новинках, акциях и розыгрышах,
участвуйте в формировании издательской программы Клуба!